

能の音楽・囃子を体験してみませんか?

初心者
大歓迎!

昨年のワークショップより

囃子

ひな人形の
「五人囃子」のモデルにもなっている、
能の音楽・囃子の魅力を体感できる講座です。

日時

平成29年6月7日(水) 18:30 ▶ 20:30

会場

新潟市音楽文化会館・練習室11

講師

囃子方能楽師

【笛】小野寺 竜一(笛方一噌流)

【小鼓】田邊 恭資(小鼓方大倉流)

【大鼓】原岡 一之(大鼓方葛野流)

【太鼓】澤田 晃良(太鼓方観世流)

内容

- 楽器のおはなし
- 囃子の実演(観賞)
- 楽器(笛・小鼓・大鼓・太鼓)の体験

対象

小学生以上ならどなたでも参加できます。

参加費

小学生・保護者:500円 一般:1,000円

定員

20名 ※定員になり次第締切

お申込み
方法

〒住所・氏名・電話番号・人数・年齢・足のサイズ(足袋持参でない方のみ)を明記し、りゅーとぴあ「囃子WS」係までお申込みください。

往復ハガキの場合

〒951-8132
新潟市中央区一番堀通町3-2

Eメールの場合

nohgaku@ryutopia.or.jp

FAXの場合

025-224-5626

お問合せ

りゅーとぴあ事業企画部 TEL.025-224-7000

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館

〒951-8132
新潟市中央区一番堀通町3番地2(白山公園内)
<http://www.ryutopia.or.jp>

主催:公益財団法人新潟市芸術文化振興財団 協力:国立能楽堂

能の囃子とは?

笛・小鼓・大鼓・太鼓の4つの楽器で奏でられます。
声楽の謡とともに、舞台空間を創造する重要な役割を担っています。

【太鼓】

囃子のリーダー的存在です。独特の掛け声や太鼓を打つ美しい型も重要です。

【大鼓】

乾燥を好み甲高い音が特徴です。勢いのある力強い音は囃子の中でも随一です。

【小鼓】

湿度を好み柔らかい音が特徴です。革に黒漆でかかれた花形も愛らしく美しい楽器です。

【笛】

鋭い音色が特徴の能の笛・能管です。音を出すのが難しい分、音が出た時の感動はひとしおです。