

東響定期会員 継続・更新、新規会員（欠員）募集スケジュール

継続・更新		新規会員（欠員）募集（電話予約のみ）
12月中旬 1月11日（木） 1月20日（土）11:00 3月下旬	更新案内発送 更新締切 放棄・変更・追加 受付 ※電話予約のみ 定期会員チケット発送	現会員の継続手続き終了後に、新規会員（欠員）の募集を行います。 まず、N-PAC mate（りゅーとぴあ友の会）にご入会ください。 1月27日（土）11:00 発売 ※電話予約のみ 3月23日（金）19:00 受付終了 3月下旬 定期会員チケット発送

手続完了まで
約1ヶ月
かかります

申込方法

りゅーとぴあ
チケット専用ダイヤル  **025-224-5521** へお電話ください。

ご希望を伺い、空席状況をご案内します。
その上でお席を決めていただきます。
お一人様3セットまでご購入いただけます。

チケットご購入の際のご注意

- この募集は現定期会員継続手続き終了後の残席（欠員）が対象となります。
- お買い上げいただいた会員券、セット券の変更及びキャンセルはできません。
- やむをえない事情により出演者、演奏曲目等が変更になる場合がございます。
- 未就学児の同伴はお断りしています。また、小学生以上の場合はチケットが必要です。

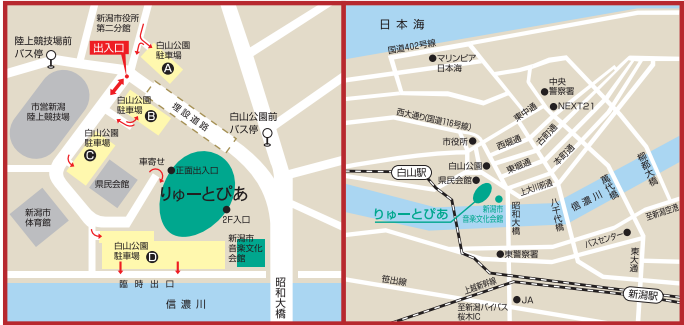
サポートシステム

- 難聴者赤外線補聴システム
ご利用希望の方は、あらかじめお申込みください。
- 託児について各公演時、託児室を設置します。
○対象：生後6ヶ月以上、小学2年生まで ○料金：未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円
○申込方法：公演日の2週間前までに、りゅーとぴあチケット専用ダイヤル（025）224-5521まで電話でお申込みください。
なお、定員になり次第、締め切らせていただきます。

その他

- サンクス・オーディエンス制度のご案内
ご購入いただいた新潟定期会員券のうち、都合でご来場できない回の定期会員券を、同公演の鑑賞を希望する他の音楽ファンの方に、当日券としてご購入いただくための制度です。定期会員の方が都合で演奏会を欠席する場合にのみ、この制度がご利用いただけます。
- U25（25歳以下）のための特別メニュー
国内最高峰のオーケストラコンサートが、1,500円で聴ける
【U25シート】¥1,500
○25歳以下の方限定の割引券です。
○コンサート当日、空席がある場合に限り1,500円にてご購入いただけます。
（15:00からりゅーとぴあ2階インフォメーションにて）
○購入時、年齢のわかるものを提示ください。
○座席番号の指定はできません。
また、座席数には限りがございます。
- その他の特別メニュー
N-PACmate（りゅーとぴあ友の会）以外の方のための特別メニュー
【2018年度新潟定期セット券】
N-PACmate会員以外の方でも、東響新潟定期演奏会のチケット（6回）をまとめてご購入いただけます。
S席¥42,000 A席¥35,000 B席¥29,000 C席¥18,000
◎発売日／2月16日（金）※電話予約のみ
○1度のご購入で6回分（同一座席）をあらかじめ確保できます。
○空席の中から、好きな席をお選び頂けます。
（S、A、B、C席）

アクセス



- 会館のご案内
☐新潟駅万代口より車で15分
☐関越自動車道／磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
☐新潟駅万代口よりバスで15分～20分 萬代橋ライン（BRT）青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
☐新潟空港より車で30分

- 白山公園駐車場のご案内
☐白山公園駐車場A、B、C、D合わせて約580台
※障害者用駐車場スペースを用意しております。
※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。
なお、自家用車は白山公園駐車場（有料30分100円）をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

駐車場料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分駐車場をご利用いただけます。りゅーとぴあ2Fの自動販売機でお買い求めください。

