

# エブリ・ ブリリアント・シング

EVERY BRILLIANT THING  
by Duncan Macmillan  
with Jonny Donahoe

～ありとあらゆるステキなこと～

翻訳・演出  
谷賢一

出演  
佐藤隆太

2020年2月8日(土)・9日(日)・11日(火・祝) 各14:00開演

りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館 劇場(特設ステージ)

# 海外で一大旋風を巻き起こした一人舞台

## 『エブリ・ブリリアント・シング』日本初演!

登場人物は僕一人だけ。

観客の皆さんには、僕を取り囲む形で座っていただき、僕はその舞台の真ん中で、ある男性の物語を語ってゆきます。

折角、取り囲んでお話を聞いてもらうので、

お客様にも物語に参加してもらおうことになりまし。

「えっ、観客参加型なの」と一瞬たじろいだ方、安心して下さい。

物語を語るお手伝いをお願いするだけです。

僕が語る「ある男性の物語」を聞いて、

一緒に物語を紡いでくだされば、

きっと「明日も元気に生きて行こう」と前向きな気持ちになれるはずす。

「ブリリアントなこと」

「ステキなこと」を探す旅に一緒にしましょう。

僕が7歳の時に、ママが入院した。どうやら、生きることが切なくなってしまったみたいだ。僕はママを勇気づけようと、ステキなことやステキなものを、ノートに書き出してみた。1番 アイスクリーム、2番 水鉄砲合戦、3番 寝る前に見るテレビ、4番…そして1000番まで集まったら、ママは、きっと元気になる! そう信じて。そんな子ども時代を過ごした少年が、大人になっても、ステキなことを書き続けている。それは…

『エブリ・ブリリアント・シング』

原作:ダンカン・マクミラン + ジョニー・ドナヒュー

2020年2月8日(土)・9日(日)・11日(火・祝)

各14:00開演 (13:30開場)

★8日(土)終演後 ポストトーク 佐藤隆太×谷賢一

りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館 劇場 (特設ステージ)

※演出の都合上、早めにご着席いただけますようお願いいたします。

【料 金】

全席自由 (整理番号付) 一般/4,000円 U25/2,500円

[U25] <対 象> 25歳以下の方 (未就学児を除く) ※ご入場時に年齢がわかるものをご提示ください。

【チケット発売日】

会員先行/11月9日(土) 一般発売/11月16日(土)

【チケット取り扱い】

◆りゅーとぴあ (窓口・電話・オンライン)

・チケット専用ダイヤル TEL.025-224-5521 (11:00~19:00/休館日を除く)

・オンライン・チケット <https://piaggittii.e-get.jp/ryutopia/pt/>

◆チケットぴあ

・<https://t.pia.jp/> ・TEL.0570-02-9999 (Pコード 498-542)

・チケットぴあ店舗、セブン-イレブンで直接販売

【お申込み・お問い合わせ】

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル TEL.025-224-5521 (11:00~19:00/休館日を除く)

■チケットご購入の際の注意

- 未就学児等はご購入いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
- 車椅子の方はチケット購入時にお申し出ください。(りゅーとぴあのみで取扱いします)

■サポートシステムのご案内

- (お申込み先/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)
- 観劇室/公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締め切らせて頂きます。(以後/生後6ヶ月以上~小学校2年生まで 観劇料/未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円)
- 公演日前1週間を過ぎるキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。

【関連企画】

●「谷賢一 ワークショップ(原題)」

2020年2月10日(月)

●「グリーフケア講座(原題)」

2020年2月16日(日)

※詳細は決定次第、HP等で告知します。

主催/公益財団法人新潟市芸術文化振興財団  
TeNYテレビ新潟  
助成/一般社団法人全国モーターボート競走施行者協議会  
一般財団法人地域創造  
文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会  
後援/ブリタニッシュ・カウンシル

文化庁  
UK IN JAPAN  
2019-20

beyond  
2020

翻訳・演出:谷賢一

出演:佐藤隆太

美術:松岡泉 照明:松本大介 音響:清水麻理子  
舞台監督:林和宏 委託プロデューサー:穂坂知恵子  
企画:東京芸術劇場

制作:りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館

宣伝美術:秋澤一彰 写真:牧野智晃

スタイリング:勝見宜人 ヘア・メイク:西岡達也



りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館  
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3-2

- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15~20分
- 萬代橋ライン(BRT) 青山方面「市役所前」下車 徒歩5分
- 新潟空港より車で30分



『エブリ・ブリリアント・シング』の日本初演を記念して「マイ・ブリリアント・シング」フレーズを募集中。詳細は特設サイト<https://ebt-stage.com>をご覧ください。