

調光設備	
総容量	3相4線 240kVA
調光卓	東芝ライテック社製 ProMaster TEN ・プリセットフェーダー80本3段 or 240本1段 ・記憶容量2000キュー（チェイス・エフェクト・スタック含む） ・サブマスター24本 50ページ ・パッチ 4場面 ・外部記憶 3.5inchFDD（COMOS対応） ・舞台下手袖操作可：壁固定サブマスター12本＋客電調光 移動式サブマスター 6本＋客電調光

仮設電源/直電源	
仮設電源盤（上手袖）	3相4線 90kVA 端子台一面（ボルト10mm） 直回路 C30型30A 10回路 平行型 2回路
フロアコンセント	直回路 C30型30A 8回路（仮設電源盤より分岐）
SUSダクト	直回路 C20型20A 1～3SUS 各2回路

DMX回線（5P）	
仮設電源盤（上手袖）	OUT 2回線
客席奥盤	OUT 2回線 / IN 2回線
SUSダクト	1～3SUS OUT 各2回線

調光回路		
アッパーホリゾントライト	300W 上下4回路/中4回路	12灯4色（#71/#72/#63/#22） 色枠 230mm×260mm
ロアーホリゾントライト	300W 上下4回路	14灯4色（#72/#59/#22/#40） 色枠 230mm×200mm
第1ボーダーライト	150W 上下4回路/中4回路	18灯4色（#W/#W/#72/#78） 色枠 195mm×195mm アンダーボタンなし
第2ボーダーライト	150W 上下4回路/中4回路	18灯4色（#W/#W/#72/#78） 色枠 195mm×195mm アンダーボタンなし
フットライト	60W 上下4回路	18灯4色（#16/#W/#78/#W） 色枠 145mm×145mm
第1サスペンションライト	30A 16回路（C20型20A 3口）	AQS-5 × 8 / AQF-5 × 16 許容荷重420kg（常設140kg） 手動
第2サスペンションライト	30A 16回路（C20型20A 3口）	AQS-5 × 8 / AQF-5 × 16 許容荷重420kg（常設140kg） 手動
第3サスペンションライト	30A 16回路（C20型20A 3口）	AQS-5 × 8 / AQF-5 × 16 許容荷重420kg（常設140kg） 手動
フロントサイドライト（上下）	30A 5回路（C20型20A 3口）	3台3色 AQS-10 × 3 AQF-10 × 3 AQF-10 × 3 上下FR RIKURI 19° × 2
シーリングライト	30A 12回路（C20型20A 3口）	6台4色 上段 AQS-10 × 6 下段 AQS-10 × 6 AQS-10 × 6 AQF-10 × 6 ※上段は舞台の前半分しか取れない
ギャラリー（上下）	30A 4回路（C20型20A 3口）	EverMax-117Z × 1 4回路中、3回路は空回路
舞台床コンセント	30A 32回路（C30型30A）	下手袖 12回路 上手袖 12回路 舞台奥 8回路
舞台前コンセント	30A 6回路（C30型30A）	下手側 2回路 上手側 2回路 花道 2回路

スポットライト類			
1kW平凸スポットライト	AQS-10R	× 14	※LTS-10 × 7 ギャラリー
1kWフレネルスポットライト	FQH-1000WS1-16RC2 HQE-120H-1000W	× 10 × 6	
500W平凸スポットライト	T1-500W	× 10	
500Wフレネルスポットライト	FQ-500W	× 4	
1.5kWフレネルスポットライト	FQ-1500W	× 10	
RIKURIシリーズ	RIKURI2 750W	× 12	色枠158mm×158mm
RIKURIシリーズ 附属品			
レンズチューブ 19°	LTE2-19C	× 2	上下2台づつフロントに常設
レンズチューブ 26°	LTE2-26C	× 4	
レンズチューブ 36°	LTE2-36C	× 4	
レンズチューブ 50°	LTE2-50C	× 4	
フィルタ保護アダプタ	ECROPT-1	× 4	6インチ
アイリスシャッター	ETI-F24	× 4	
ゴボホルダ	EPC3-GA	× 16	タイプA
エリプソイダルスポットライト	EVERMAX EM-117Z	× 2	ギャラリー常設（固定）
ホリゾントライト	LHQ-100W12L	× 5	12灯3色（#72/#59/#22） 色枠145mm×110mm
ストリップライト	GQ-100W12L-2CX	× 3	色枠135mm×110mm
2kWクセノンピンスポットライト	XPS-200SR	× 2	ソフトフォーカスあり
エフェクトスポットライト	EQS-10-2	× 1	ショートアーム
	EQS-10-3	× 1	ロングアーム
	EQS-20-2	× 2	ショートアーム
ディスクマシン	EDM-S	× 2	
スパイラルマシン	ESM	× 2	
スライドキャリア	ESC	× 2	
カレイドマシン	EKM	× 1	
オブジェクトレンズ	OL-4	× 2	
	OL-6	× 2	
	OL-8	× 2	
波マシン	NAE3-1000	× 2	
オーロラマシン		× 1	
マルチストロボ	KM14-S	× 1	

アクセサリ類 / ケーブル類			
折脚スタンド	AL-731-STAND	× 20	
丸ベース	AL-782-BASE-PLATE	× 20	
ハンガー	AL-740-HANGER	× 26	
ボーダーハンガー	AL-744-LONG-HANGER	× 2	
二連アーム	AMT2	× 2	
バンドア 6インチ	BD-60A	× 4	
バンドア 8インチ	BD-80A	× 10	
バンドア 8インチ		× 10	FQH附属品
操作棒	3段伸ばし（7m） 3段伸ばし（5.5m） 2段伸ばし（3.8m）	× 2 × 1 × 1	
延長ケーブル C20-C20	2m 5m 10m	× 20 × 34 × 20	
延長ケーブル C30-C30	5m 10m 20m	× 15 × 5 × 5	
変換ケーブル C30-C20	5m 10m	× 20 × 10	
変換ケーブル C20-平行 変換ケーブル C20-タップ 変換ケーブル 平行-C20		× 5 × 5 × 6	ブレーカー付き
分岐ケーブル C30<C20		× 10	
分岐ケーブル C20<C20		× 40	
DMX用変換ケーブル	3Pオス-5Pオス 3Pメス-5Pメス	× 1 × 1	