 〒951-8132
新潟市中央区一番堀通町3番地2（白山公園内）
<http://www.ryutopia.or.jp>

エヌバック・メイト
N-PACmate入会案内 りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館友の会
ご入会資格／18歳以上の方なら、どなたでもお申し込みいただけます。ただし、会員カードにクレジット機能を設けている関係で、（株）オリエン特レーションでの審査があります。申込用紙提出後カード到着まで約1ヶ月かかりますのでお申込はお早めに。※学生・未成年の方は親権者の方の同意が必要となります。

 **ワールドカード** 【入会金】無料 【年会費】2,500円（税別）
※友の会の特典のほか、オリコ・マスターカードとしてのサービスもついています。
※りゅーとぴあのみで使えるクレジットカード「ハウスカード」もございます。

お得な特典いろいろ!

チケット先行発売	チケット10%OFF	チケット無料郵送
-----------------	-------------------	-----------------

その他、ダイレクトメール定期送付、代金自動引き落とし、ドリンク券プレゼント、公開リハーサル招待、チケットプレゼント、演劇ハルへの登録など特典がもりだくさん!3Fイタリアンレストラン「リバージュ」ご利用の際カード提示で10%OFF。
※クレジット機能を持たない会員制度もございます。但し、特典等が異なりますので、詳しくはお問い合わせください。

N-PAC mate お申し込み・お問い合わせは	りゅーとぴあ友の会事務局 受付時間／10:00～18:00 ※土・日・祝日・休館日を除く	tel.025-224-5631
-----------------------------	---	-------------------------

TOKYO SYMPHONY ORCHESTRA
Jonathan Nott, Music Director
保存版

2018年度 新潟定期演奏会
東京交響楽団



年6回、あなたの前に、実力派指揮者と煌めくソリスト、
そして日本を代表するプロ・オーケストラ、東京交響楽団がやってきます。
交響楽の真髄を、「あなたの席」でお聴きください。

- | | | | |
|--------|------------------------|--------|------------------------|
| ■第107回 | 2018年 5月13日（日）5:00p.m. | ■第110回 | 2018年11月 4日（日）5:00p.m. |
| ■第108回 | 2018年 7月 8日（日）5:00p.m. | ■第111回 | 2018年12月 2日（日）5:00p.m. |
| ■第109回 | 2018年 9月30日（日）5:00p.m. | ■第112回 | 2019年 3月31日（日）5:00p.m. |

 新潟市民芸術文化会館

2018年度 新潟定期演奏会 東京交響楽団
N-PAC mate（りゅーとぴあ友の会）
定期会員（欠員）募集

1月27日（土）11:00 電話予約開始 席数に限りがあります。お申し込みはお早めに!
●お申し込み・お問い合わせ／りゅーとぴあチケット専用ダイヤル TEL.025-224-5521（11:00～19:00／休館日を除く）



年6回、あなたの席で

新潟定期演奏会 東京交響楽団

最高の環境で、最良の演奏を聴く。それが、『東響新潟定期』。

我が国有数の音響を誇るりゅーとぴあで、さらなる高みを目指して邁進する東京交響楽団を聴く喜び。

年6回、どうぞ「あなたの席」にお座りください。

次々に目の前に登場する実力派の指揮者、ソリストが、東響と共に、古今の名曲を全力で演奏し、あなたにとどけます。

スリリングな、個性あふれるラインナップ。色も輝きも異なる、6個の宝石の連なり。

わくわくする時間をお楽しみください。

ごあいさつ

東京交響楽団は、2016年の創立70周年ヨーロッパ記念公演での高い評価を、これまで積み重ねてきた努力の結果と捉え、80周年に向けた活動を開始しております。5シーズン目を迎える指揮者ジョナサン・ノットと、次なるテーマを求めて自らを高めようという強い気持ちを持つ楽団員とともに、新たな気持ちで2018年度も魅力的なプログラムを「りゅーとぴあ」にお届けします。ヴェルディの《レクイエム》は「にいがた東響コーラス」と当楽団との共演で、＜新潟×東響＞の絆を感じていただきたい選曲です。是非、「りゅーとぴあ」にお越しいただき、私たちの新たな姿をご覧くださいますと幸いです。



