



〒951-8132

新潟市中央区一番堀通町3番地2(白山公園内)

<http://www.ryutopia.or.jp>

2 0 2 2 — 2 0 2 3

東京交響楽団 新潟定期演奏会

りゅーとぴあ コンサートホール



主催：公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

過去・現在・未来を繋ぐ音楽の旅

コロナ禍は、全世界に甚大な影響をもたらしました。皆様も多くの困難に直面なされたことでしょう。
しかしその中にあっても、美しいものを求める人間の心が枯れることはありませんでした。
私たち東京交響楽団は何とかそれに応えたいと願い、
いくつもの斬新でチャレンジングなアイデアを実現してきました。

ようやく世界が落ち着きを取り戻しつつある2022年度、
東京交響楽団が皆様にご提供する『音楽の旅』は、更に深く音楽を追求する旅にいたします。
幅広いレパートリーを網羅しながら、
素晴らしい才能ある若い演奏家をソリストに起用します。

過去・現在・未来を繋ぐこの『音楽の旅』は、
皆様にとって、音楽をより深く理解し楽しむための大きな機会となることでしょう。
どうぞ東京交響楽団新潟定期演奏会に足をお運びください。
私たちは皆様と、時空や国境を越えた『音楽の旅』を
分かち合いたいと考えています。

ぜひ、私たちと共に。

東京交響楽団音楽監督
ジョナサン・ノット



年間6回の楽しみ「東京交響楽団新潟定期演奏会」。
開館以来続いてきた定期演奏会も、
おかげさまで通算120回以上を数えます。
よく知られた人気の名曲から、知る人ぞ知る隠れた傑作まで、
たくさんのオーケストラ曲をお聴きいただいてきました。

2022年度シーズンも、様々な指揮者・ソリストが出演し、
数々の素晴らしい演奏がくりひろげられます。
オーケストラの大迫力のサウンド、
多彩な音色がホールに響き渡り、
私たちに溢れんばかりの感動を与えてくれることでしょう。

未曾有の感染症拡大を乗り越えようとしている中、
東京交響楽団新潟定期演奏会が、
心安らぐ癒しの場となりますようお願い、
皆様のご来場をお待ちいたしております。

りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館



第125回
2022年5月29日(日) 17:00開演(16:15開場)

シーズン最初の公演は、いきなり豪華協奏曲祭り!ヴァイオリン、ピアノ、チェロの協奏曲を3曲一挙にお楽しみください。ソリストは人気チェリストの宮田大をはじめ、近年注目のピアニスト福間洸太郎、期待の新星ヴァイオリニスト前田妃奈が出演。シーズン開幕を華々しく飾ります。

指揮:太田弦

ヴァイオリン:前田妃奈

ピアノ:福間洸太郎

チェロ:宮田大

メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64

グリーグ:ピアノ協奏曲 イ短調 op.16

ドヴォルザーク:チェロ協奏曲 口短調 op.104





第128回
2022年11月6日(日) 17:00開演(16:15開場)

桂冠指揮者ユベール・スダーンは7年振りの登場。大巨匠が指揮する「ライン」も注目ですが、若き天才二人との共演も聴き逃せません。郷古・岡本の卓越したテクニックが融合し、曲を一層ドラマティックに表現します。少し渋めのプログラムかもしれませんが、クラシック音楽の良さが詰まっています。

指揮:ユベール・スダーン(桂冠指揮者)

ヴァイオリン:郷古廉

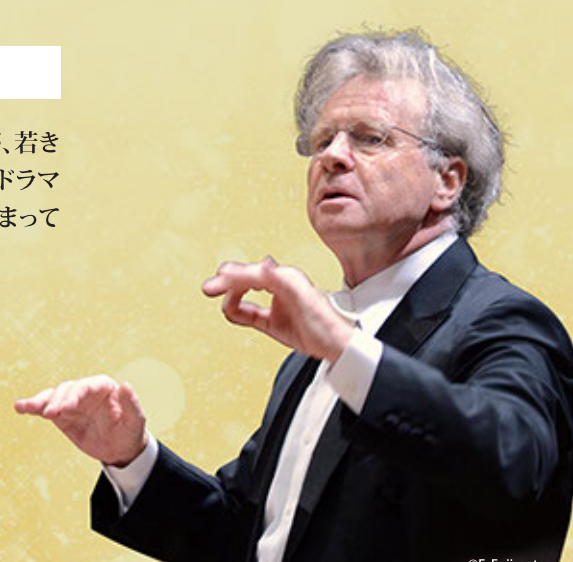
チェロ:岡本侑也

メンデルスゾーン:静かな海と楽しい航海 op.27

ブラームス:ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲 イ短調 op.102

シューマン:交響曲 3 番 変ホ長調 op.97「ライン」



第126回
2022年6月26日(日) 17:00開演(16:15開場)

