

15th Anniversary
わかちあう、感動
りゅーとぴあ

45th Anniversary
NST

司馬遼太郎

燃えよ剣

土方歳三に
愛された女お雪

【出演】

十朱 幸代

宮川 彬良 (ピアノ演奏)

原作◎司馬遼太郎「燃えよ剣」(新潮文庫)より

上演台本・演出◎笹部博司

音楽◎宮川彬良

ステージング◎館形比呂一

りゅーとぴあ発
物語の女たちシリーズ

2

2013年 5.17(金)/18(土)

各14:00開演 (13:30開場)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・能楽堂

全席指定 4,500円 (消費税込)

水谷八重子「花影の花」・十朱幸代「燃えよ剣」2公演セット券 8,000円

※2公演セット券はりゅーとぴあのみでの取扱い・前売りのみ/先行発売中

●チケット発売日

〈演劇パル・N-PAC mate先行発売〉2013年 3月14日(木)

〈一般発売〉2013年 3月15日(金)

●チケット取扱い

セブン-イレブン(セブンチケット セブンコード:020-442)

新潟伊勢丹、文信堂CoCoLo本館(新潟駅ビル内)

りゅーとぴあ

●お申込み・お問合せ

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル

TEL.025-224-5521 (11:00~19:00/休館日を除く)

NST イベントインフォメーション

TEL.025-249-8878 (平日10:00~18:00)

主催◎公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団 NST

後援◎新潟市/新潟商工会議所/新潟日報社/

国際ソロプチミスト 新潟・新潟西・新潟東

※東日本大震災復興支援に協力しています。

企画製作◎りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館

写真:長谷川洋三

激動の時代を背景に、
土方歳三と熱い恋を生きた女“お雪”。
司馬遼太郎が生んだ傑作を
女性の視点から十朱幸代が演じます。

物語の
女たち
2

土方歳三に愛された女、お雪、

燃えよ剣

司馬遼太郎 出演 十朱幸代

原作 司馬遼太郎「燃えよ剣」(新潮文庫)より
上演台本・演出 笹部博司 音楽 宮川彬良
ステージング 館形比呂一

日本文学の名作を、名女優のひとり語りとして贈る、
新渥りゅーとぴあ発の新シリーズ「物語の女たち」

世代を越えて広く愛される物語の数々から、女性に焦点をあて、演じる者とみる者が一体となつてその一生を体験するお芝居です。

第2弾を担うのは十朱幸代。水谷八重子から、奈良岡朋子、岸恵子といった面々が、続く豪華なシリーズです。

司馬遼太郎の国民的小説を、十朱幸代で舞台に

「龍馬がゆく」と並び、司馬遼太郎の「幕末もの」として知られる国民的小説「燃えよ剣」。動乱の幕末を生きた、新選組副長として誰にも恐れられた土方歳三を司馬遼太郎は非情なりアリストにして最高のロマンティストとして描いた。この最高の男が最後に愛した

女として登場する、最高にいい女「お雪」を十朱幸代が演じる。
おごそかで優しく、そして官能的な恋を宮川彬良の音楽とともに、こぼれ出させてください。
※お雪は司馬遼太郎が創作したオリジナル人物です。

照明◎山口暁 音響◎高橋庵
ヘアメイク◎鎌田直樹 舞台監督◎加藤事務所
主催◎公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団
制作協力◎オフィスサラ
企画製作◎りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2
(白川公園内)

■会館のご案内



- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで「市役所前」下車 徒歩7分
「競技場前」下車 徒歩5分
「白山公園前」下車 徒歩3分
- 新潟空港より車で30分

- ◆チケットご購入の際の注意
 - 未就学児童はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
 - お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
 - やむを得ない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
 - 車椅子席はチケット購入時にお申し出ください。
- ◆サポートシステムのご案内
 - お申し込み先「りゅーとぴあ」チケット専用ダイヤル025-224-5521
 - 託児室：公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締切らせて頂きます。(対象：6ヶ月以上～小学校2年生まで)
 - 託児料：未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円
 - 公演日直前1週間を過ぎたキャンセルは、託児料と前席のキャンセル料が発生します。
 - 難聴者赤外線聴覚システム：あらかじめお申し出ください。