公益財団法人東京交響楽団
専務理事・楽団長
大野 順二

■東京交響楽団

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し、現在に至る。新潟市とは準フランチャイズ契約を結び、1999年から「りゅーとぴあ」にて定期演奏会や特別演奏会、わくわくキッズコンサート等を開催している。2014年度シーズンよりジョナサン・ノットが第3代音楽監督に就任し、桂冠指揮者に秋山和慶、ユベール・スダーン、正指揮者に飯森範親、名誉客演指揮者に大友直人を擁する。文部大臣賞、京都音楽賞大賞、文化庁芸術作品賞、モービル音楽賞、サントリー音楽賞など日本の主要な音楽賞の殆どを受賞。川崎市とフランチャイズ、(公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団とはパートナーシップ提携し、コンサートやアウトリーチ活動を展開している。海外においても57都市76公演を行い国際交流の実を挙げてきた。また新国立劇場では1997年の開館時からレギュラーオーケストラとしてオペラ・バレエ公演を担当。さらに子どものための演奏会にもいち早く取り組んでおり、「0歳からのオーケストラ」「こども定期演奏会」が多方面から注目される。2016年に創立70周年を迎え、同年10月、音楽監督と共にウィーン楽友協会を含むヨーロッパ5カ国で公演を行い各地で高評を得た。

東京交響楽団との共演を重ねるごとに、音楽性や自由さがますます引き出されてきており、このオーケストラを指揮することの喜びを感じています。また、新潟公演では、メランコリーな悲しみが美しいラフマニノフの交響曲第2番と、私の心を揺さぶる素晴らしいピアニスト、ヒンリッヒ・アルパース氏とのブラームスのピアノ協奏曲第2番を演奏致します。

今シーズンも、新潟の皆様と共に音楽の旅が出来ることを、大変楽しみにしております。

東京交響楽団・音楽監督 ジョナサン・ノット

2018 - 2019

新潟定期演奏会

第107回

甘美・雄渾・情熱! 3大ヴァイオリン協奏曲、一挙演奏!

2018年5月13日(日) 5:00p.m.

No.107 Sun. 13th May 2018, 5:00p.m.

S席¥7,000 | A席¥6,000 | B席¥5,000

C席¥3,000 | D席¥2,000

メンデルスゾーン：
ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64ブルッフ：
ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 op.26チャイコフスキー：
ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op.35Conductor = Yukari Saito
Violin = Antje Weihaas
F.Mendelssohn : Violin Concerto in E minor, op.64
M.Bruch : Violin Concerto No.1 in G minor, op.26
P.I.Tchaikovsky : Violin Concerto in D major, op.35ヴァイオリン：
アンティエ・
ヴァイトハース

指揮：齋藤友香理

三者三様の魅力を持つ名ヴァイオリン協奏曲3曲を、なんと一挙演奏!甘美なメンデルスゾーン、雄渾なブルッフ、情熱が怒濤のごとく迫るチャイコフスキー。ソロ・ヴァイオリンは美音の知性派、A.ヴァイトハース。若手指揮者の登竜門、ブザンソン国際コンクールで聴衆&オーケストラが選ぶ最優秀賞を獲得した齋藤友香理が東響定期初登場!

りゅーとびあ開館20周年記念公演

第108回

激情と、祈りを胸に。ヴェルディ渾身の大作、『レクイエム』

2018年7月8日(日) 5:00p.m.

No.108 Sun. 8th July 2018, 5:00p.m.

S席¥7,000 | A席¥6,000 | B席¥5,000

C席¥3,000 | D席¥2,000

ヴェルディ：レクイエム

指揮：飯森範親

Conductor = Norichika Iimori
Soprano = Ai Ichihara
Mezzo-soprano = Kaori Ikeda
Tenor = Tetsuya Mochizuki
Bass = Zhong Hao
Chorus = Niigata Tokyo Symphony Chorus
Chorus Master = Joko Ando
G.Verdi : Messa da Requiemソプラノ：
市原 愛
メゾ・ソプラノ：
池田香織
テノール：
望月哲也
バス：
ジョン ハオ合唱：にいがた東響コーラス
(合唱指揮：安藤常光)

歌の国イタリアが誇る、国民的作曲家ヴェルディ。彼の激情と祈りが詰まっているのが、大作『レクイエム』。市原愛・池田香織・望月哲也・ジョン ハオという4人の実力派歌手と、新潟が誇るシンフォニー・コーラス、にいがた東響コーラスの演奏でどうぞ。指揮はもちろん、近年さらに切れ味を増して凄みすら感じさせる、東響正指揮者、飯森範親。

第109回

これぞ王道プログラム!『フィンガル』『皇帝』『ブラームス1番』

2018年9月30日(日) 5:00p.m.

