



原作「Frog and Toad」シリーズ
文化出版局より発売中!

流れる季節の中で繰り上げられる
2匹の力エルのおかしき心温まるミュージカル。

ブロードウェイ ミュージカル

フロッグ & トード

こころスイング
がま君とかえる君が
帰ってくる!!
2017年夏、再演!!

がま君とかえる君の春夏秋冬

BASED ON THE BOOKS BY ARNOLD LOBEL

MUSIC BY ROBERT REALE

BOOK AND LYRICS BY WILLIE REALE

原作:アーノルド・ローベル

演出:鈴木裕美

上演台本・訳詞:高橋亜子

音楽監督:八幡茂



戸井勝海



宮菜穂子



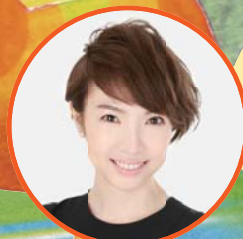
川平慈英
トード



鈴木壮麻
フロッグ



中山昇



樹里咲穂



キーボード:飯田緑子

CAST

2003年度トニー賞 3 部門ノミネート作品

最優秀作品賞/最優秀オリジナルスコア賞/最優秀脚本賞 (各ミュージカル部門)

"A Year With Frog And Toad is presented through special arrangement with Music Theatre International (MTI) .
All authorized performance materials are also supplied by MTI. 421 West 54th Street, New York, NY 10019 USA
Phone : 212-541-4684 Fax : 212-397-4684 www.MTIShows.com"

Produced by

2017年8月14日(月) 13:00 開演
新潟県民会館 大ホール

ブロードウェイ ミュージカル フロッグ と トード

がま君とかえる君の春夏秋冬



フロッグ
(かえる君)

原作：アーノルド・ローベル 演出：鈴木裕美 上演台本・訳詞：高橋亜子 音楽監督：八幡茂

CAST

川平慈英 鈴木壮麻
戸井勝海
中山昇 宮菜穂子
樹里咲穂

キーボード：飯田緑子

STAFF

照明：原田保 美術：中村公一 音響：原田耕児 衣裳：小峰リリー ヘアメイク：宮内宏明
振付：木下菜津子 タップ指導：本間憲一 歌唱指導：矢部玲司
演出助手：元吉庸泰 舞台監督：木崎宏司 舞台製作：クリエイティブ・アート・シンク 加賀谷吉之輔
票券：インタースペース 制作：渡辺葵 プロデューサー：江口剛史
協力：文化出版局 主催・製作：シーエイティブロデュース

STORY

がま君とかえる君、ふたりはとても仲良し。物語は春の訪れとともに始まります。「手紙を一度ももらったことがないから郵便がくる時間はかなしい」というがま君。それを聞いたかえる君はお家ではがま君宛に内緒で手紙を書きます。でもその配達をカタツムリに頼んだので・・・。

さあ、楽しい音楽とともにふたりの一年がはじまります！



トード
(がま君)

前回 2015 年公演を鑑賞された皆さまのアンケート

娘が小2です。教科書にのっているお話ミュージカルでも楽しめて大喜びでした。母子でとても楽しい時間を過ごせました。ありがとうございました♪
(女性 40代)

客席も一つになっていてすごかったのしかったです。キラキラしてた☆☆
良い1日になりました。再演したらまたみたい!! 本当にたのしかった。
(女性 10代)

子供のころから大好きだった がま君とかえる君のお話を娘も夢中で読むようになったこのタイミングでの上演、娘も十分に楽しめたようです。背景も挿絵の世界観に添っててすばらしかった!! ありがとうございました。
(女性 40代)

美術と照明が物語の世界そのもの!!!
「何があれば幸せ?」ただ君がいる生活
本当に息の合ったお二人!こんなに素直でありのままの幸せっていい。また1つ幸せをみつけられた。幸せをありがとう。今、夢を見ていたような気持ちです。(女性年代未記入)

子どもミュージカル色が強いのかなと思っていましたが、大人も充分に楽しめる幸せいっぱいミュージカルでした。普通で平凡な幸せを気付かせてくれる、やさしい作品です。
(女性 50代)

面白い!!! (小学生 男)
がま君とかえる君、がんばるかたつむり君など、とても楽しませていただきました。
(母)



原作「ふたりはともだち」

日本でも高い人気を持つ良質の児童文学書として評価され、作中の「おてがみ」は1980年からは小学校2年生の国語の教科書に採用されています。(光村図書刊)
当ミュージカルは、かえる君とかま君が冬眠から起きてまた冬眠するまでの1年間のお話に、「Frog and Toad」シリーズ「ふたりはともだち」「ふたりはきょうも」「ふたりはいっしょ」「ふたりはいつも」の四作の絵本のエピソードを盛り込んだ作品です。

アーノルド・ローベルの名作絵本

「ふたりはともだち (Frog and Toad are Friends)」
「ふたりはきょうも (Days with Frog and Toad)」
「ふたりはいっしょ (Frog and Toad Together)」
「ふたりはいつも (Frog and Toad All Year)」
文化出版局刊 大型書店にて発売中!

2017年8月14日(月) 13:00 開演／12:30 開場

新潟県民会館 大ホール 〒951-8132 新潟県新潟市中央区一番堀通町3-13

【料金】おとな5,000円／こども(3歳～高校生)2,000円／親子券(おとな1名・こども1名)6,000円(全席指定)

※3歳未満入場不可。保育ルームを設置しますので、公演の2週間前までに新潟県民会館へお申し込みください。(生後6ヶ月～未就学児対象：有料200円)

※車椅子席は新潟県民会館のみ取り扱い。

【チケット取扱い】

・新潟県民会館	TEL：025-228-4481(発売日 10:00～)
・リ्यूとぴあ(電話・窓口・オンライン)	
リ्यूとぴあチケット専用ダイヤル	TEL：025-224-5521(11:00～19:00／休館日を除く)
リ्यूとぴあオンラインチケット	http://www.ticket.ne.jp/ryutopiaticket/
・セブンイレブン(セブンチケット)	

【チケット発売日】

N-PACmate(友の会)会員発売
4月12日(水) 11:00～

一般発売
4月13日(木) 10:00～
(リ्यूとぴあ 11:00～)

【お問い合わせ】新潟県民会館 TEL：025-228-4481

主催：シーエイティブロデュース／(公財)新潟市芸術文化振興財団