

絶望の淵に立った男に少年が教えてくれた、生きるための勇気

# 十二番目の天使

井上芳雄  
栗山千明

六角精児  
木野花  
辻萬長

僕は、絶対、絶対、絶対、絶対、  
あきらめない！

原作 オグ・マンディーノ  
翻訳 坂本貢一 (求龍堂刊「十二番目の天使」より)  
台本 笹部博司  
演出 鵜山仁

メインテーマ曲  
「白いボール 青い空へ」  
(曲/宮川彬良 詞/安田佑子 歌/井上芳雄)

2019年  
4.6 Sat 18:30 開演  
4.7 Sun 13:30 開演

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・劇場  
主催/公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団、新潟日报社、N S T

Based on "THE TWELFTH ANGEL" by Og Mandino  
Copyright © 1993 by Og Mandino  
Japanese language theatrical rights arranged with  
Elizabeth L. Mandino c/o The Martell Agency, New York  
through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo



製作: 東宝/りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館

家族を亡くした男と、秘密を抱えた少年の、愛と希望の物語。

# ANGELS



ビル  
六角精児



ローズ/ジョンの母  
木野花



ジョン  
井上芳雄



ティモシーの母ベギー/サリー  
栗山千明



メッセンジャー医師/ジョンの父  
辻萬長



ティモシー/リック(Wキャスト)  
大西統真



溝口元太



城野立樹



トッド(Wキャスト)  
吉田陽登

※新潟公演は両日、ティモシー/リック 溝口元太、トッド 吉田陽登となります。

## INTRODUCTION

全世界で著作が3600万部以上読まれている作家オグ・マンディノの代表作、「十二番目の天使」。全米ベストセラー小説であり世界中で愛されている感動作の、待望の初舞台化が実現しました。大切な人達との出逢いが生きる勇気を与えてくれる一切なくも優しい心温まる物語を、豪華キャスト陣でお送り致します。

## STORY

ビジネスで大きな成功を収め、故郷に戻ったジョンは幸せの絶頂にあった。人々に英雄として迎えられ、新生活を始めようとした矢先、妻のサリーと息子のリックを交通事故で失う。ジョンが二人のいない世界に絶望し、人生に幕を下ろそうとしたとき、幼馴染のビルが訪ねてくる。ビルは地元のリトルリーグのチーム監督を引き受けてくれるよう、ジョンに頼みに来たのだった。そのチーム、エンジェルス監督を引き受けることにした

ジョンは、ティモシーという少年と出会う。十二番目のメンバーとしてチームに選ばれた彼は体が小さく、運動神経も悪かったが、決してあきらめることなく一歩練習に励んでいた。そんなティモシーにリックの姿を重ねたジョンは、チームの練習とは別に、ティモシーに個人練習をつけることを提案する。ティモシーの努力に触発されるように、エンジェルスはリーグで快進撃を続け、決勝戦に駒を進める。ティモシーが抱える、ある重大な秘密を誰も知らないまま…。

原作:オグ・マンディノ 翻訳:坂本真一(求龍堂刊「十二番目の天使」より) 台本:笹部博司 演出:鶴山仁  
美術:乗峯雅寛 照明:古宮俊昭 音響:清水麻理子 衣裳:宮本宣子 ヘアメイク:佐藤裕子 演出助手:平井由紀 舞台監督:北條孝 企画:りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 プロデューサー:田中利尚(東宝)、笹部博司(りゅーとびあ)  
宣伝写真:神藤剛 宣伝衣裳:岡本健太郎 宣伝ヘアメイク:福田まい(admix B.G)、奥原清一(suzukioffice) [栗山]

2019年4月6日(土) 18:30開演、4月7日(日) 13:30開演

■会場/りゅーとびあ新潟市民芸術文化会館・劇場

■料金/一般 8,000円 小学生~高校生 4,000円 U25シート 2,500円 (全席指定・税込)

U25シート [対象] 25歳以下の方(未就学児を除く) [取扱い]りゅーとびあのみ ※座席はバルコニー席、客席両端など多少観づらいお席となります。 ※ご入場時に年齢のわかるものをご提示いただけます。

■チケット発売日/

2月2日(土) 演劇パル& N-PACmate(友の会) 先行発売

2月9日(土) 一般発売

■お申込・お問い合わせ

りゅーとびあチケット専用ダイヤル  
TEL.025-224-5521 (11:00~19:00/休館日を除く)

http://www.ryutopia.or.jp

主催/公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団、新潟日报社、N S T

■チケット取扱い

●りゅーとびあ(電話・窓口・オンライン)

チケット専用ダイヤル TEL.025-224-5521(11:00~19:00/休館日を除く)  
オンライン・チケット http://www.ticket.ne.jp/ryutopiaticket/

●チケットぴあ

TEL:0570-02-9999(コード:491-588)  
http://t.pia.jp

●ローソンチケット

TEL.0570-000-407(オペレーター予約)  
http://l-tike.com/  
ローソン・ミニストップ店内 Loppi(ロード:35319)

●イープラス

http://eplus.jp

■チケットご購入の際のご注意(以下のことをご了承の上、チケットをお買い求めくださいますようお願い申し上げます)

- ◆未就学児はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
- ◆お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ◆やむをえない事情により、出演者等が変更されることがあります。
- ◆車椅子席はチケット購入時にお申し出ください。(りゅーとびあのみで取り扱います。)

■サポートシステムのご案内(お申込先/りゅーとびあチケット専用ダイヤル) TEL.025-224-5521

◆託児サービス/対象:生後6ヶ月~小学2年生まで

託児料:未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円

※公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締め切らせていただきます。

※公演日前1週間を過ぎるキャンセルは託児料金と同額のキャンセル料が発生します。

◆難聴者赤外線補聴システム/あらかじめお申し込みください。



会場のご案内(新潟市中央区一番堀通町3-2)

- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅万代口より徒歩で15分~20分
- 萬代橋ライン(BRT)青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

白山公園駐車場のご案内

- 白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約580台
- 身障者用駐車スペースを用意してあります。
- ※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお自家用車は白山公園駐車場(有料30分100円)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- 駐車料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分の駐車場をご利用いただけます。りゅーとびあ2Fの自動販売機でも買い求めいただけます。