No.109 Sun. 30th September 2018, 5:00p.m.

S席¥7,000 | A席¥6,000 | B席¥5,000

C席¥3,000 | D席¥2,000

メンデルスゾーン：
序曲「フィンガルの洞窟」 op.26ベートーヴェン：
ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 op.73 「皇帝」ブラームス：
交響曲 第1番 ハ短調 op.68Conductor = Maxim Emelyanychev
Piano = Stephen Hough
F.Mendelssohn : The Hebrides Overture, op.26 (Fingal's Cave)
L.v.Beethoven : Piano Concerto No.5 in E-flat major, op.73 "Emperor"
J.Brahms : Symphony No.1 in C minor, op.68指揮：
マクシム・
エメリヤニチェフピアノ：
スティーヴン・
ハフ

今や貴重となったオーケストラ演奏会の王道プログラム。序曲「フィンガルの洞窟」で幕を開けて、ベートーヴェンのピアノ協奏曲第5番「皇帝」へ。そしてメインはブラームス渾身の「交響曲第1番」。でも、そこは東響新潟定期らしく、ひとひねり。ピアノはイギリスのベテラン、S.ハフ。指揮はロシアの若き鬼才、M.エメリヤニチェフ。火花必至?

交響楽の真髄、ここにあり。音楽監督ジョナサン・ノットが約束します。

2018年11月4日(日) 5:00p.m.

No.110 Sun. 4th November 2018, 5:00p.m.

S席¥7,000 | A席¥6,000 | B席¥5,000

C席¥3,000 | D席¥2,000

ブラームス：
ピアノ協奏曲 第2番 変ロ長調 op.83ラフマニノフ：
交響曲 第2番 ホ短調 op.27Conductor = Jonathan Nott
Piano = Hinrich Alpers
J.Brahms : Piano Concerto No.2 in B-flat major, op.83
S.Rachmaninov : Symphony No.2 in E minor, op.27ピアノ：
ヒンリッヒ・
アルパース指揮：
ジョナサン・ノット

©Naoya Ikegami

東響音楽監督ジョナサン・ノットが、この2曲で《交響楽の真髄》を新潟の皆様にお届けすることを約束します。円熟期のブラームスが残した傑作のピアノ・ソロは、ノットの信頼篤いH.アルパースに託されます。後半は、旋律美に満ちたラフマニノフの交響曲第2番。磨き上げられた美しい響きの中、この秋最高の忘れ難い時間に浸ってください。

バイロイトへの誘い 飯守泰次郎の指揮によるワーグナー、ついに新潟へ!

2018年12月2日(日) 5:00p.m.

No.111 Sun. 2nd December 2018, 5:00p.m.

S席¥7,000 | A席¥6,000 | B席¥5,000

C席¥3,000 | D席¥2,000

シューマン：チェロ協奏曲 イ短調 op.129

ワーグナー：楽劇「ニュルンベルクのマイスター・ジンガー」
第一幕への前奏曲ワーグナー：
楽劇「トリスタンとイゾルデ」から
前奏曲と愛の死

ワーグナー：歌劇「タンホイザー」序曲

Conductor = Taijiro Iimori Cello = Wen-Sinn Yang
R.Schumann : Cello Concerto in A minor, op.129
R.Wagner : "Die Meistersinger von Nürnberg" Act I : Prelude
R.Wagner : "Tristan und Isolde" Prelude and Isolde's Love Death
R.Wagner : "Tannhäuser" Overtureチェロ：
ウェンシン・ヤン

指揮：飯守泰次郎

©Akira Muto

「私に弾けない曲はない」と豪語する超絶技巧の持ち主、ウェンシン・ヤンのソロによるチェロ協奏曲の後は、名匠、飯守泰次郎による待望のワーグナー・プログラム。聖地バイロイトで、数多の巨匠と共に仕事をしてきた彼だからこそできる、深い呼吸と溶け合った音色。皆様を新潟に居ながらにして、バイロイトの響き、陶酔の極みにお連れします。

第112回

「運命」と「田園」 年1回は聴きたい、ベートーヴェンの名シンフォニー。

2019年3月31日(日) 5:00p.m.

No.112 Sun. 31st march 2019, 5:00p.m.

