

〔出演〕奈良岡朋子

〔原作〕井伏鱒二「黒い雨」〔新潮社刊より〕
〔上演台本〕笹部博司
〔演〕出丹野郁弓

昭和二十年八月六日、広島。
逆境の中で淡々と力強く生きていく人間たち。
深い愛と信頼に結ばれた家族の物語。

井伏鱒二

黒い雨

八月六日広島にて、
矢須子

2013年 8.2(金)/3(土)

各14:00開演(13:30開場)

りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館・能楽堂

全席指定 4,500円(消費税込)

奈良岡朋子「黒い雨」・岸恵子「蟬しぐれ」2公演セット券 9,000円

※2公演セット券はりゅーとぴあのみでの取扱い・前売りのみ

●チケット発売日

〈演劇/バル・N-PAC mate先行発売〉5月16日(木)

〈一般発売〉5月17日(金)

●チケット取扱い

セブン-イレブン(セブンチケットセブンコード:020-860)

新潟伊勢丹、文信堂CoCoLo本館(新潟駅ビル内)

りゅーとぴあ

●お申込み・お問合せ

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル

TEL.025-224-5521(11:00~19:00/休館日を除く)

NST イベントインフォメーション

TEL.025-249-8878(平日10:00~18:00)

後援◎新潟市/新潟商工会議所/新潟日報社/
国際ソロプチミスト新潟・新潟西・新潟東
※東日本大震災復興支援に協力しています。

制作協力◎劇団民藝

主催◎公益財団法人
新潟市芸術文化振興財団
NST

企画製作◎りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館



物語の
りゅーとぴあ
女たち
3



ならおかともこ
奈良岡 朋子

1929年、東京生まれ。48年に民衆劇場(第一次民藝)に入り、50年、劇団民藝の設立に参加。初舞台は『女子寮記』(48)、『火山灰地』、『ドライビング・ミス・デイジー』で毎日芸術賞と朝日舞台芸術賞、『ドライビング〜』で文化庁芸術祭大賞など受賞多数。最近の舞台は小幡欣治作『浅草物語』鈴木りん、ヘア作『エイミーズ・ビュー』エズミ・アレク、小幡欣治作『喜劇の殿さん』みやこ蝶々、『坐漁荘の人びと』片品つる、『神戸北ホテル』大関うらら、小山祐士作『十二月』九城扶可子、畑澤聖悟作『カミサマの恋』遠藤道子など。本年12月、三越劇場にて上演されるデヴィッド・ベリール作『八月の鯨』に出演予定。

いぶせますじ
原作 井伏 鱒二

広島県生まれ。本名、満寿二。中学時代は画家を志したが、長兄のすすめで志望を文学に変え、1917年早大予科に進む。23年に処女作『幽閉』を発表。29年『山椒魚』『屋根の上のサワン』を発表。38年『ジョン万次郎漂流記』で直木賞を、50年『本日休診』他により読売文学賞を受賞。65年より『新潮』誌に当初『姪の結婚』のタイトルで連載した『黒い雨』により66年に野間文芸賞を受ける。同年、文化勲章を受章。93年、95歳で逝去。

たんのいくみ
演出 丹野 郁弓

1982年劇団民藝演出部に研究生として入団。85年劇団員。97年に第4回湯浅芳子賞、2004年に小幡欣治作『明石原人』演出と、ウェラー作『スポイルズ・オブ・ウォー』訳・演出で第7回千田是也賞を受賞。最近作は『ドライビング・ミス・デイジー』『エイミーズ・ビュー』(訳・演出)、『喜劇の殿さん』『林の中のナポリ』『坐漁荘の人びと』『海霧』『神戸北ホテル』(演出)、『そしてナイチンゲールは歌う…』(訳・演出)、『どろどろん』(演出)、『アンネの日記』(訳・演出)、『カミサマの恋』『夏・南方のローマンス』(演出)など。

八月六日広島にて、矢須子

黒い雨

井伏鱒二 出演◎奈良岡朋子

原作◎井伏鱒二「黒い雨」(新潮文庫)より
上演台本・演出◎笹部博司 演出◎丹野郁弓 制作協力◎劇団民藝

2013年 8.2(金)/3(土)

