

「新世界より」

ドヴォルザーク:交響曲第9番 ホ短調 作品95

ラッパ達が鳴り響く (日本初演)

ケルシェック

シンフォニエッタ

ヤナーチェク

※都合により、出演者・演奏曲目が変更になることもありますのでご了承ください。

指揮 ヘルマン・ホイマー

望郷の傑作と、

2017年 9月 24日(日) 5:00p.m.

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール



TOKYO SYMPHONY ORCHESTRA

Jonathan Nott, Music Director
東京交響楽団 1946年創立

東京交響楽団 第102回 新潟定期演奏会

No.102 Sun.24th September 2017, 5:00p.m.

Conductor = Hermann Bäumer
Trumpet = Matthias Höfs

A.Dvořák : Symphony No.9 in E minor, op.95, "From the New World"
W.Kerschek : The Trumpets Shall Sound
L.Janáček : Sinfonietta

壮麗な秘曲と。

トランペット・マティアス・ホフス

●チケット料金 / S席¥7,000 | A席¥5,000 | B席¥4,000 | C席¥3,000 | D席¥2,000

U25シート 1,500円(税込)

25歳以下の方のための割引券です

- コンサート当日空席がある場合に限り特別価格1,500円でご購入いただけます。(3:00p.m.よりインフォメーションで販売します)
- 対象: 25歳以下の方(未就学児を除く) ●取扱い/りゅーとぴあのみ ●購入時に年齢のわかるものをご提示いただけます。
- 席種及び座席番号の指定はできません。

●チケット発売日 / N-PACmate(友の会): 6月17日(土) 一般: 6月23日(金)

●チケットお問い合わせ・お申込み / りゅーとぴあチケット専用ダイヤル TEL. 025-224-5521(11:00~19:00 休館日は除く)

●チケット取り扱い / りゅーとぴあ | 新潟伊勢丹 | セブン-イレブン(セブンチケット <http://7ticket.jp/>)

※りゅーとぴあ以外では取り扱いのない席種もございますので事前にご確認ください。



▼インターネットでもチケットをお求めいただけます

りゅーとぴあオンライン・チケット

<http://www.ticket.ne.jp/ryuotopiaticket/>



主催 / 公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団

第102回 新潟定期演奏会の 聴きどころ

ドヴォルザークが残した名作、交響曲第9番「新世界より」には、人の心を打つ抒情があふれんばかり。一方のヤナーチェク「シンフォニエッタ」は、小説の中では村上春樹『1Q84』の冒頭で鳴り響いていますが、現実世界では演奏されることの少ない秘曲。さらなる秘曲、日本初演のケルシエックの作品と共に、トランペットが高らかに鳴り響きます。



ヘルマン・ボイマー (指揮) Hermann Bäumer

ドイツ生まれ。ピアノ、チェロ、トロンボーン、指揮をデトモルト及びライブツィヒで学ぶ。1992~2003年ベルリン・フィルのバス・トロンボーン奏者を務め、そのプラス・アンサンブルの一員としても活躍。指揮者としては、シュターツカペレ・ドレスデン、バンベルク響、ドイツ・カンマーフィル、フィンランド放送響、アイスランド響等に客演を重ねている。知られざるオペラ作品に取り組みこでも注目を集め、ツェムリンスキーのオペラ「こびと」、ヘンツェのオペラ「公子ホムブルク」、ヴァイルのオペラ「マハゴニー市の興亡」等を指揮し、高く評価されている。録音は、バンベルク響とヘラーの交響曲第1番&第2番をリリースしている他、ドイツ・オスナブリュック響とのフェルステルの交響曲全集では、第1巻が2009年エコー賞、グノーのオペラ「血まみれの修道女」では2010年ドイツ・レコード批評家賞を受賞した。



マティアス・ヘフス (トランペット) Matthias Höfs

19歳でハンブルク州立歌劇場の首席トランペット奏者に就任。オーケストラの活動中に国際コンクールでの優勝など、数多くの音楽賞を受賞した。2000年ハンブルク音楽大学の教授に就任、客員教授としても各国の音楽大学に招聘されている。現在、世界最高峰のトランペット奏者として各国からソリストに招かれており、彼のために作曲された作品が収められたCDもすでに11枚がリリースされている。金管アンサンブル「ジャーマンブラス」のリーダーとして、さらには編曲者としての手腕も高く評価されている。東京交響楽団とは2016年1月定期に「ケルシエック:トランペット・ダンス」と「シヨスタコヴィチ:ピアノ協奏曲第1番 (指揮:秋山和慶、Pf:小曾根真)」に初登場し、驚異のテクニックと安定感で聴衆を魅了した。

東京交響楽団

1946年東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し現在に至る。新潟市とは準フランチャイズ契約を結び、1999年から定期演奏会や特別演奏会、わくわくキッズコンサート等を開催している。2014年度シーズンよりジョナサン・ノットが第3代音楽監督に就任し、正指揮者に飯森範親、桂冠指揮者に秋山和慶、ユベール・スダーン、名誉客演指揮者に大友直人を擁する。文部大臣賞、京都音楽賞大賞、毎日芸術賞、文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞、川崎市文化賞等を受賞。川崎市のフランチャイズオーケストラ、(公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団とのパ

ートナーシップ協定を結び、各地域に根ざした活動を行っている。教育面でも「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」が注目を集めている。サントリーホール、ミュージアム川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホール、りゅうとびあ新潟市民芸術文化会館で定期的公演を行い、また新国立劇場ではレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。海外公演も数多く、これまでに57都市76公演を行っている。2016年に創立70周年を迎え、10月にウィーン楽友協会を含むヨーロッパ5カ国での公演を行っている。



チケット購入の際のご注意

- コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- 車椅子席は、チケットご購入時にお申し出ください。(取り扱いはりゅうとびあのみ)

サポートシステムのご案内

- お申し込み/りゅうとびあチケット専用ダイヤル025-224-5521
- 託児サービス/対象:生後6ヶ月以上~小学校2年生まで
託児料:未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円
※公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
※公演日前1週間を過ぎてからのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/予めお申し込みください。



会館のご案内

- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央I.C.より車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15分~20分
萬代橋ライン(BRT)青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

白山公園駐車場のご案内

- 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅうとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料30分100円)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。



〒951-8132
新潟市中央区一番堀通町3番地2(白山公園内)
http://www.ryutopia.or.jp

プリペイドカード 駐車料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分駐車場をご利用いただけます。りゅうとびあ2Fの自動販売機でお買い求めください。

東響ロビーコンサート ●当日/1:00p.m.~1:30p.m. ●会場/コンサートホール・ホワイト

東京交響楽団楽団員によるアンサンブルコンサートを開催します。どなたでもご自由にお越しください。

♪出演:【東響ホルン・セクション】上間善之、大野雄太、ジョナサン・ハミル、大和田浩明、阪本正彦、鈴木優、曾根敦子
♪曲目: ロッシーニ作曲/狩りのランデブー ほか

入場
無料