

にいがた東響コーラス 練習ピアニスト募集

ベートーヴェン：カンタータ「静かな海と楽しい航海」作品112

合唱指揮 / 辻 博之



《出演公演の詳細》

公演名	東京交響楽団 第115回新潟定期演奏会
日時	2019年9月15日(日) 17:00開演
会場	りゅーとびあコンサートホール
曲目	ベートーヴェン：カンタータ「静かな海と楽しい航海」作品112
指揮	ライアン・ウィグルスワース
合唱指揮	辻 博之
管弦楽	東京交響楽団

《にいがた東響コーラス概要》

■ にいがた東響コーラスとは

新潟定期演奏会において、東京交響楽団と合唱付きオーケストラで共演する目的で設立された市民合唱団です。合唱指揮は、本公演の指揮者の指名により決定するため、演目ごとに異なる合唱指揮者が担当しています。**「入団」と「出演」の2度のオーディションで出演者を決定します。**また、りゅーとびあ主催の他の公演にも参加します。

■ 練習日

指定された練習日に、10回程度の練習を行い本番を迎えます。今回は7月から練習を開始します（裏面の練習予定表をご覧ください）。なお、練習は各自音取りができている前提で進められます。

■ 練習会場

りゅーとびあ新潟市民芸術文化会館 コンサートホール及びスタジオA、新潟市音楽文化会館練習室

■ 練習内容の例

発声指導/18:45~19:00 合唱曲練習/19:00~21:00 パート練習/21:00~21:30

《ピアニスト募集要項》

♪演奏曲目 ベートーヴェン：カンタータ「静かな海と楽しい航海」作品112

♪募集人数 音楽スタッフ：練習ピアニスト(若干名)

♪募集対象 合唱団の練習ピアニストとしての経験がある方。

♪練習日 指定の練習日に伴奏をお願いします。裏面の練習予定表をご覧ください。

♪依頼内容 ・合唱指揮者による練習/毎回19:00~21:30(楽曲練習)
・出演オーディションの伴奏 ・マエストロ稽古の伴奏

♪指定楽譜 Breitkopf 版 Calm Sea and Prosperous Voyage Op. 112 piano vocal score
ISMN: 979-0-004-18352-6 (24 pages, 19 x 27 cm) 斡旋価格：2,000円(輸入送料・税込)
※上記楽譜をご購入希望の方は、裏面の申込書内、該当項目にチェックをお願いします。

♪その他 オーディションに合格され各練習時に伴奏していただく場合、若干の謝礼をお支払いします。

■お問い合わせ りゅーとびあ事業企画部 音楽企画課 025-224-7000(10:00~18:00 平日/休館日を除く)

にいがた東響コーラス 練習ピアニスト オーディション申込書

◆氏名： _____

◆年齢 _____

◆住所：〒 _____

◆連絡先(Tel)： _____

◆E-mail _____

※オーディションの詳細通知及び課題曲楽譜をe-mailで希望される方は、アドレスをブロック体で正確に記入してください。
 ※個人情報厳重に管理し、他の目的には使用いたしません。

◆オーディション希望時間

第1希望	①	②	③	第2希望	①	②	③
------	---	---	---	------	---	---	---

※希望時間帯に○をつけてください。時間は下記オーディション概要を参照

◆指定楽譜購入希望 希望する ・ 希望しない ※希望する方に○をつけてください。

※希望する方には、購入手続きに関して別途ご連絡をさせていただきます。

◆プロフィール：

----- き り と り -----

■にいがた東響コーラス 練習予定表

練習日程表 =練習日 =本番 ※2019年3月1日現在の予定です。今後変更になることもあります。

2019年7月							8月							9月						
月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4							1
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
29	30	31					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29
														30						

■にいがた東響コーラス 練習ピアニスト オーディション (オーディション参加費：無料)

オーディション開催日：2019年5月28日(火)
 会場：りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館スタジオA
 募集人数：若干名

オーディション内容：指揮に合わせて課題曲の指定部分を演奏していただきます。
 ※課題曲の楽譜は申し込み受付締め切り後にお送りいたします。

オーディション時間：①18:00～19:00 ②19:00～20:00 ③20:00～21:00

申込受付期間：2019年3月1日(金)～5月7日(火) 必着 ※合唱団員募集と締切日が異なります。

申込方法：①上記申込用紙に必要事項を記入の上、持参・郵送・FAXにより提出。

②申込用紙の内容をe-mail送信でも申込可。ただしこの場合は、e-mail送信から2日以内に事務局からe-mailで受付確認の返信をします。必ずそれを確認してください。受付確認の返信がない場合は、電話で問い合わせください。

申込先：〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3-2
 りゅーとぴあ音楽企画課 にいがた東響コーラス 担当
 FAX：025-224-5626
 E-mail：niigata-tsc@ryutopia.or.jp

※申込みいただいた方には、締め切り後にオーディション参加の可否を郵送またはe-mailにてお送りします。オーディション参加者には併せて詳細をお知らせします。e-mailでの通知をご希望の方は申込時にアドレスをご記入ください。お知らせはPDFファイルにてお送りしますので閲覧可能なアドレスをご指定ください。