

Elektra

りゅーとぴあプロデュース

エレクトラ



原作
アイスキュロス、ソポクレス、
エウリピデス「ギリシア悲劇」より

上演台本
笹部博司

演出
鷗山 仁

CAST
高畑充希
村上虹郎
中嶋朋子
横田栄司
仁村紗和

磨 赤兒
白石加代子

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館

2017/4/25 19:00・26 14:00 りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・劇場

主催：公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団 N S T 製作：りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館

私が最も憎んだ人
私が最も愛した人

Elektra

高畑充希、白石加代子と念願の初舞台共演

美しく壮大なギリシア悲劇を鶴山仁演出で贈る、りゅーとぴあプロデュース最新作。エレクトラ・高畑充希が母役の白石加代子と真正面から対峙する。

高畑の兄弟姉妹には中嶋朋子を筆頭に、若手注目株の村上虹郎、仁村紗和が加わる。白石の夫に舞踏界の重鎮・磨赤兒、情夫に横田栄司という盤石のキャストが実現した。

アガメノン(磨 赤兒)はトロイアとの戦争を自分の長女、イピゲネイア(中嶋朋子)を生贄として差し出すことで終結させる。しかし帰還したアガメノン(白石加代子)は妻のクリュタイメストラ(白石加代子)とその情夫アイギストス(横田栄司)によって暗殺されてしまう。アガメノンの次女エレクトラ(高畑充希)は、

末妹クリュソテミス(仁村紗和)に諭されるも母への憎悪は日々増していき、他国へ亡命させた弟オレステス(村上虹郎)と共に父の復讐を果すことを唯一の希望としていた。ついに再会した姉弟は父の仇、実母と義父を討ち取るべく立ち上がる。

原作 アイスキュロス、ソポクレス、エウリピデス「ギリシア悲劇」より 上演台本 笹部博司 演出 鶴山仁

CAST 高畑充希 村上虹郎 中嶋朋子 横田栄司 仁村紗和 / 磨 赤兒 白石加代子

作曲・演奏：芳垣安洋 高良久美子 美術：兼筆雅寛 照明：古宮俊昭 音響：清水麻理子 衣装：宮本宣子 ヘアメイク：佐藤裕子 演出助手：平井由紀 舞台監督：北条 孝 有馬剛純

宣伝美術：永瀬祐一 宣伝写真：二石友希 宣伝衣装：ゴウダアツコ 宣伝ヘアメイク：スタジオAD 制作：高比良理恵 小笠原京子 有賀美幸

製作：りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 制作：今尾博之 制作統括：真田弘彦 りゅーとぴあ演劇部門芸術監督：笹部博司 エグゼクティブプロデューサー：近藤博 主催：公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団

2017/4/25(水)19:00・26(水)14:00 | 2017/1/21(土)一般前売開始 |
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・劇場

料金 S席 8,000円/A席 7,000円 (全席指定、税込) U25シート 2,500円 (25歳以下の方対象) ※未就学児入場不可

【U25シート】(対象) 25歳以下の方(未就学児を除く)(取扱い) りゅーとぴあのみ※座席はバルコニー席、客席両端など多少観づらいお席となります。

※ご入場時に年齢のわかるものをご提示いただきます。

▶りゅーとぴあ(電話・窓口・オンライン) チケット専用ダイヤル TEL.025-224-5521 (11:00~19:00/休館日を除く)

オンライン・チケット <http://www.ticket.ne.jp/ryutopiaticket/>

▶ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター予約/10:00~20:00) 0570-084-003 (Lコード:32912/24時間受付/自動音声)

■お申込み・お問い合わせ

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521 (11:00~19:00/休館日を除く)

NST イベントインフォメーション 025-249-8878 (平日 10:00~18:00)

りゅーとぴあ 先行発売

演劇バル先行 2016/11/19(土)

N-PACmate(友の会)先行 11/25(金)



りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 新潟市中央区一番場通町3-2
 会館のご案内 ●新潟駅万代口より車で15分 ●園越自動車道 / 磐越自動車道新潟中央ICより車で20分 ●新潟駅万代口よりバスで15分~20分 高代橋ライオン(BRT)青山方面行(市役所前)下車 徒歩5分 ●新潟空港より車で30分
 白山公園駐車場の案内 ●白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台 ※障害者用駐車場スペースを用意しております。りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料30分100円)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください

■チケットご購入の際のご注意 / ※未就学児童はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。※お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
 ※やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。※車椅子席はチケット購入時にお申し出ください。(りゅーとぴあのみで取扱い)
 ■サポートシステムのご案内 / (お申し込み先 / りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521) [託児サービス] 対象：6ヶ月以上~小学校2年生まで託児料：未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円 ※公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締め切らせて頂きます。※公演日前1週間を過ぎるキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
 [難聴者赤外線補聴システム] あらかじめお申し込みください。

TOUR ○2017年4月14日(金)~23日(日) 世田谷パブリックシアター ○4月29日(土) 14:00/18:30・30日(日) 13:00 兵庫県立芸術文化センター 阪急中ホール ○5月2日(火) 18:30 相模女子大学グリーンホール 大ホール ○5月6日(土) 18:30・7日(日) 14:00 水戸芸術館 ACM劇場