カラヤン、アバドといった世界的指揮者から学んだ名匠イオン・マリンの指揮で演奏するのは、ロシア音楽の名曲。壮大なオーケストラ・サウンドが魅力のチャイコフスキー、そして根強い人気を誇るストラヴィンスキーの三大バレエ音楽から「火の鳥」をお贈りします。

指揮:イオン・マリン

チャイコフスキー:交響曲 第4番 ヘ短調 op.36

ストラヴィンスキー:バレエ音楽「火の鳥」(1910年版)



第129回
2022年12月4日(日) 17:00開演(16:15開場)

19世紀から20世紀にかけてのフランス作曲家2名の作品を指揮するのは、堅実な指揮が特徴の藤岡幸夫。エスプリ香るフランス作品をどのように表現するか注目です。メインは「ボレロ」。一定のリズムが導く大興奮のラストは必聴です。

指揮:藤岡幸夫

ソプラノ:砂川涼子

バリトン:与那城敬

合唱:にいがた東響コーラス

フォーレ:パヴァーヌ(合唱付き)

フォーレ:レクイエム(1893年版/ラター校訂)

ラヴェル:組曲「マ・メール・ロワ」

ラヴェル:ボレロ






第127回
2022年7月17日(日) 17:00開演(16:15開場)

約3年振りに新潟の指揮台に立つ音楽監督ジョナサン・ノット。東響×ノットの黄金ペアが揃うと、この上なく自然した演奏になること間違いなし。マーラー交響曲第5番では、大管弦楽による音の波が圧倒的な迫力を演出します。感動のクライマックスをぜひ体感してください。

指揮:ジョナサン・ノット(音楽監督)

ソプラノ:ユリア・クライター

ラヴェル:海原の小舟(管弦楽版) — 鏡より

ベルク:七つの初期の歌

マーラー:交響曲 第5番 嬰ハ短調





第130回
2023年3月26日(日) 17:00開演(16:15開場)

2020年12月に香港フィル常任指揮者に就任し、世界各地のオーケストラと共演を重ねる注目の指揮者、リオ・クオクマンが登場。オペラの指揮にも積極的なクオクマンが「ばらの騎士」「ラ・ヴァルス」を情感たっぷりに指揮します。ベルリンを拠点に活動する金川真弓の洗練された技巧にも期待です。

