

パイプオルガンの壮大な響きが、

宇宙138億年の記憶と出会うとき、

混迷を極める現代から、

私たちは新しい未来への第一歩を

踏み出せるかも知れません。

佐治 晴夫



おはなし・佐治 晴夫
(理学博士・理論物理学 /
北海道「美宙」天文台台長)

石丸由佳オルガン・リサイタル 夢見る宇宙と オルガンと



オルガン:石丸 由佳
(りゅーとぴあ専属オルガニスト)

プラネタリウム投影

一般社団法人
星つむぎの村



「すべての人に星空を」をミッション
になかなかホンモノの星空を見ら
れない人たちに星空を届ける活動
などを行っているコミュニティ。
<https://hoshitsumugi.org>

★日時★

2021年6月26日(土)

開演14:00(開場13:30)

★会場★

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

★演奏曲目(予定)

J.S.バッハ:

コラール《我汝に呼ばれる主イエス・キリストよ》BWV639

平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第1番 前奏曲とフーガ ハ長調 BWV870

トッカータとフーガ ヘ長調 BWV540

パルムグレン: 星は瞬く

マルコ・エンリコ・ボッシ:

オルガンのための5つの小品 Op.104 より

第1曲 アントレ・ポンティフィカーレ

マスネ: タイスの瞑想曲

フォーレ: 「レクイエム」より イン・パラディスム 一楽園にてー

ハーバート・マリル: カリヨン

★チケット | 全席指定 2,500円

※この公演は国および新潟県、新潟市のガイドライン
に基づき、客席制限は行わずに開催いたします。

★発売日 | 会員4/22(木)、一般4/28(水)

★チケット取り扱い |

りゅーとぴあ (オンライン・電話・窓口)

オンライン・チケット <https://piagettii.e-get.jp/ryutopia/pt/>

◇オンライン・電話 / 発売初日11:00～

◇窓口 / 発売初日(会員先行・一般発売ともに) 取扱いなし

残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

★お問い合わせ |

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521 (11:00～19:00 休館日は除く)



オンライン・
チケットは
こちら



新潟市民芸術文化会館

主催/公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団 企画制作/りゅーとぴあ事業企画部

夢見る宇宙とオルガンと

「オルガンを聴いて宇宙を感じました！」
よくお客様から寄せられる、私の演奏への感想。

「バッハは宇宙だ！」なんていうフレーズもよく聞く。

オルガンと宇宙、音楽と宇宙にはどんな関係があるのか？
ここのところの私の中のテーマです。

ギリシャ・ローマ時代に端を発するリベラルアーツ
(人間が生きる力として必要な科目)の基本は、
代数、幾何、音楽、天文だと言われているし、なにやら関係は深そうだ。

音楽と宇宙に関する難しい書物はたくさんあり、
手がかりを探そうと読んでみるけれどすぐ眠くなる…。

そんな私が佐治先生のお話を聞いて、目から鱗の体験をしました。

とても難しい内容のはずなのに、先生の優しい語り口と、
数学が苦手な私でもよくわかる言葉の選択によって、
宇宙と音楽の、壮大で、それでいて緻密で、
夢のような世界のお話が身体に染み込むようになってくるのです。

このコンサートでは、星空を見ながらバッハの音楽に耳を傾け、
また佐治先生のお話から得た知識やイメージを携えて、
ただただオルガンの響きに身を委ねる。
そんな時間を皆様と共有できたらと思っています。

石丸 由佳

★プロフィール

石丸 由佳 (オルガン)



世界的権威のあるシャルトル国際オルガンコンクールで優勝、併せてJ.アラン賞受賞。パリのノートルダム大聖堂等ヨーロッパ10か国以上の各地、また日本全国でリサイタルを行っている。

