

第1回

5/21 (火)
2019年

18:30開演 (18:00開場)

テーマ: 能「小鍛冶」

ゲスト: 館田 善博
(ワキ方宝生流)

第2回

8/18 (日)
2019年

14:00開演 (13:30開場)

テーマ: 能「三輪」

ゲスト: 小野寺 竜一
(笛方一噌流)

第3回

1/26 (日)
2020年

14:00開演 (13:30開場)

テーマ: 能「高砂」

ゲスト: 栗林 祐輔
(笛方森田流)

年間テーマ
能の神々

初心者
歓迎!

能楽
基礎
講座

若手能楽師に



僕たちが
お能の楽しさを
お伝えします!

若手能楽師
4人組が、
若手ならではの
柔軟な発想による
お話と実演で、
能の楽しさを
紹介していく
大好評の能楽
講座シリーズです。
お能が初めての方
でも大丈夫です。
ぜひ気軽に
ご参加ください。



塩津 圭介
(シテ方喜多流)

佐々木 多門
(シテ方喜多流)

友枝 真也
(シテ方喜多流)

大島 輝久
(シテ方喜多流)

聞く

日本文化の様々なエキスが詰め込まれたお能は、近づくごとにもっと知りたくなります。
宝箱のようなお能をのぞいてみましょう!



梅内 美華子
《聞き手》
人

【会場】りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館 能楽堂

【入場料】全席指定《3回通し券》¥6,300 《1回券》¥2,500 ※通し券は、りゅーとぴあ(電話・窓口)のみの取り扱い

◆発売日 / (N-PAC mate(友の会)先行) 3月6日(水) (一般) 3月8日(金) ※通し券・1回券同時発売

◆チケット取扱い / りゅーとぴあ(電話・窓口)・セブン-イレブン(セブンチケット <http://7ticket.jp/>)

りゅーとぴあオンライン・チケット <http://www.ticket.ne.jp/ryutopiaticket/>

◆お申込み・お問合わせ

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル ☎025-224-5521 (11:00~19:00 / 休館日を除く)

【主催】公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2
(白山公園内)
<http://www.ryutopia.or.jp>

第1回
5/21(火)



能「小鍛冶」

名工・宗近と靈狐が
名剣「子狐丸」を打つ物語

【神様】
稻荷明神

三条小鍛冶宗近に剣を打つよう帝の命がくだります。優れた相槌がいなく困り果てた宗近が稲荷明神に祈ると、神の御使いの狐が現れ宗近と共に名剣・子狐丸を打ち上げます。

第2回
8/18(日)



能「三輪」

巫女姿の神が舞う
美しい神楽舞

【神様】
三輪明神

大和国・三輪山に住む僧・玄實のもとに花と水を毎日捧げる女は三輪明神の化身でした。玄實が御神木を訪ねると巫女姿の三輪明神が現れ、ゆかりの神話を語り神楽を舞います。

第3回
2020/1/26(日)



能「高砂」

長寿、家庭円満、天下泰平を
祝う、めでたつきの能

【神様】
住吉明神

旅の神主が高砂で出会った老夫婦は、相生の松で有名な高砂の松と住吉の松の精でした。神官が住吉へ向かうと、住吉明神が現れ天下泰平を祝い颯爽と舞います。

テーマは「神様」

各回一つの能を取り上げ、楽しいお話と充実の実演でその魅力をご紹介します。今年「能の神々」をテーマに、神様が登場する能をご紹介します。ご覧になればご利益があるかも!? 今年の「若手講座」もご期待ください!

能の楽しみ

若手能楽師に聞く

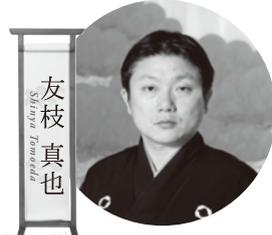
初心者歓迎

各回一つの能を取り上げ、楽しいお話と充実の実演でその魅力をご紹介します。

今年「能の神々」をテーマに、神様が登場する能をご紹介します。ご覧になればご利益があるかも!? 今年の「若手講座」もご期待ください!



塩津 圭介
Shintaro Ushida
シテ方喜多流能楽師。1984年生。喜多流能楽師・塩津哲生の長男。父・塩津哲生に師事。



友枝 真也
Shinya Tomoda
シテ方喜多流能楽師。1969年生。喜多流能楽師・故友枝喜久夫の孫。友枝昭世に師事。



大島 輝久
Takahiro Oshimaru
シテ方喜多流能楽師。1976年生。喜多流能楽師・大島政允の長男。祖父・大島久見、父及び塩津哲生に師事。



佐々木 多門
Tadamasa Yashima
シテ方喜多流能楽師。1972年生。喜多流能楽師・佐々木宗生の長男。塩津哲生に師事。

出演者 & ゲスト



梅内 美華子
Mikako Umenai
歌人。1970年生。馬場あき子に師事。1991年角川短歌賞。2001年『若月祭』で現代短歌新人賞。2012年『エクウス』で芸術選奨新人賞及び葛原妙子賞。「あちさみの夜」で短歌研究賞受賞。現代歌人協会理事。



第3回 ゲスト
栗林 祐輔
Yurie Karibayashi
笛方森田流能楽師。1977年生。杉市和及び松田弘之に師事。国立能楽堂第六期能楽研修修了。



第2回 ゲスト
小野 寺 竜一
Kyoichi Onodera
笛方一噌流能楽師。1974年生。宮城県仙台市出身。笛方一噌流十四世宗家・一噌庸二及び一噌隆之に師事。



第1回 ゲスト
館田 善博
Yoshitaka Tazawa
ワキ方宝生流能楽師。1972年生。ワキ方宝生流能楽師・森茂好の孫。祖父及び叔父・森常好に師事。

託児サービス

りゅーとびあ3階の託児室にて託児サービスを実施します。

公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締め切らせていただきます。(対象/6ヶ月以上～小学校2年生まで・託児料/未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円)

※公演時間中ご利用いただけます。
※公演日前1週間を過ぎるキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。

Tel.025-224-5521



- [チケットご購入の際のご注意]
- 未就学児童はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
 - お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
 - やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
 - 車椅子席はチケット購入時にお申し出ください。(りゅーとびあのみで取り扱います。)
- [サポートシステムのご案内]
- (お申し込み先 / りゅーとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)
- 託児サービス / 公演日の2週間前までにお申し込みください。
 - 難聴者赤外線補聴システム / あらかじめお申し込みください。
- [白山公園駐車場のご案内]
- 白山公園駐車場A、B、C、D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。
- なお、自家用車は白山公園駐車場(有料30分 100円)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- 駐車料金のお支払いは、プリペイドカードが大変便利でお得です。2,000円のカードで、3,000円分をご利用いただけます。りゅーとびあ2階の自販機でも買い求めください。

「能」って?

能は、オペラやミュージカルのように、音楽・芝居・舞踊の要素をすべて含んだ、日本が世界に誇る総合芸術です。無駄がなく極限までシンプルに表現されるそのスタイルは、世界にもあまり例を見ません。



りゅーとびあ新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2(白山公園内) TEL.025-224-7000

- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道・磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15～20分 萬代橋ライン(BRT) 青山方面「市役所前」下車 徒歩5分
- 新潟空港より車で30分