指揮:リオ・クオクマン

ヴァイオリン:金川真弓

コルンゴルト:ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35

R.シュトラウス:「ばらの騎士」組曲

ラヴェル:ラ・ヴァルス





東響新潟定期会員とは？ ➡ 2022年度の東京交響楽団新潟定期演奏会全6回のチケットを一括購入された方

料金表

2022年度東響新潟定期会員（S席・A席・B席の3種類）6公演分

S席 ￥38,000 | A席 ￥31,000 | B席 ￥24,000

東響新潟定期会員になる（購入）には、N-PAC mate友の会フレンズ、またはインターネット会員への入会が必要です。

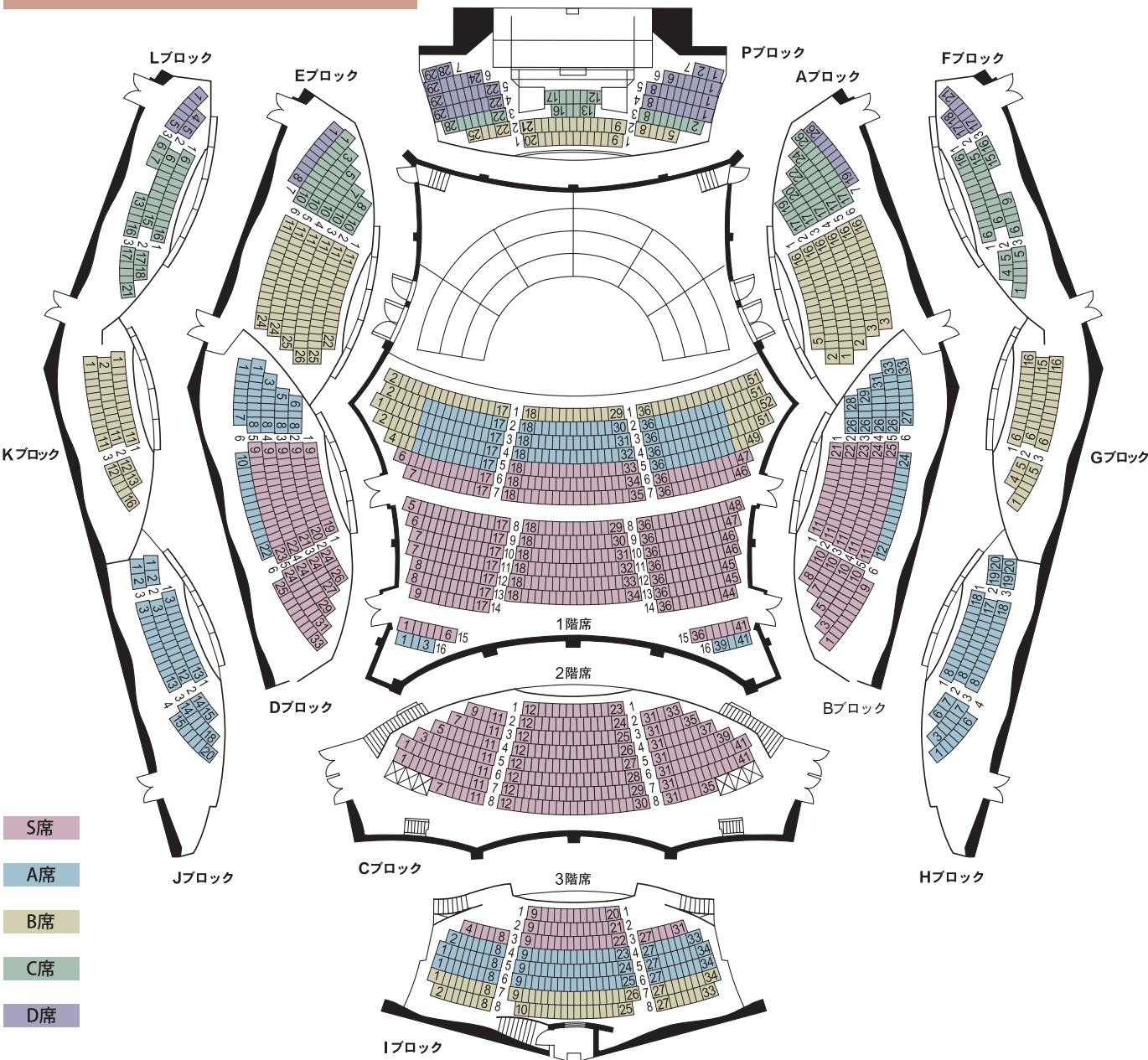
1回券で買ったときの料金比較

東響新潟定期演奏会		S席	A席	B席	C席	D席
第125回	2022年 5月29日（日） 17:00	￥7,500	￥6,000	￥4,500	￥3,000	￥2,000
第126回	2022年 6月26日（日） 17:00	￥7,500	￥6,000	￥4,500	￥3,000	￥2,000
第127回	2022年 7月17日（日） 17:00	￥7,500	￥6,000	￥4,500	￥3,000	￥2,000
第128回	2022年 11月6日（日） 17:00	￥7,500	￥6,000	￥4,500	￥3,000	￥2,000
第129回	2022年 12月4日（日） 17:00	￥7,500	￥6,000	￥4,500	￥3,000	￥2,000
第130回	2023年 3月26日（日） 17:00	￥7,500	￥6,000	￥4,500	￥3,000	￥2,000
小 計		￥45,000	￥36,000	￥27,000	￥18,000	￥12,000

東響新潟定期会員価格	￥38,000	￥31,000	￥24,000
	▼ ¥7,000 OFF	▼ ¥5,000 OFF	▼ ¥3,000 OFF

1回券を6回買うよりも、定期会員価格の方が断然お得！

座席表



東響新潟定期会員だけの特典

東響新潟定期会員は
ただチケット価格がお得なだけではありません！

特典① 「あなたの席」でお得に鑑賞！

年間全6回の東京交響楽団新潟定期演奏会で「あなたのお席」が最優先で確保できます。毎回同じ席で鑑賞でき、各回の聴き比べも楽しめます。しかも、1回券を購入するよりもお得です。