各14:00開演(13:30開場)
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・能楽堂

全席指定 4,500円(消費税込)

奈良岡朋子「黒い雨」・岸恵子「蟬しぐれ」2公演セット券 9,000円

※2公演セット券はりゅーとぴあのみでの取扱・前売りのみ

【チケット発売日】
《演劇バル・N-PAC mate先行》5月16日(木)
《一般発売》5月17日(金)

【チケット取扱い】
セブン-イレブン(セブンチケットセブンコード020-860)
新潟伊勢丹・文信堂CoCoLo本館(新潟駅ビル内)
りゅーとぴあ

【お申込み・お問合せ】
りゅーとぴあチケット専用ダイヤル
☎025-224-5521(11:00~19:00/休館日を除く)

INSTイベントインフォメーション
☎025-249-8878(平日10:00~18:00)

物語の女たちシリーズHP <http://www.ryutopia.or.jp/rmo/>

東京公演のご案内

井伏鱒二「黒い雨」~八月六日広島にて、矢須子~ 出演◎奈良岡朋子

2013年 8月17日(土) 14:00開演(13:30開場) 全席指定 4,500円(消費税込)
紀伊屋屋サザンシアター 新潟市民芸術文化会館・劇場
東京都渋谷区千駄ヶ谷5-24-2 小幡屋ビル2F
お問合せ:劇団民藝 ☎044-987-7711
主催:劇団民藝

藤沢周平「蟬しぐれ」~永遠の初恋、ふく~ 出演◎岸 恵子

2013年 9月20日(金)・21日(土) 各14:00開演(13:30開場)
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・劇場 全席指定 5,500円(消費税込)
奈良岡朋子「黒い雨」・岸恵子「蟬しぐれ」2公演セット券 9,000円
※2公演セット券はりゅーとぴあのみでの取扱・前売りのみ
チケット発売日/演劇バル・N-PAC mate先行発売 2013年6月6日(木)
一般発売 6月7日(金)
チケット取扱い/セブン-イレブン(セブンチケット セブンコード020-864)
新潟伊勢丹・文信堂CoCoLo本館(新潟駅ビル内)・りゅーとぴあ

日本文学の名作を、名女優のひとり語りとして贈る、
新渇りゅーとぴあ発の新シリーズ「物語の女たち」

世帯を越えて広く愛される物語の数々から、女性に焦点をあて、演じる者とみる者が一体となつてその一生を体験するお芝居です。春に水谷八重子からスタートし

て、十朱幸代、岸恵子らが登場する豪華なシリーズです。第3弾は奈良岡朋子の出演で、井伏鱒二の「黒い雨」をとりあげます。

井伏鱒二の描く日本人の心を、奈良岡朋子の語りで

「黒い雨」に描かれているのは昭和二十年八月六日、広島で被爆した家族の物語です。引き取つた姪の矢須子を何とか嫁がせようとする重松・シゲ子夫婦。しかしその努力も無駄になる日がやってきました。逆境の中でも健全さ、人間性を失わない叔父重松のような人々が、敗戦後



新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2
(白山公園内)

■会館のご案内



- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央より車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで
「市役所前」下車 徒歩7分
「競技場前」下車 徒歩5分
「白山公園前」下車 徒歩3分
- 新潟空港より車で30分

- ◆チケットご購入の際のご注意
 - ①未就学児はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
 - ②お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
 - ③やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
 - ④車椅子席はチケット購入時にお申し出ください。
- ◆サブシステムのご案内
 - ①お申し込み・りゅーとぴあチケット専用ダイヤル025-224-5521
 - ②託児室:公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締切らせて頂きます。(対象/6ヶ月以上〜小学校2年生まで)
 - ③託児料:未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円
 - ※公演日1週間を過ぎるキャンセルは、託児料と同額のキャンセル料が発生します。
 - ④聴覚者以外補聴システム:あらかじめお申し出ください。

