

貸出楽器一覧表

★ 打 楽 器

H28. 5月現在

名 称	ブランド	機 種	備 考	数	保管場所	料 金 (1台1区分)
ティンパニ	注1 PREMIER	NC-25 (25")	F~F# 64cm◇1	1	2階楽器庫(B)	350円
		NC-28 (28")	D~D# 71cm	1		
		NC-30 (30")	C~C# 76cm	1		
	注2 PEARL	70CBS (23")	C~A 59cm ◇1	1	1階楽器庫(D)	
		70CBM (26")	A~F 66cm	1		
70CBL (29")	F~D 74cm	1				
75LL (32")	D~B 81cm	1				
チャイム	DEAGAN	MODEL 9160		1		
和太鼓	宮本卯之助商店製	長胴太鼓(本けやき製)	直径58cm	1		800円
ドラ(ゴング)	宝 来	No.730	30"	1	2階楽器庫(B)	350円
	PAISTE		32" (81cm)	1		
締太鼓	全音	ZM-1	ボルト締 けやき胴 牛牛皮 並附	1		
スネアドラム	SONOR	DS1406S(14×6)	深胴(スタンド付)	1		
	LUDWIG	LM410K(14×5)	標準(スタンド付)	1		
バスドラム	YAMAHA	CB-836B	36" × 22" (91×56cm)	1		
	PEARL	8436	36"	1		
ハンドシンバル	Zildjian	A Zildjian フレンチトーン	18" (45cm)	1		
サスペンデッド・シンバル		A Zildjian	(スタンド付)	1		
コンサートトムトム (6音セット)	YAMAHA	CT-9000シリーズ	両面ヘッド8" 10" 12" 13" 14" 15"	1		
テンブルブロック (8音セット)	Rythmes & Sons	Polyblocks RS-PLT9605,9703	合成樹脂製	1		
ボンゴ	LP	GENERATION II PRO		1		
コンガ	PEARL	210F×1・211F×1		2		
ティンパレス (ジャムブロック カウベル×2付)	LP	Tito Puente LP257-S	14" & 15" ステンレススチール胴	1		
	LP	LP1208-BK	中音			
	PEARL	BCM-3NY, BCM-7NY	Cha-Cha Bell High, Timbale Bell			
グロッケン	MUSSER	M646	専用台付	1		
ビブラフォン	MUSSER	PRO-VIBE M55		1		
シロフォン	コオロギ	UX-300		1		
マリンバ	MUSSER	M250	音域A25~C76(4 1/3)	1		

★ 弦 楽 器

名 称	ブランド	機 種	備 考	数	保管場所	料 金 (1台1区分)
琴 十三弦		(桐 製)	立箏台×5有 ◆2	15	2階楽器庫(B)	350円
琴 十七弦		(桐製渡辺B型)	立箏台×2有 ◆2	2		
三味線		(花林材製)		6		
コントラバス	カールヘフナー	#5/9	弓は利用者持参	6		
ハーブ	アオヤマ	ORPHEUS 47A(N)	ソフトケース付	1	1練 楽器庫	2,300円

★ 鍵 盤 楽 器

名 称	ブランド	機 種	備 考	数	保管場所	料 金 (1台1区分)
第1 フルコン	スタインウェイ	D型	ホール専用	2	3F ホール	8,800円
第2 フルコン	ベーゼンドルファー	MODEL290	ホール専用	1		6,600円
セミコン	YAMAHA	CS II	ホール専用	1		2,200円
チェンバロ	ウィットメイヤー社	パツハ	170kg	1		7,700円
電子ピアノ	YAMAHA	クラブノーバ(CLP-500)		1	2階楽器庫(B)	450円
	KAWAI	CA67		1		
アップライトピアノ	YAMAHA	UX	練習室 12	1	練習室 12	
		UX-100	練習室 3	1	練習室 3	
		UX-10A	練習室 6・7	2	練習室 6・7	
		YU-5	第3楽屋(ホール)	1	第3楽屋(ホール)	
KAWAI	US-7X	練習室 2・4・8	3	練習室 2・4・8		
グランドピアノ	YAMAHA	C-7	練習室 1	1	練習室 1	
		CF	練習室 10	1	練習室 10	
		C-3	練習室 11	1	練習室 11	
		C-3A	練習室 13	1	練習室 13	

◇1 PREMIER・PEARLともに ペダル式、インジケーター付

注1 PREMIER = 本番用(ホールでは練習でも利用可能)

注2 PEARL = 練習用

ティンパニのチューニング・キー は2階事務室で貸し出します。

◆2 立箏台は無料です。(単独での貸出も可能です)

・ 打楽器のマレット・スティック、コントラバスの弓、三味線の撥、琴の爪等は各自用意してください。

但し、バスドラのマレット、チャイムのハンマー、和太鼓のバチ、ティンパレスのスティックについては2階事務室にて貸し出します。

・ 練習室のアップライトピアノは移動可能です。ただし利用していないピアノに限りです。会館職員立会いの下で移動してください。

・ チェンバロは脚が弱いため、ホールのみでの使用となります。(練習室への移動はお断りしています。)