特典② コンサートにご招待！

リ्यूーとびあ主催のコンサートにご招待いたします
S席定期会員なら、なんと3公演にご招待！
※注意／これらの招待公演が中止または延期となった場合、東響定期会員は招待のため、払い戻しの対象外となります。

S・A・B席 定期会員招待

2022年11月16日（水）19:00開演（18:15開場）
「NDR北ドイツ放送フィルハーモニー交響楽団」
●指揮：アンドリュウ・マンゼ ●ピアノ：ゲルハルト・オピッツ
オール・ベートーヴェン・プログラム
「エグモント」序曲、ピアノ協奏曲第5番「皇帝」、交響曲第3番「英雄」

S・A席 定期会員招待

2022年9月23日（金・祝）14:00開演（13:30開場）
「3人の女神」
●出演：デュオ・プリマ（磯 絵里子（ヴァイオリン）・神谷未穂（ヴァイオリン））
& 河野智美（ギター）
ピアノソラ：「タンゴの歴史」
バルトーク：ルーマニア民俗舞曲 ほか

S席 定期会員招待

2022年10月22日（土）14:00開演（13:15開場）
「5台ピアノの世界」
●出演：ピアノ・ツイルクス
（白石光隆、田村 緑、中川賢一、デュエットウ かなえ&ゆかり）
加藤昌則：5台ピアノのための新曲（世界初演）
ラヴェル（駒井一輝編）：ボレロ
ガーシュウィン（駒井一輝編）：ラプソディ・イン・ブルー ほか

特典③ 席の継続、変更もスムーズ & 最優先

「次年度も同じ席で定期会員を継続したい」「席を変更して次年度も継続したい」という会員様には、一般発売に先駆けて最優先で【更新手続き】を行います。
※注意／インターネット会員は更新手続きができません。次年度更新される方はN-PAC mate友の会フレンズにご入会ください。

特典④ 東京交響楽団の公演にご招待

東京交響楽団が主催する以下の演奏会に無料でご招待いたします。
□サントリーホール定期演奏会 □東京オペラシティシリーズ
□川崎定期演奏会
※枚数限定でのご用意です。申込が集中するとご用意できない場合があります。
※定期会員ご本人のみ申込可能です。

特典⑤ 東京交響楽団の公演を割引で購入可能

東京交響楽団が主催する以下の公演のチケットを2割引でご購入いただけます。
□サントリーホール定期演奏会 □東京オペラシティシリーズ
□川崎定期演奏会
※定期会員ご本人のみ申込可能です。

新たに東響新潟定期会員に
申し込みされる方

新規購入

ステップ1

N-PAC mate友の会フレンズ、
またはインターネット会員にご入会

東響新潟定期会員を申し込むには、N-PAC mate友の会フレンズ、またはインターネット会員にご入会が必要です。ご希望の方にご入会ください。

- ☐ N-PAC mate友の会フレンズ（年会費2,750円／税込）
- ★特典1. チケット先行販売
 - ★特典2. 公演情報の郵送
 - ★特典3. チケット各種手数料無料 など
- 〔東響新潟定期会員の次年度更新が可能です。〕

- ☐ インターネット会員（年会費無料）
- ★特典1. チケット先行販売
 - （友の会フレンズ先行で売切れの場合は取扱い無し）
 - ★特典2. メールマガジン配信 など
- 〔東響新潟定期会員の次年度更新はできません。〕

お問い合わせ／友の会事務局
TEL.025-224-5631
（平日10:00-18:00／休館日除く）

お手続きは
こちらから



ステップ2

東響新潟定期会員の
お申し込み

新規お申し込み受付開始：
2022年1月29日（土）

- ☐ N-PAC mate友の会フレンズ（会員ID：RF～）
- 2022年1月29日（土）11:00～
チケット専用ダイヤル（025-224-5521）及び
オンライン・チケットにて受付

