

出演

市川右近

市川笑也

谷田 歩

市川喜之助

河内大和

栗田芳宏

山賀晴代

市川猿若

菅生隆之

横山道子・田島真弓

横山 愛・塚野夢美

住田 彩・塚野星美

藤間 紫 (特別出演)

作／Wシェイクスピア

翻訳／松岡和子

構成・演出／栗田芳宏

音楽監督／荒井和真

衣裳デザイン／時広真吾

企画・製作／りゅーとぴあ新潟市市民文化芸術事業課
製作協力／松竹株式会社

株式会社おもたか

東京制作協力／有限会社ゴーチングラザース
後援／財団法人日本私学教育研究所

新潟公演

りゅーとぴあ能楽堂

平成19年 3月29日(木)～31日(土)

東京公演

国立能楽堂

平成19年 4月3日(火)～5日(木)

右近、笑也 地獄の道行き。

新潟市 政令指定都市移行 記念公演
りゅーとぴあ能楽堂シェイクスピアシリーズ
「マクベス」07



新潟市 政令指定都市移行 記念公演
りゅーとぴあ能楽堂シェイクスピアシリーズ
「マクベス」07

右近、笑也 地獄の道行き。

スコットランドの武将マクベス(市川右近)は、凱旋の途上、闇の女神ヘカテ(藤間紫)率いる魔女たちに、「やがては王になる」との奇妙な予言を受ける。野心の虜となったマクベスは、マクベス夫人(市川笑也)とともに王ダンカン(菅生隆之)殺害を企てる――

シェイクスピア四大悲劇の一つ「マクベス」を、力強い様式性と和の美意識で描く。巨大で恐ろしい運命と闘う人間性、そして圧倒的な破壊。どこまでも哀しく美しい末期――

ルーマニアの国際シェイクスピア・フェスティバルでも好評を博し、英国フィナンシャル・タイムズ紙において「最も印象的な作品」などと評価を受けた、世界的な評価を得つつあるりゅーとぴあ能楽堂シェイクスピアシリーズ。その代表作「マクベス」がふたたびよみがえる。



横山道子



田島真弓



横山愛



塚野夢美



住田彩



塚野星美



河内大和



山賀晴代



栗田芳宏



市川喜之助



市川猿若



市川笑也



藤間紫

KURITAカンパニー

出演

市川右近

市川笑也

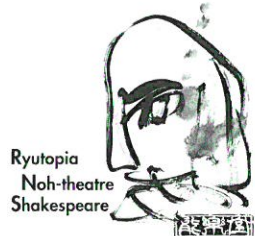
藤間紫

作/ウィリアム・シェイクスピア
翻訳/松岡和子
構成・演出/栗田芳宏
音楽監督/荒井和真
衣裳デザイン/時広真吾(リリック)
ヘアメイク/佐藤圭
小道具/後藤信子
衣裳/山田志麻
音響/武藤電也(リリック/コア)
照明/大倉勝茂(リリック/コア)
舞台監督/やまだてるお(モブ・プランニング)
題字/泉田祐子(墨遊はなまき屋)
宣伝写真/石川純
宣伝美術/名和和嘉子(株式会社新交企画)

広報/小嶋香織(リリック/コア)
制作/星野睦(リリック/コア)
制作助手/佐藤竜太郎
アドバイザー/笹部博司(リリック/コア)とぴあ演劇部門芸術監督
エグゼクティブプロデューサー/鈴木栄子(リリック/コア)とぴあ支配人
企画・製作/りゅーとぴあ(新潟市民芸術文化会館事業課)
制作協力/松竹株式会社
株式会社おもたか
東京制作協力/有明会社ゴーチ・プラザーズ
後援/(財)日本私学教育研究所
協力/文学座
劇団AUN
KURITAカンパニー
株式会社メジャーリーグ

りゅーとぴあ能楽堂シェイクスピア(RNS)シリーズ

日本の伝統様式の結晶である能楽堂。それは簡素で象徴的な「なにもない空間」。見るものが想像力を駆使することで無限の世界が広がる、究極の劇空間です。そしてシェイクスピアの世界。そこでは溢れるばかりの豊かな言語表現によって、登場人物の運命が、大宇宙、自然、神々といった巨大な世界観で展開します。シェイクスピアのイマジネーションを、和の手法で能楽堂という空間によみがえらせる試み、それがりゅーとぴあ能楽堂シェイクスピアシリーズです。



