

講師
笹部博司

(りゅーとぴあ演劇部門芸術監督)

リーディング体験

ワークショップ

2017

言葉の中には、いろんな思いが隠れています。その思いが見えてくると、心が熱くなります。あなたの熱い心がその言葉をしゃべればいいのです。演じる必要などどこにもない。あなたの心の中には一切があるのです。愛も憎しみも、優しさも残酷さも、憧れも絶望も...それを解き放てばいいのです。そして今回は、究極にして最高の世界にご案内しましょう。ギリシア悲劇の世界に。ここにいるのは人間です。そこでは、人間は神々の企みに翻弄され、小船で嵐の海にさまよっています。決して日常の中では体験できない、巨大な体験が待っています。ギリシア神話の世界では、われわれ人間は、神と獣が交わって作られたと言っています。つまり私達の血の中には神の血も、獣の血も混じっているのです。さて、皆さんがどんな叫び声をあげるのか、試してみよう。

りゅーとぴあ
プロデュース
「エレクトラ」
公演関連企画

Bコース

「ギリシア悲劇」を 読んでみる

2017年 2/4 (土) 14:00~18:00

2/5 (日) 10:00~17:00

りゅーとぴあ 会議室 (5階)

- 対象：全日程に参加できる、高校生以上の方
※演劇経験は問いません。
- 定員：20名(先着順)
- 参加費：1,500円



笹部 博司(ささべ ひろし)

りゅーとぴあ演劇部門芸術監督。演劇プロデューサー。主な企画作品に「奇跡の人」「白石加代子「百物語」シリーズ」「身毒丸」「グリークス」など。新潟においては、りゅーとぴあ製作ミュージカル「ファデット」「家なき子」などをプロデュースする他、近年では「物語の女たち」シリーズを企画し、全作品の上演台本を担う。また「井上芳雄による『夜と霧』」では上演台本のほか演出も手掛ける。

申込方法

①希望コース(A or B) ②氏名 ③住所 ④電話番号 ⑤年齢
⑥生年月日(簡易保険加入のため必要) ⑦職業 を明記の上、
下記宛先までメールまたはFAXにてお申込みください。

Eメール: rmo@ryutopia.or.jp

FAX: 025-224-5626

●お問合せ

りゅーとぴあ事業企画部 リーディング体験WS担当

TEL.025-224-7000(10:00~18:00/休館日を除く)