

劇場音響回線図

公演名/
演出/
美術/
照明/
音響/
舞台監督/
縮尺 A3 = 1 : 200
DATE / /

下手奥分電盤  
C型30A × 7  
※内、4口は下手前とパラレル

舞台・照明器具庫

音響・楽器庫

マルチ 1

マルチ 2

スノコ  
マイクコンセント × 8  
スピーカーコンセント × 6  
AC100V並行 × 4(1回路)

下手袖コネクタ盤  
マルチ 5/6/7  
光回線：～音響室 × 4  
光回線：～投影室 × 2  
CAT6：～音響室 × 4  
同軸：～音響室 × 17  
電源：C型30A × 1  
ステージスピーカ用LINE × 2

下手袖スピーカ集中盤  
アンプアウト × 8  
劇場内スピーカーコンセントへパッチ

下手前電源盤  
C型30A × 4  
※下手奥とパラレル

上手袖分電盤  
C型30A × 7

上手袖コネクタ盤  
マルチ 6/7/8  
光回線：～音響室 × 4  
CAT6：～音響室 × 4  
同軸：～音響室 × 6  
スピーカーコンセント × 2  
電源：C型30A × 1  
ステージスピーカ用LINE × 2

上手袖集中盤  
マルチ 1～8  
マルチ 9/10/11  
(PA席～音響調整室)

凡例

- Ⓢ：固定スピーカ
- Ⓜ：マイクコンセント × 2
- Ⓢ：スピーカコンセント × 1
- Ⓢ：スピーカコンセント × 2
- Ⓜ：マルチコンセント
- Ⓢ：コンセント盤
- PS：音響分電盤

- 席35 大客席
- 席34 大客席
- 席33 リアスクリーン (席)
- 席32 リアスクリーン (席)
- 席31
- 席30
- アッパーホリズントライトボタン
- 一文字幕 (ヒダなし)
- 席29
- 席28 中割幕3
- 席27 一文字幕 (ヒダあり)
- 席26
- 席25
- 第4サスペンションライトボタン
- 席24
- 席23 抽幕3
- 席22 一文字幕 (ヒダあり)
- 席21
- 席20 松羽目
- 照明ブリッジ1 一文字幕 (ヒダなし)
- 席19
- 席18 映写スクリーン
- 席17 中割幕2
- 席16 一文字幕 (ヒダあり)
- 席15
- 席14
- 照明ブリッジ2 一文字幕 (ヒダなし)
- 席13 抽幕2
- 席12 一文字幕 (ヒダあり)
- 席11
- 席10
- 席9
- 席8
- 席7 中割幕1
- 席6 一文字幕 (ヒダあり)
- 席5
- 照明ブリッジ3 一文字幕 (ヒダなし)
- 席4 抽幕1
- 席3 一文字幕 (ヒダあり)
- 席2 前巻幕
- 席1