S席¥7,000 | A席¥5,000 | B席¥4,000

C席¥3,000 | D席¥2,000

ベートーヴェン：
交響曲 第5番 ハ短調 op.67 「運命」ベートーヴェン：
交響曲 第6番 へ長調 op.68 「田園」Conductor = Ken Takaseki
L.v.Beethoven : Symphony No.5 in C minor, op.67
L.v.Beethoven : Symphony No.6 in F major, op.68 "Pastoral"

指揮：高関 健



©Rikimaru Hotta

「運命」と「田園」といえば、210年前のウィーン初演時から続く、黄金の組み合わせ。戦いから勝利へという劇的なストーリーの第5番と、ベートーヴェン自身が「田舎の生活の思い出」と楽譜に書き込んだ第6番。初演は見事失敗と伝えられていますが、その後の評価はご存知のとおり。2大有名交響曲に、指揮の高関健が新しい光をあてます。



いつも同じ「あなたの席」で。 N-PAC mate(りゅーとぴあ友の会)東響定期会員(欠員)募集

▶ N-PAC mate(りゅーとぴあ友の会)東響定期会員とは ◀

2018年度の東京交響楽団新潟定期演奏会、全6回のチケットを一括購入できます。
また、その他に6つの特典があります。



料金表

2018年度N-PAC mate(りゅーとぴあ友の会)東響定期会員

<6公演分>		
S席38,000円	A席31,000円	B席25,000円

たとえば
S席の場合

- 東響年6回 S席7,000円 × 6回 = 42,000円
- NHK交響楽団 S席 = 7,000円 **ご招待**
- C・R=アムラン ピアノ・リサイタル S席 = 4,000円 **ご招待**
- 神尾真由子&M.クルティシェフ デュオ・リサイタル S席 = 4,000円 **ご招待**

計 57,000円

【1回券料金表】

	S席	A席	B席	C席	D席
第107回	¥7,000	¥6,000	¥5,000	¥3,000	¥2,000
第108回	¥7,000	¥6,000	¥5,000	¥3,000	¥2,000
第109回	¥7,000	¥6,000	¥5,000	¥3,000	¥2,000
第110回	¥7,000	¥6,000	¥5,000	¥3,000	¥2,000
第111回	¥7,000	¥6,000	¥5,000	¥3,000	¥2,000
第112回	¥7,000	¥5,000	¥4,000	¥3,000	¥2,000

