



芸術のミナト☆
新潟演劇祭

芸術のミナト☆新潟演劇祭
プロデュース公演

恋する世阿弥

Z e a m i i n L o v e

2014.3.1(土)&3.2(日)

りゅーとぴあ 能楽堂

作・演出
中屋敷法仁
(柿崎う客)

出演

先川史織

石井淑夫

(東区市民劇団 座・未来)

田嶋真弓

佐藤辰哉

(国際映像メディア専門学校俳優タレント科)

黒江 南

(劇団カタコンベ)

内藤陽介

七味まゆ味
(柿崎う客)

永島敬三

(柿崎う客)

三上真史

(D-BOYS)

企画・製作:りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館
主催:公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団

後援:FM PORT 79.0

平成25年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

死ぬほど愛して
死んでも恋して



演劇祭での“交流”を経て、“創造”へ!

新潟の演劇人と柿喰う客 中屋敷法仁のコラボレーションで挑むのは

驚天動地のトリプルキャスト上演!?

新潟の土地・人と、気鋭の演出家の化学変化に乞うご期待!!

美女の怨霊に取り憑かれた若き天才能楽師!

肉体を奪われた彼の魂を救うべく、妻と愛人たちは能楽堂に立て籠もる—!

「死ぬほど愛して 死んでも恋して」

能楽の父・世阿弥が大成した“夢幻能”を大胆コラージュ!

可愛く切なく恐ろしいロマンス・コメディ!

芸術のミナト☆新潟演劇祭
プロデュース公演

恋する世阿弥

Z e a m i n L o v e

作・演出 中屋敷法仁

演出家・劇作家・劇団「柿喰う客」代表。

1984年青森生まれ。高校在学中に発表した『麗作マクベス』にて、第49回全国高等学校演劇大会・最優秀創作脚本賞を受賞。青山学院大学在学中に『柿喰う客』を旗揚げし、全ての構成・演出を手掛ける。オリジナル作品に加え、キャラメルボックスとのコラボレーション作品の演出や、日韓国際共同制作、こどもと観る演劇プロジェクト、オリジナルミュージカル、シェイクスピアの改作シリーズ“女体シェイクスピア”(『悩殺ハムレット』『艶頂マクベス』)の制作など、その活動の幅は広がり続けている。2012年にはバルコ・プロデュースに演出家・劇作家として大抜擢される。新潟演劇祭では、2011年に『流血サーカス』、2013年に『癡情ジュリアス・シーザー』を上演。



オーディションで選出された新潟の出演者



先川史織



石井淑夫
(東区市民劇団 座・未来)



田嶋真弓



佐藤辰哉
(国際映像メディア専門学校修業タレント科)



黒江南



内藤陽介



七味まゆ味
(柿喰う客)



永島敬三
(柿喰う客)



三上真史
(D-BOYS/新潟市出身)

ゲスト出演者



永島敬三
(柿喰う客)



三上真史
(D-BOYS/新潟市出身)

2014.3.1(土)&3.2(日) りゅーとぴあ 能楽堂

11:00 13:00 15:00 17:00



トリプルキャスト(天・地・人の3チーム)での上演です!

※開場は、各日最初の公演の開演30分前です。

※上演時間は各公演、約45分を予定しております。

※各公演終了後にアフタートークを開催します。

■チケット料金(当日券は各500円増し)

一般	2,800円
高校生以下	1,000円
小学生	500円
HARVESTセット券	4,000円

HARVEST「メディア」
公演と同時購入で割引!
公演詳細はチラシ下部へ
(りゅーとぴあチケット専用
ダイヤルのみでの取扱)

チケットは日にちのみ指定・自由席です。1枚のチケットで3チームすべて観劇できます!

2014.1.8(水)チケット発売!!

►りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521(11:00~19:00/休館日を除く)

►りゅーとぴあオンラインチケット <http://www.ticket.ne.jp/ryutopiaTicket/>

►ローソンチケット 0570-084-003(Lコード:39382) 0570-000-407(オペレーター対応)

►e+(イープラス) <http://eplus.jp>(パソコン・携帯)

►カンフェティ <http://www.confetti-web.com/> 0120-240-540(オペレーター対応/平日10:00~18:00)

■チケットご購入の際のご注意

- 未就学児童はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむをえない事情により内容・出演者等が変更されることがあります。
- 車椅子席はチケット購入時にお申し出ください。(りゅーとぴあのみでの取扱)

※その他、託児室(申込締切:公演日2週間前)や聴取者亦外線補聴システムをご用意しています。詳しくはりゅーとぴあまでお問合せください。

【芸術のミナト☆新潟演劇祭とは?】

新潟演劇界の活性化と、演劇を通じて多くの人々がふれあい交流することを目指し、2011年から3年連続でりゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館を会場に開催してきた演劇祭。新潟で活動する劇団を数多くラインナップするほか、様々な演劇を新潟に紹介しようと思いつき県外からゲスト劇団を招請。他にも多彩な企画をプログラムし、観客を含めた新潟演劇界の活性化に取り組んできた。そして2014年。第1回と第3回にゲストとして参加した劇団「柿喰う客」の中屋敷法仁を演出家として招き、オーディションで選出された新潟の精銳俳優とゲスト出演者の共演で、オリジナル作品の創作に挑む!

STAFF 照明:松本大介 衣装:友好まり子 ヘアメイク:佐藤圭 演出助手:入倉麻美 舞台監督:川除学 宣伝美術:山下浩介 広報:星野瞳 制作:岡田康之

企画・製作:りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 主催:公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団 後援:FM PORT 79.0 平成25年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

お問い合わせ |りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521(11:00~19:00/休館日を除く) <http://www.ryutopia.or.jp/gmnes/>

公演日は
舞台写真展も
開催中!

新潟舞台写真展「劇写 GEKISHA」

2014.3.1(土) 10:00~21:30、2(日) 10:00~18:00

りゅーとぴあ 4階ギャラリー(入場無料)

主催:創るつながるプロジェクト 詳細情報は[つくつな]で検索!

好評に応えて
公演決定!

芸術のミナト☆新潟演劇祭 特別公演 HARVEST「メディア」

2014.3.22(土) 19:00、23(日) 14:00 りゅーとぴあ 能楽堂

料金(全席自由):一般2,000円、高校生以下1,000円

詳細情報は[HARVEST 新潟]で検索!

