

グラフィックデザイナーの創造的知性

おそらく少しでも「芸術」に関心のある人であれば、これまで手にしたことのあるチラシやカタログが、「これも近藤氏のデザインだったのか」と驚くことも少なくないだろう。グラフィックデザイナーで、装幀家。現代美術、音楽、舞踊、パフォーマンスなど、アートに関連するチラシ・ポスターや、安部公房全集、写真集などの書籍装幀、美術展カタログのデザイン、アートディレクションを中心に、幅広く活動している。近年の Noism1 公演チラシも、近藤によるものだ。90年代以降の日本においてキーポイントとなる展覧会や舞台にかかわるデザ

インを語る上で、近藤一弥は欠かせない。その仕事は、斬新かつコンセプチュアル。イメージを付加するのではなく、対象から抽出し、観る人の記憶の底に定着させるようなデザインの流儀で、様々なアーティストをはじめ同業者からも尊敬を集めている。Webメディアの登場とともに、「紙媒体」には、特別感のある存在価値が求められるようになってきた。今、そのようなメディアにデザイナーとして関わることを、第一線で活躍してきた近藤はどう考えているのか。21世紀を生きるグラフィックデザイナーの創造的知性について、話を聞く。

Kazuya Kondo

Jo Kanamori

# 近藤一弥 × 金森穰



日時：2019年3月24日（日）15:00-17:00 ※開場14:50  
会場：りゅうとぴあ 新潟市民芸術文化会館〈スタジオB〉  
登壇者：近藤一弥（グラフィックデザイナー）  
          金森穰（りゅうとぴあ舞踊部門芸術監督、Noism 芸術監督）

- 参加費：500円（要予約。当日会場にてお支払をお願いいたします。）
- 申込方法：Noism ウェブサイトのお問合せフォーム、Faxまたは往復ハガキにて  
\*お問合せフォーム：Noism ウェブサイトのお問合せフォームから件名を「柳都会 vol.20」としてメッセージ本文に連絡の取れる電話番号をご記入いただき、送信してください。  
\* Faxまたは往復ハガキ：①氏名（ふりがな）②郵便番号 ③住所 ④Tel/Faxを明記のうえ、下記までお申込みください。
- ※定員になり次第締め切らせていただきます。
- ※お申込みいただいた方には、折り返し確認のご連絡を差しあげます。
- お申込み・お問い合わせ：りゅうとぴあ 新潟市民芸術文化会館 Noism「柳都会」係  
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3-2  
Tel: 025-224-7000 Fax: 025-224-5626 Email: info-noism@ryutopia.or.jp
- 主催：公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団
- 製作：りゅうとぴあ 新潟市民芸術文化会館
- 助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業） | 独立行政法人日本芸術文化振興会

Noism OFFICIAL WEB SITE [www.noism.jp](http://www.noism.jp)



## Noism lecture + discussion 対話による公開講座「柳都会」

柳都会（りゅうとかい）は、毎回多彩なゲストを招いて開催する公開講座。金森穰をホストに、芸術・社会・暮らし・政治・思想・文化・経営など様々な領域で活躍する専門家と、それぞれの専門的視座から見据える現代社会について共に考える、知的刺激にあふれた会です。

# 柳都会 vol.20 2019.03.24

Noism® Noism — RYUTOPIA Residential Dance Company りゅうとぴあ

SHISEIDO Chacott [私たちはNoismの活動を応援しています] jamrucrew Inc. stage R. WIND KOSMI NOISM