新潟公演/りゅーとぴあ 能楽堂

Ryutopia Noh Theater 新潟市民芸術文化会館 新潟市一番堀通町3番地2(白山公園内)/TEL.025-224-7000



アクセス
●新潟駅より車で7分
●関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で18分
●新潟駅万代口よりバスで:
「信濃町」行で「市役所前」下車徒歩7分
「新潟県庁」行で「陸上競技場前」下車徒歩5分
「昭和大橋」行で「入船町」行で「白山公園前」下車徒歩2分
●新潟空港より車で27分

サポートシステムのご案内:
託児サービス〇2週間前までにお申し込みください。
対象:6ヶ月以上の未就学児 託児料:1人1,000円
車椅子席〇チケット購入時にご予約ください。
聴覚者用外音補聴システム〇あらかじめお申し出ください。

2007年
3月29日(木)
～3月31日(土)

2007年 3/29 (木) 3/30 (金) 3/31 (土)
14:00開演 ● ● ●
19:00開演 ● ● ●
※開場は開演の30分前です。

■全席指定7,000円(学生4,500円)

■チケット発売

一般:2007年1月23日(火)
演劇パル先行:2007年1月14日(日)
N-PAC mate先行:2007年1月17日(水)

■チケット取扱

○りゅーとぴあチケット専用ダイヤル
025-224-5521
○電子チケットびあ
0570-02-9999(Pコード373-599)
0570-02-9988
○e+ (イープラス) eee.eplus.co.jp/
○ローソンチケット
0570-084-003(Lコード31656)
0570-000-407(オペレーター対応)

■主催/(財)新潟市芸術文化振興財団
BSN新潟放送

東京公演/国立能楽堂

National Noh Theater 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-18-1/TEL.03-3423-1331

2007年
4月3日(火)～4月5日(木)

2007年 4/3 (火) 4/4 (水) 4/5 (木)
13:00開演 ● ● ●
14:00開演 ● ● ●
18:00開演 ● ● ●
19:00開演 ● ● ●
※開場時間は開演の30分前です。受付は1時間前から開始します。

■SS席8,500円、S席7,500円、A席6,500円

※国立能楽堂でのチケット販売はありません。

■チケット発売 一般:2007年2月9日(金)

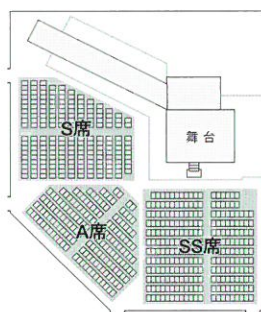
■チケット取扱

○電子チケットびあ
0570-02-9999(Pコード374-236)/0570-02-9988(オペレーター対応)
○ローソンチケット
0570-084-003(Lコード35651)/0570-000-407(オペレーター対応)
○e+ (イープラス) eee.eplus.co.jp/
○メジャーリーグhttp://www.majorleague.co.jp (webのみ)
○りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521

アクセス

●JR線: 総武線「千駄ヶ谷」駅下車 徒歩5分
●地下鉄: 大江戸線「国立競技場」駅下車 徒歩5分
●都バス: 早81(渋谷駅→早大正面)
黒77(目黒→千駄ヶ谷駅前)
…いずれも「千駄ヶ谷駅前」バス停下車

■主催/(財)新潟市芸術文化振興財団



りゅーとぴあ能楽堂シェイクスピアシリーズ DVD発売中

通信販売(送料350円)のほかりゅーとぴあ2Fインフォメーション窓口販売も行っています。
お問合せ:りゅーとぴあ事業課025-224-7000 またりゅーとぴあHPをご覧ください。



第一弾
「マクベス」
出演:河内大和・名和和嘉子ほか
演出:栗田芳宏
作曲:宮川彬良
3,000円



第二弾
「リア王」―影法師―
出演:白石加代子ほか
演出:栗田芳宏
作曲:宮川彬良
衣裳:時広真吾
4,000円



第三弾
「冬物語」―Barcarolle―
出演:谷田歩・中井健
山賀晴代・横山道子ほか
演出:栗田芳宏
衣裳:時広真吾
3,000円



第四弾
「オセロー」
出演:谷田歩・植木潤
市川笑也ほか
演出:栗田芳宏
衣裳:時広真吾
4,000円 1月31日発売!

新潟市民芸術文化会館

http://www.ryutopia.or.jp

お問合せ/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル

025-224-5521

◆お買い上げいただいた入場券の変更及びキャンセルはできません。

◆未就学児のご入場はお断りしています。