とあけ ゆきよ
十朱 幸代

1958年にNHKドラマ「バス通り裏」でデビュー。以後、テレビ、映画、舞台と幅広く活躍し、75年に山本周五郎「おせん」で芸術座最年少座長を務めて以来、『おたふく物語』『雪国』など26年間連続お正月公演の記録を作る。ブルーリボン主演女優賞、日本アカデミー賞優秀主演女優賞、舞台でも菊田一夫演劇賞・演劇大賞など数々の賞に輝く。03年には紫綬褒章を受章。10年「ジョン・ガブリエルと呼ばれた男」、11年NHK連続テレビ小説「カーネーション」(松坂貞子役)、12年一人芝居「キャサリン・ヘプバーン〜五時のお茶〜」(キャサリン・ヘプバーン役)などに出演、多彩な女性の生きざまをフレキシブルに演じている。現在DHCのCMにも出演中。

東京公演ご案内

司馬遼太郎「燃えよ剣」～土方歳三に愛された女、お雪～ 出演◎十朱 幸代

2013年 5月27日(月) 15:00開演
5月28日(火) 13:00開演 (開場は各30分前)
三越劇場(東京都中央区日本橋室町1-4-1 日本橋三越本店・本館6階)
全席指定 6,000円(消費税込) チケット発売 2013年3月1日(金)

〈お問合せ〉
三越劇場 ☎0120-03-9354(10:00～18:00)
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 事業課
☎025-224-7000(10:00～18:00)
〈主催〉公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団

りゅーとぴあ発
物語の女たち
シリーズ
第1弾

平岩弓枝「花影の花」～大石内蔵助の妻、りく～ 出演◎水谷八重子

2013年 3月23日(土)・24日(日) 各14:00開演(13:30開場)
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・能楽堂 全席指定 4,500円(消費税込)

水谷八重子「花影の花」・十朱幸代「燃えよ剣」2公演セット券 8,000円

※2公演セット券はりゅーとぴあのみでの取扱い・前売りのみ

〈チケット発売中〉

チケット取扱い/セブン-イレブン(セブンチケット セブンコード020-441)

新潟伊勢丹、文信堂CoCoLo本館(新潟駅ビル内)、りゅーとぴあ

物語の女たちシリーズHP <http://www.ryutopia.or.jp/rmo/>

2013年
5.17(金)/18(土)
各14:00開演(13:30開場)
りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館・能楽堂

全席指定 4,500円(消費税込)

水谷八重子「花影の花」・十朱幸代「燃えよ剣」
2公演セット券 8,000円/先行発売中

※2公演セット券はりゅーとぴあのみでの取扱い・前売りのみ

〈チケット発売日〉
《演劇パル・N-PAC mate先行》2013年 3月14日(木)
《一般発売》2013年 3月15日(金)

〈チケット取扱い〉
セブン-イレブン(セブンチケット セブンコード 020-442)
新潟伊勢丹、文信堂CoCoLo本館(新潟駅ビル内)
りゅーとぴあ

〈お申込み・お問合せ〉
りゅーとぴあチケット専用ダイヤル
☎025-224-5521
(11:00～19:00/休館日を除く)

NET イベントインフォメーション
☎025-249-8878(平日10:00～18:00)

しば りょうたろう
原作 司馬 遼太郎

1923年大阪市に生まれる。旧制大阪外語学校蒙古語科卒業。60年『梟の城』で第42回直木賞受賞。66年『竜馬がゆく』『国取り物語』で菊池寛賞受賞。72年『世に棲む日日』を中心に作家活動で吉川英治文学賞受賞。76年、日本芸術院奨励賞。82年『ひとびとの発音』で読売文学賞小説賞受賞。83年『歴史小説の革新』についての功績で朝日賞受賞。84年『街道をゆく22・南蛮のみち』で新潮日本文学大賞受賞。87年『ロシアについて』で読売文学賞随筆・紀行賞受賞。88年『韃靼疾風録』で大佛次郎賞受賞。日本芸術院会員。96年急逝。

みやがわ あきら
音楽/演奏 宮川 彬良

作曲家・舞台音楽家。東京藝術大学在学中より劇団四季、東京ディズニーランドなどのショーの音楽を担当。その後、数多くのミュージカルなどを手掛け、舞台音楽家としての地位を確立。代表作に『ONE MAN'S DREAM』『マツケンサンバII』『身毒丸』『ザ・ヒットパレード』などがある。一方で演奏活動もめざましく、『宮川彬良&アンサンブル・ベガ』など、全国でコンサートを行っている。自身で作曲、編曲、指揮、ピアノ演奏、解説を行いながら進めるコンサートは定評がある。また、2003～10年NHK教育テレビ「クインテット」、09～10年NHK-BS2「どれみふぁワンダーランド」の音楽を担当、出演。11～12年NHK-BSプレミアム「宮川彬良のショータイム」では、自ら企画も手掛け、好評を得た。