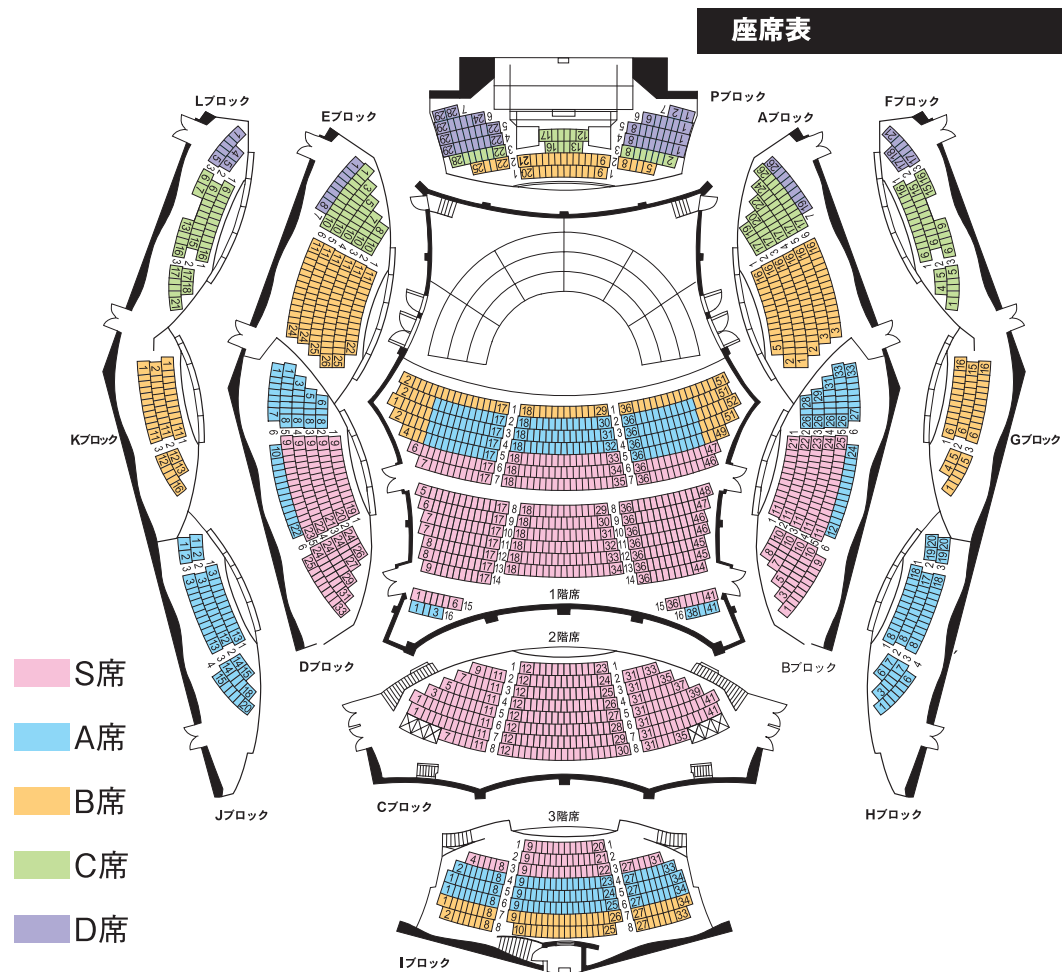
➡ **S席 定期会員38,000円**

約**33%**も
お得!



1月27日(土) 11:00 電話予約開始 席数に限りがあります。お申し込みはお早めに!

●お申し込み・お問い合わせ／りゅーとぴあチケット専用ダイヤル TEL.025-224-5521 (11:00~19:00/休館日を除く)



S席
A席
B席
C席
D席

6つの特典

特典 その① りゅーとぴあで開催されるコンサートにご招待!

2018年度『ご招待』公演

①定期会員 S席・A席・B席 の皆様ご招待

《東響定期+α》
りゅーとぴあ開館20周年記念

NHK交響楽団演奏会

- 日 時／2018年10月7日(日) 16:00開演
- 会 場／りゅーとぴあコンサートホール
- 指 揮／井上道義
- ソリスト／辻彩奈(ヴァイオリン)
- 曲 目／
モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 K.219「トルコ風」
ブラームス：交響曲 第4番 ホ短調 op.98 他
- 料 金／全席指定 S席:7,000円 A席:6,000円
B席:5,000円 C席:4,000円
D席:2,000円



②定期会員 S席・A席 の皆様ご招待

シャルル・リシャール=アムラン ピアノ・リサイタル

- 日 時／2018年6月3日(日) 15:00開演
- 会 場／りゅーとぴあコンサートホール
- 曲 目／オール・ショパン・プログラム
ポロネーズ 第6番 変イ長調 op.53「英雄」、
バラード 第1番 ト短調 op.23 他
- 料 金／全席指定 S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円



③定期会員 S席 の皆様ご招待

神尾真由子& ミロ斯拉フ・クルティシェフ デュオ・リサイタル

- 日 時／2018年4月29日(日) 14:00開演
- 会 場／りゅーとぴあコンサートホール
- 出 演／神尾真由子(ヴァイオリン)、ミロ斯拉フ・クルティシェフ(ピアノ)
- 曲 目／フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調 他
- 料 金／全席指定 S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円



特典 その② 『あなたの席で』オーケストラ鑑賞

全6回の東京交響楽団による新潟定期演奏会で、「あなたの席」が最優先で確保できます。毎回、同じお席でお楽しみいただけます。

特典 その③ 料金がお得!

1回券でお求めになるよりも、約26~33%お得です(+α公演を含む)。N-PAC mate(りゅーとぴあ友の会)会員(10%割引)よりも更に、お得です。

特典 その④ 席の継続・変更もスムーズ&優先!

次年度への更新手続きも簡単でスムーズ。座席の変更も、一般発売に先駆けて優先されます。

特典 その⑤ 特別招待

東京交響楽団が主催する以下の演奏会に無料ご招待いたします。(枚数限定) ○サントリーホール定期演奏会
○東京オペラシティシリーズ ○川崎定期演奏会

特典 その⑥ 割引招待

東京交響楽団が主催する以下の演奏会のチケットを2割引でご購入いただけます。○サントリーホール定期演奏会
○東京オペラシティシリーズ ○川崎定期演奏会