- ☐ インターネット会員（会員ID：W～）
- 2022年1月29日（土）18:00～
オンライン・チケットにて受付

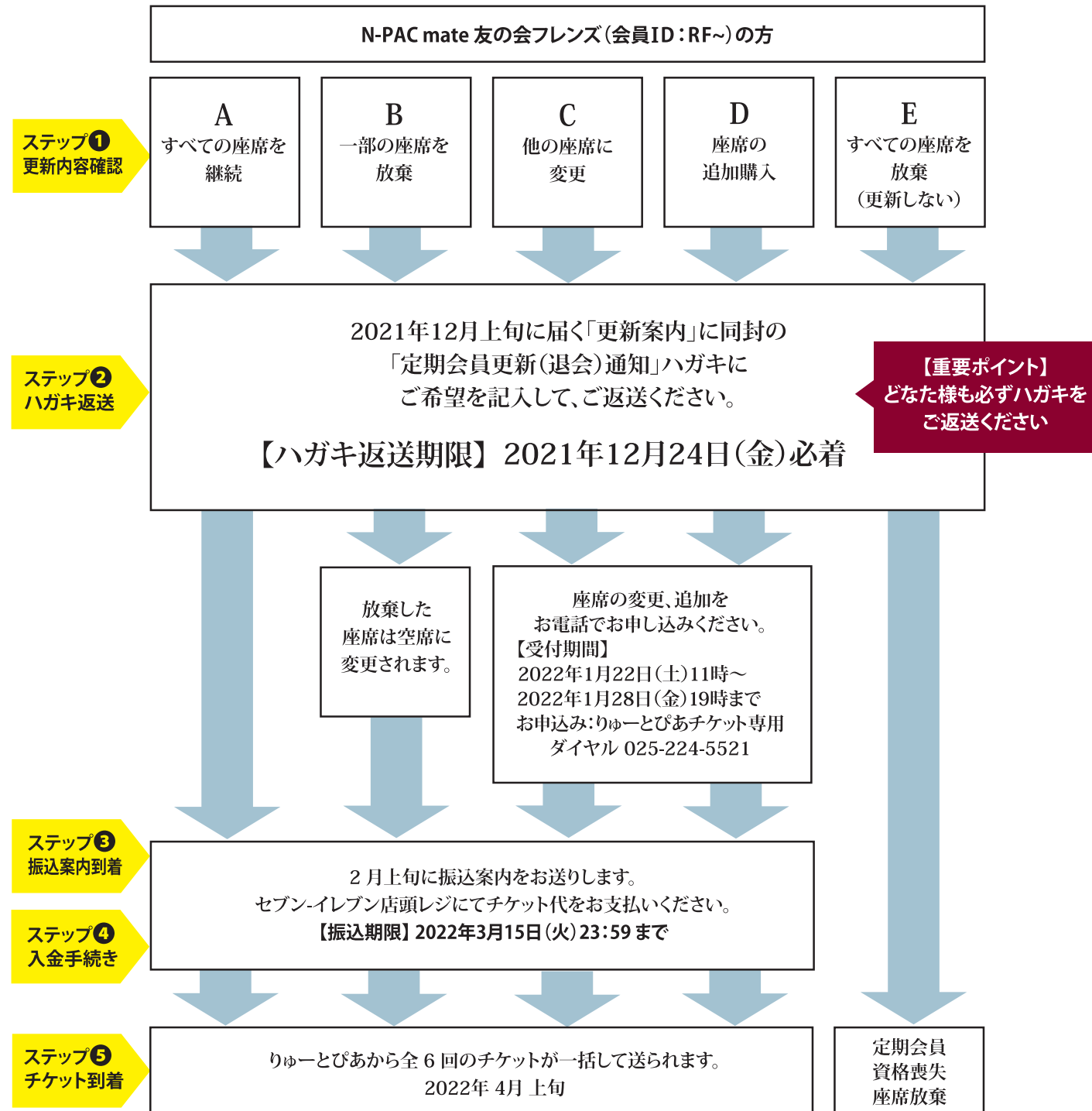
※詳しい内容を知りたい方は、
リ्यूーとびあチケット専用ダイヤル
TEL.025-224-5521（11:00-19:00／休館日除く）
までお問い合わせください。

現在、東響新潟定期会員の皆様へ

東響新潟定期会員として、現在演奏会をお楽しみいただいている皆様へ「更新」のご案内です。インターネット会員の皆様はお席の継続更新ができません。更新ご希望の方は、N-PAC mate 友の会フレンズにご入会ください。