東京藝術大学卒業、同大学院修了。デンマーク王立音楽院、シュトゥットガルト音楽大学にて国家演奏家資格取得。国内外の主要オーケストラとの共演も多く、指揮者ではレナード・スラットキン、チョン・ミョンフン、ミハイル・プレトニョフ等とも共演。またテレビやラジオへの出演も多い。これまでない企画演出やプログラミングは各所で高い評価を受けており、オルガンの普及、教育プログラムにも尽力している。2019年、キングレコードより2枚目のCDアルバム「オルガン・オデッセイ」、2020年10月には「オルガン・クリスマス」をリリース。

2020年4月より新潟市民芸術文化会館りゅーとびあ専属オルガニストに就任。武蔵野音楽大学非常勤講師。ココベリオルガンスタジオ主宰。

公式HP: <http://yukaishimaru.pecori.jp>

佐治 晴夫 (おはなし)



1935年東京生まれ。理学博士(理論物理学)。東京大学物性研究所、ウィーン大学理論物理学研究所などを経て、玉川大学教授、鈴鹿短期大学学長などを歴任。現在、北海道「美宙」天文台台長。JAXA宇宙連詩編集委員会委員長。大阪音楽大学客員教授。宇宙創生に関わる“ゆらぎ”の理論研究で知られるが、1977年、NASAのボイジャー計画では、地球外知的生命との遭遇に備え、地球文明のタイムカプセルとしてバッハの音楽を搭載することを提案、太平洋戦争のさなか、1942年、東京初空襲の直後、当時の日本には稀少な存在だったパイプオルガンの焼失を懸念した家族に連れられ、初めてその音を聞いて以来、オルガンに魅せられ今日に至る。著書は「詩人のための宇宙授業(JULA出版)」など

80冊を超える。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、次の点にご留意ください。

- ☐ 平熱より0.5度以上高い発熱や咳、咽頭痛等の症状のある方は来館・入場しないでください。その場合、チケットは払い戻しいたしますのでお申し出ください。
- ☐ お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ☐ やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- ☐ 車椅子席は、りゅーとびあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。
- ☐ 新型コロナウイルス感染症拡大のリスクを低減する観点から、会員および一般発売初日はインターネット販売と電話予約に限定させていただきます。残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取り扱います(インターネット販売は公演日前日まで)。できるだけ前売り券の購入にご協力ください。

チケット購入の際のご注意

- ☐ コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上はチケットが必要です。
- ☐ お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ☐ やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- ☐ 車椅子席は、りゅーとびあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。
- ☐ 新型コロナウイルス感染症拡大のリスクを低減する観点から、会員および一般発売初日はインターネット販売と電話予約に限定させていただきます。残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取り扱います(インターネット販売は公演日前日まで)。できるだけ前売り券の購入にご協力ください。



- ☐ 当面の間、ピュッフェ、クローク、サイン会は行ないません。ブランケット等の物品貸出も休止しています。
- ☐ 来場時、アンケート用紙に住所、氏名、緊急連絡先等の個人情報を記入してください。万一、来場者から感染が確認された場合は、情報を保健所等公的機関に提供いたしますのでご了承ください。
- ☐ 社会情勢の変化により、公演内容を変更または中止する場合があります。最新の情報はりゅーとびあホームページ(<https://www.ryutopia.or.jp>)にてご確認ください。ご理解とご協力をお願いいたします。

サポートシステムのご案内

- ☐ お申し込み/りゅーとびあチケット専用ダイヤル025-224-5521
- ☐ 託児サービス/対象: 生後6ヶ月以上~小学校2年生まで
託児料: 未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円
- ※公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
- ※公演日前1週間を過ぎてからのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- ☐ 難聴者赤外線補聴システム/予めお申し込みください。

■会館のご案内

- ☐ 新潟駅万代口より車で15分
- ☐ 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- ☐ 新潟駅万代口よりバスで15分~20分 萬代橋ライン(BRT) 青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- ☐ 新潟空港より車で30分

■白山公園駐車場のご案内

- ☐ 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台 ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合もありますので、あらかじめご了承ください。

■プリペイドカード

駐車場料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分の駐車場をご利用いただけます。

りゅーとびあ
新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2
(白山公園内)
<http://www.ryutopia.or.jp>