

# Ryutopia Valentine Concert 2020 2/11 tue

来場者プレゼント  
ご来場の方全員に  
"チョコレート"を  
プレゼント!

りゅーとぴあ  
バレンタインコンサート

1コイン・コンサート  
Vol.104に出演  
ブラームス  
国際コンクール  
優勝の逸材  
中村 太地



©Ai Ueda

16名の精鋭による唯一無二の弦楽合奏団 繊細で精巧な演奏に世界中で拍手喝采  
ドグマ室内オーケストラ



「コンサートは初めて」という方からクラシック音楽ファンまで、  
誰もが楽しめる

## オール・モーツァルト・プログラム

ディヴェルティメント 二長調 K.136

Divertimento in D major, K.136

ヴァイオリン協奏曲 第4番 二長調 K.218 【ヴァイオリン:中村太地】

Violin Concerto No.4 in D major, K.218

セレナード第13番「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」ト長調 K.525

Serenade "Eine kleine Nachtmusik" in G major, K.525

交響曲 第29番 イ長調 K.201

Symphony No.29 in A major, K.201

# All Mozart Program

2020年2月11日(火・祝) 15:00開演(14:30開場)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

全席指定 S席4,000円、A席3,000円、B席2,000円、**会員優待価格 全席種2,000円**

※未就学児のご入場はお断りしております。託児サービスをご利用ください(要事前申込/有料)

チケット発売日:会員先行 9月12日(木) / 一般 9月18日(水)

チケット取り扱い:りゅーとぴあ 新潟伊勢丹 セブン-イレブン(セブンチケット<http://7ticket.jp/>)

りゅーとぴあオンライン・チケット <https://piagettii.e-get.jp/ryutopia/pt/>

※お申込み・お問い合わせ:りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521(11:00~19:00/休館日は除く)

主催:公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団、TeNYテレビ新潟 企画制作:りゅーとぴあ 事業企画部

助成:ゲーテ・インスティテュート 

公益財団法人 野村財団 NOMURA 野村財団

お得な

会員優待価格

全席種 2,000円

オンラインチケット



QRコードからの  
アクセスはこちら

 りゅーとぴあ  
新潟市民芸術文化会館

「感動を分かち合う」。芸術やスポーツもそうですが、感動を共有する瞬間は、心と心が通い合う瞬間でもあります。その時、その場所でしか味わえない感動の瞬間を大切な人と過ごすのは「至福の時間」と言えましょう。そんな時間を過ごせるコンサートをご用意いたしました。令和最初のバレンタイン・シーズン、「りゅーとぴあ・バレンタイン・コンサート」として、甘い旋律の“オール・モーツァルト・プログラム”をお贈りいたします。演奏は、ドイツを拠点に活躍する弦楽合奏団「ドグマ室内オーケスト

令和最初のバレンタインは、りゅーとぴあで！  
モーツァルトの甘い旋律が大空間に響き渡る

ラ」。そしてソリストには、2017年ブラームス国際コンクール日本人初優勝を成し遂げ、2019年10月9日開催の“りゅーとぴあ1コイン・コンサートVol.104”にも出演のヴァイオリニスト中村太地が登場します。世界が認める演奏者たちが、今までに聴いたことのないほど上質なモーツァルトを聴かせてくれます。明るく華やかな雰囲気コンサートホールに広がり、幸せいっぱいな気分になります。ぜひこの機会に、りゅーとぴあコンサートホールにお越しください。



中村 太地(ヴァイオリン)  
NAKAMURA Daichi, Violin

# Ryutopia 2020 Valentine Concert



ドグマ室内オーケストラ  
Dogma Chamber Orchestra

福岡県北九州市出身。2017年にブラームス国際コンクールにて日本人初の優勝を飾り、直後に行われたリビツアー国際コンクールでも第3位入賞を果たす。若い音楽家のためのチャイコフスキー国際音楽コンクール(最年少ファイナリスト)、ハチャトゥリアン国際音楽コンクール、クライスラー国際コンクールなど数多くの権威ある国際コンクールにて入賞や特別賞を受賞する。モスクワやウィーン、そしてフランコ=ベルギー派などの流派を組み、これまでにアナスタシア・チェボタリョワ氏や渡辺氏はウィーン国立音楽大学にてミヒャエル・フリッセンシュラガー氏に師事。2018年よりエリザベス王妃音楽大学にてオーギュスタン・デュメイ氏に師事する。現在、ヨーロッパと日本を中心に活動中。

2004年、ヴァイオリニストのミハイル・グレヴィチの呼びかけにより16名の音楽家で結成。グレヴィチのディレクションの下、若いながらも、すでに国際経験の豊富なタレントたちが集まり、クラシック音楽の新しい解釈による、ユニークなスタイルのコンサートを精力的に行っている。かわいらしいドレスや、大胆なスーツで飾り立てられた虚偽の絵画のような音楽ではなく、何にも媚びない、音楽の審美的な部分を追求することをモットーとしている。近代的な観点でその音楽の本質の部分を、まるでパールを剥いていくように魅惑的に見せるために、音楽史におけるそれぞれの時代で音楽家たちが苦勞してきたように、彼らもまた、新しい音楽性を見出すことにおいては一切の努力を惜しむことはない。オーケストラ名の「ドグマ」という名前は、1995年に映画監督のラース・フォン・トリアー(映画「ダンサー・イン・ザ・ダーク」等)によって、洗練された映画技術や特殊効果により、映画が劇的で非現実的な展開になることに反対する国際的な運動「ドグマ95」に由来する。同じ音楽性を持つ仲間というだけでなく、ソリスト集団であることを強みに、ソリストとしての勢いと、団体としての力強さとの融合がこのオーケストラの最大の魅力。バロックやロマン派の音楽はもちろん、現代作曲家の曲を取り入れた、バラエティに富んだプログラミングにも定評がある。録音にも積極的で、リリースしたCDは5枚。うち、2タイトルがエコー賞のクラシック部門にて受賞。ドイツを拠点にヨーロッパ各地で演奏。2017年4月、デュッセルドルフで開催した音楽祭にバンドネオンの三浦一馬をソリストに迎え成功を収める。

# All Mozart Program

## ■チケットご購入の際のご注意

- ※未就学児童はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
- ※お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ※やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
- ※車椅子席はチケット購入時にお申し出ください。(りゅーとぴあのみで取り扱います。)

## ■サポートシステムのご案内

お申し込み先/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521  
(11:00~19:00/休館日を除く)

[託児サービス] 対象:生後6ヶ月以上~小学校2年生まで

託児料:未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円

※公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締切らせて頂きます。

※公演日前1週間を過ぎたのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。

[難聴者赤外線補聴システム] あらかじめお申し込みください。

## □会館のご案内

- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15分~20分  
萬代橋ライン(BRT)青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

## □白山公園駐車場のご案内

- 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
- ※障害者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は上記の白山公園駐車場(有料30分 100円)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- ※駐車場の支払いは、プリペイドカードが大変便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分駐車場をご利用いただけます。りゅーとぴあ2Fの自動販売機でお買い求めください。