N-PAC mate 友の会フレンズ(会員ID:RF~)の方

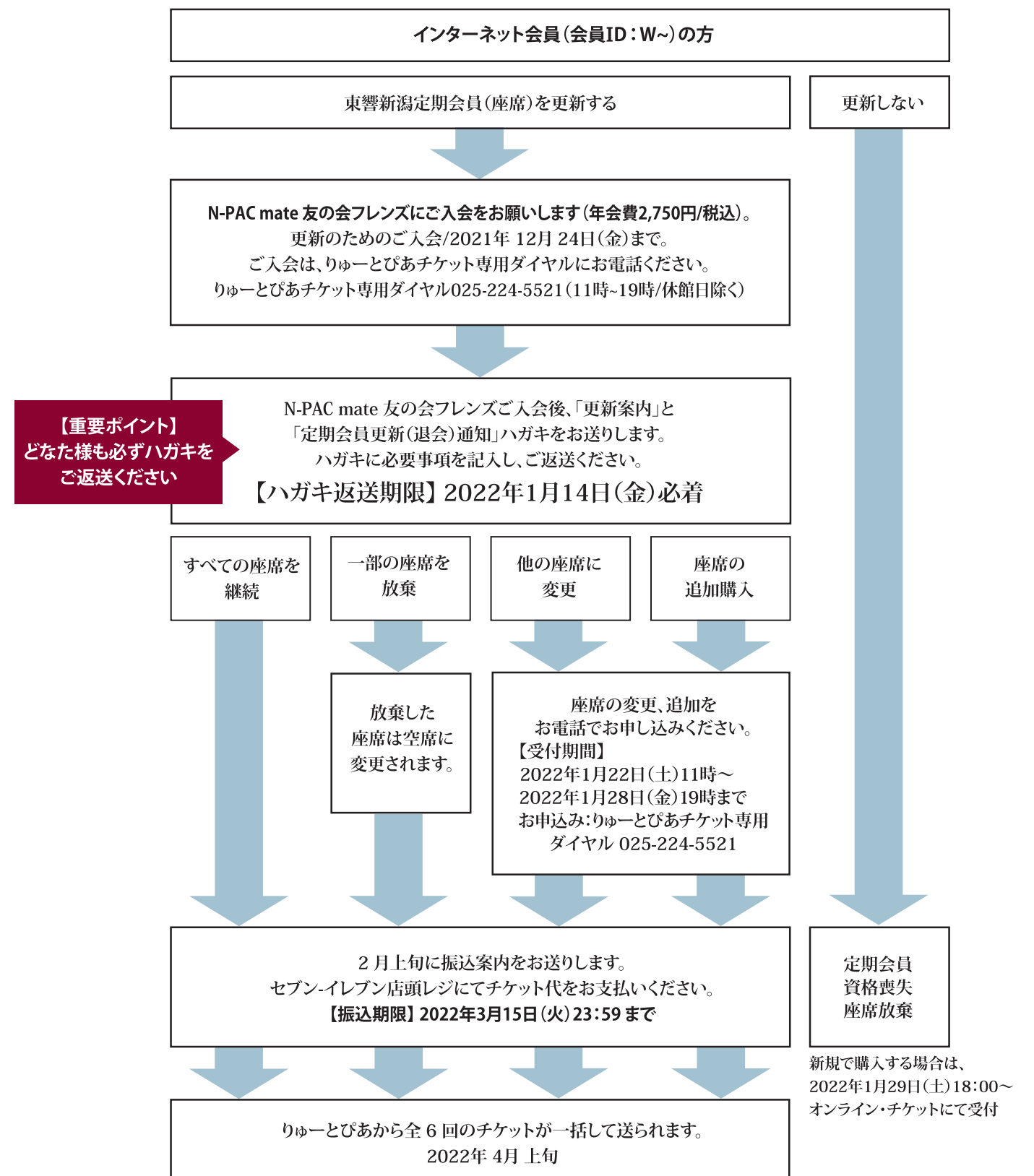
東響新潟定期会員更新(2021年度→2022年度)の流れを図で解説。
更新は5つのステップで!



