

新潟定期演奏会、記念すべき100回目は
飯森範親によるレスピーギ「ローマ三部作」

東京交響楽団

第100回 新潟定期演奏会

レスピーギ:交響詩 「ローマの噴水」

O.Respighi : Fontane di Roma

「ローマの松」

O.Respighi : Pini di Roma

「ローマの祭」

O.Respighi : Feste Romane

2017年3月19日(日)5:00p.m.
Sun.19th March 2017, 5:00p.m.

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館
コンサートホール

2017
3.19
sun.



※都合により、出演者・演奏曲目が変更になることもありますのでご了承ください。

■チケット料金／S席¥7,000 | A席¥6,000 | B席¥5,000 | C席¥4,000 | D席¥2,000
U25シート 1,500円(税込) 25歳以下のための割引券です

■コンサート当日空席がある場合に限り特別価格1,500円でご購入いただけます。(3:00p.m.よりインフォメーションで販売します)
■対象／25歳以下の方(未就学児を除く) ■取扱い／りゅーとぴあのみ ■購入時に年齢のわかるものをご提示いただけます。
■席種及び座席番号の指定はできません。

■チケット発売日／N-PACmate(友の会)：12月16日(金) 一般：12月17日(土)
■チケットお問い合わせ・お申込み／
りゅーとぴあチケット専用ダイヤル TEL. 025-224-5521 (11:00~19:00 休館日は除く)
■チケット取り扱い／りゅーとぴあ／新潟伊勢丹／セブン-イレブン(セブンチケット <http://7ticket.jp/>)
※りゅーとぴあ以外では取り扱いのない席種もございますので事前にご確認ください。
■インターネットでもチケットをお求めいただけます
りゅーとぴあオンライン・チケット <http://www.ticket.ne.jp/ryutopiaTicket/>

主催／公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館

指揮＝飯森範親
Conductor = Noriichika Iimori

第100回 新潟定期 演奏会の 聴きどころ

1999年4月に始まった新潟定期演奏会もついに第100回目を迎えます。記念演奏会に取り上げるのはレスピーギの「ローマ三部作」。ローマの4つの噴水、4本の松、4つの祭が音で描かれ、中でも「ローマの松」は録音による鳥の鳴き声や舞台裏のトランペットのソロ、金管バンダ(ファンファーレ隊)、パイプオルガンが曲を盛り上げる人気の高い作品です。また「噴水」と「祭」も同様の華やかさを持っています。指揮は「わくわくキッズ&特割コンサート」でもお馴染みの東響正指揮者飯森範親。迫力の演奏をご期待ください。

飯森範親(指揮)

Norichika Iimori, Conductor

桐朋学園大学指揮科卒業。ベルリン、ミュンヘンで研鑽を積み、94年から東京交響楽団の専属指揮者、モスクワ放送交響楽団特別客演指揮、広島交響楽団正指揮者などを歴任。96年東京交響楽団のヨーロッパツアーでは「今後、イイモリの名が世界で注目されるであろう」と絶賛された。03年NHK交響楽団定期演奏会にマーラーの交響曲第1番でデビュー。06年度芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞。海外ではフランクフルト放響、ケルン放響、チェコフィル、プラハ響などに客演を重ねる。01年よりドイツ・ヴュルテンベルク・フィルの音楽監督(GMD)に就任し、ベートーヴェンの交響曲全曲を録音、日本ツアーや成功に導いた。現在、東京交響楽団正指揮者、山形交響楽団音楽監督、日本センチュリー交響楽団首席指揮者、ヴュルテンベルク・フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者。

www.iimori-norichika.com/



©山岸伸



東京交響楽団

1946年東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し現在に至る。新潟市とは準フランチャイズ契約を結び、1999年から定期演奏会や特別演奏会、わくわくキッズコンサート等を開催している。2014年度シーズンよりジョナサン・ノットが第3代音楽監督に就任し、正指揮者に飯森範親、首席客演指揮者にクシシトフ・ウルバンスキ、桂冠指揮者に秋山和慶、ユペール・スダーン、名誉客演指揮者に大友直人を擁する。文部大臣賞、京都音楽賞大賞、毎日芸術賞、文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞、川崎市文化賞等を受賞。川崎市のフランチャイズオーケストラ、(公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団とのパートナーシップ協定を結び、各地域に根ざした活動を行っている。教育面でも「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」が注目を集めている。サントリーホール、ミューザ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホール、りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館で定期的に公演を行い、また新国立劇場ではレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。海外公演も数多く、これまでに53都市71公演を行っている。2016年に創立70周年を迎え、10月にウィーン楽友協会を含むヨーロッパ5カ国での公演を行っている。

チケット購入の際のご注意

- コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。
- 小学生以上はチケットが必要です。
- お買上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- 車椅子席は、チケットご購入時にお申し出ください。(取り扱いりゅーとぴあのみ)

サポートシステムのご案内

- お申し込み／りゅーとぴあチケット専用ダイヤル025-224-5521
- 託児サービス／対象：生後6ヶ月以上～小学校2年生まで
託児料：未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円
※公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
※公演日前1週間を過ぎてからのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム／予めお申し込みください。

会館のご案内

- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道／磐越自動車道新潟中央I.C.より車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15分～20分
萬代橋ライン(BRT)青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

白山公園駐車場のご案内

- 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料30分100円)をご利用いただけますが、混雑する場合もありますので、あらかじめご了承ください。



プリペイドカード | 駐車場料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分駐車場をご利用いただけます。りゅーとぴあ2Fの自動販売機でお買い求めください。



〒951-8132

新潟市中央区一番堀通町3番地2(白山公園内)

<http://www.ryutopia.or.jp>

東響ロビーコンサート

東京交響楽団楽団員によるアンサンブルコンサートを開催します。どなたでもご自由にお越しください。

- ♪出演／田尻 順(ヴァイオリン)、清水泰明(ヴァイオリン)、青木篤子(ヴィオラ)、西谷牧人(チェロ)、北村一平(コントラバス)
- ♪曲目／イングランド民謡：スカボロー・フェア 他

入場
無料

■当日／1:00p.m.～1:30p.m.

■会場／コンサートホール・ホワイエ