インターネット会員(会員ID:W~)の方

【ご注意】インターネット会員の東響新潟定期会員様は、次年度への座席更新ができません。同じお席を更新ご希望の方は、N-PAC mate 友の会フレンズにご入会ください。

東響新潟定期会員更新のため、N-PAC mate 友の会フレンズにご入会の方は、りゅーとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521 (11時～19時/休館日除く) にお電話ください。お手続き方法をご案内します。





東京交響楽団（新潟市準フランチイズオーケストラ）

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し、現在に至る。現代音楽の初演などにより、文部大臣賞、毎日芸術賞、文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞、川崎市文化賞等を受賞。1999年から新潟市の準フランチイズオーケストラとして、新潟定期演奏会、教育プログラム「わくわくキッズコンサート」「学校訪問」等、コンサートやアウトリーチを積極的に展開。サントリーホール、ミュザ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演のほか、「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」等の教育プログラムも注目されている。また、新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。海外公演もウィーン楽友協会をはじめ58都市78公演を行う。さらに「VRオーケストラ」や電子チケットの導入、日本のオーケストラとして初の音楽・動画配信サービス『TSOMUSIC&VIDEO SUBSCRIPTION』をスタートしたほか、2020年3月にニッコロ放送でライブ配信した無観客演奏会を約20万人が視聴し注目を集めるなど、ITへの取組みも音楽界をリードしている。音楽監督にジョナサン・ノット、桂冠指揮者に秋山和慶、ユベール・スダーン、正指揮者に原田慶太楼、名誉客演指揮者に大友直人、特別客演指揮者に飯森範親を擁する。

公式サイト：<http://tokyosymphony.jp/>

2021年12月時点

サポートシステム

■難聴者赤外線補聴システム

ご利用希望の方は、あらかじめお申込みください。

■託児について

各公演時、託児室を設置します。

（定員になり次第、締め切らせていただきます。）

□対象：生後6ヶ月以上～小学2年生まで

□料金：未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円

□申込方法：公演日の2週間前までに、りゅーとびあチケット専用ダイヤル025-224-5521まで電話でお申込みください。

アクセス

■会館のご案内

□新潟駅万代口より車で15分

□関越自動車道／磐越自動車道新潟中央ICより車で20分

□新潟駅万代口よりバスで15分～20分

萬代橋ライン（BRT）青山方面行「市役所前」下車徒歩5分

□新潟空港より車で30分

■白山公園駐車場のご案内

□白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約580台

※障害者用駐車場スペースを用意しております。

※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場（有料30分100円）をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

駐車場料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分駐車場をご利用いただけます。りゅーとびあ1Fの自動販売機で買い求めください。

新型コロナウイルス感染対策について

りゅーとびあでは、新潟市のガイドラインに従い、新型コロナウイルス感染拡大防止のために様々な対策を実施しております。その時の感染拡大状況によって実施する対策は異なりますので、最新の情報は、りゅーとびあホームページ（<http://www.ryutopia.or.jp>）にてご確認ください。

東京交響楽団新潟定期会員特典

（席種に応じて、以下のコンサートにご招待いたします。）

S・A・B席 | 定期会員招待

2022年11月16日(水) 19:00開演(18:15開場)

NDR北ドイツ放送 フィルハーモニー交響楽団

■指揮：アンドリュー・マンゼ
■ピアノ：ゲルハルト・オピッツ

オール・ベートーヴェン・プログラム
「エグモント」序曲、ピアノ協奏曲第5番「皇帝」、
交響曲第3番「英雄」



アンドリュー・マンゼ ゲルハルト・オピッツ



NDR北ドイツ放送フィルハーモニー交響楽団

※会員特典の招待公演では、東響新潟定期演奏会の座席と同じ席をご用意できない場合があります。予めご了承ください。
※これらの招待公演が中止または延期となった場合、東響定期会員は招待のため、払い戻しの対象外となります。

S・A席 | 定期会員招待

2022年9月23日(金・祝) 14:00開演(13:30開場)

3人の女神

■出演：デュオ・プリマ〔磯 絵里子（ヴァイオリン）・神谷未穂（ヴァイオリン）〕
& 河野智美（ギター）

ピアノソラ：「タンゴの歴史」
バルトーク：ルーマニア民俗舞曲 ほか



©FUKAYAMA YoshinobusauraY2
磯 絵里子



©Fotofolly
神谷未穂



©FUKAYAMA YoshinobusauraY2
河野智美

S席 | 定期会員招待

2022年10月22日(土) 14:00開演(13:15開場)

5台ピアノの世界

■出演：ピアノ・ツィルクス
（白石光隆、田村 緑、中川賢一、デュエットウ かなえ&ゆかり）

加藤昌則：5台ピアノのための新曲（世界初演）
ラヴェル（駒井一輝編）：ボレロ
ガーシュウィン（駒井一輝編）：ラプソディ・イン・ブルー ほか



ピアノ・ツィルクス