

りゅーとぴあ発

物語の女たち

シリーズ

5

2013年 11.19 (火)
15:00開演

11.21 (木) / 22 (金)
各13:00開演

《三越劇場》全席指定 6,500円 (消費税込)

2013年 12.15 (日) / 16 (月)
各14:00開演

《りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・能楽堂》
全席指定 5,500円 (消費税込)

三島由紀夫、最後の長編にして
「究極の小説」を、若尾文子が物語る。

禁断の恋、聡子

春の雪

三島由紀夫



【出演】
若尾文子
三田村 邦彦



【原 作】三島由紀夫「春の雪」豊饒の海第一巻（新潮社刊）より
【上演台本】笹部博司
【演出】石井ふく子
【音楽・尺八演奏】藤原道山
企画製作：りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館
シーエイティブロデユース



MITSUKOSHI
三越劇場 〒103-8001 東京都中央区日本橋室町1-4-1
日本橋三越本店本館6階

Produced by
A4

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館



わかおあやこ
若尾 文子

東京都出身。1952年、大映株式会社東京撮影所に入社。「死の街を脱れて」でデビュー。以降、溝口健二、小津安二郎、増村保

造、川島雄三ら日本を代表する監督の作品で主演、その数は250本を数える。1962～64年にキネマ旬報ブルーリボン賞、日本記者会、NHK等の映画賞の主演女優賞を多数受賞。

68年東京放送「クラクラ日記」でテレビに初出演。70年には『雪国』(芸術座)で初舞台を踏み、以降、帝国劇場、日生劇場、明治座、御園座など大劇場の公演で主演をつとめた。また、86年にはフランスナント映画祭で「若尾文子週間」が開催された。2004年初演(05年再演)の『ウエストサイドワルツ』で翻訳劇に初挑戦。引き続き07年にノエル・カワードの作品「セレブの資格」にも出演。08年には石井ふく子演出の『華々しき一族』に主演し好評を博した。

近年の主な出演作として、「女の人さし指」(11年)、「明日の幸福」(13年・三越劇場)など。またテレビではNHKの大河ドラマ「新平家物語」「元禄太平記」「赤ひげ」「武田信玄」「武蔵」に出演するほか、NHK連続テレビ小説「おひさま」(11年)ではナレーションも担当。またTBS「こけこっこー!」「おはよう」、フジテレビ「平岩弓枝ドラマシリーズ」、テレビ朝日「冬の花・悠子」「權」「みずきの花匂うとき」などがある。また、ソフトバンクのCMに出演中。

春の雪

禁断の恋、聡子

三島由紀夫 出演◎若尾 文子
三田村 邦彦

物語の
女たち
5

三島由紀夫の「春の雪」という作品のリーディングを企画したとき、若尾文子さんが浮かびました。それは三島由紀夫という存在が、若尾さんの中でもっとも純化された形で生きていると思ったからです。そして、三島由紀夫の思いがもつとも純化された作品が「春の雪」です。

三島由紀夫はこう記して、陸上自衛隊市ヶ谷駐屯地に赴き、割腹自殺しました。

三島由紀夫はこう記して、陸上自衛隊市ヶ谷駐屯地に赴き、割腹自殺しました。

若尾文子による三島由紀夫

三島由紀夫の「春の雪」という作品のリーディングを企画したとき、若尾文子さんが浮かびました。それは三島由紀夫という存在が、若尾さんの中でもっとも純化された形で生きていると思ったからです。そして、三島由紀夫の思いがもつとも純化された作品が「春の雪」です。

この世に舞い降りたひとひらの雪のように消えて行こうと、したのでしょうか。

笹部 博司
(りゅうとびあ演劇部門芸術監督)

東京公演

2013年

11月19日(火) 15:00開演
(14:30開場)

11月21日(木)・22日(金) 各13:00開演
(12:30開場)

三越劇場(日本橋三越本店・本館6階)

全席指定 6,500円(消費税込)

【チケット発売日】

《一般発売》9月1日(日)

【チケット予約・お問合せ】

三越劇場 ☎0120-03-9354

(受付時間 平日10:00～18:00)

<http://www.mitsukoshi.co.jp/t/> (パソコン・携帯)

(三越劇場の前売り開始日はお電話、インターネットご予約のみ)

CATチケットBOX ☎03-5485-5999

(受付時間 平日11:00～18:00)

<http://www.stagegate.jp/> (パソコン・携帯)

チケットぴあ ☎0570-02-9999 (Pコード:430-947) <http://pia.jp/t/>

ローソンチケット ☎0570-084-003 (Lコード:33515)

☎0570-000-407 (オペレーター)

<http://l-tike.com/> (パソコン・携帯)

e+(イープラス) <http://eplus.jp> (パソコン・携帯)

主催◎公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団

新潟公演

2013年

12月15日(日)・16日(月) 各14:00開演
(13:30開場)

りゅうとびあ新潟市民芸術文化会館・能楽堂

全席指定 5,500円(消費税込)

若尾文子「春の雪」・山本陽子「花埋み」<2014年3月15日(土)>
2公演セット券 10,000円

※2公演セット券は枚数限定、りゅうとびあでの取扱・前売りのみ

【チケット発売日】

《演劇バル・N-PAC mate先行》2013年9月12日(木)

《一般発売》9月13日(金)

【チケット取扱】

セブンイレブン(セブンチケットセブンコード 024-229)

新潟伊勢丹・文信堂CoCoLo本館(新潟駅ビル内)

インフォメーションセンターえん(メディアシップ1F)、りゅうとびあ

【お申込み・お問合せ】

りゅうとびあチケット専用ダイヤル

☎025-224-5521 (11:00～19:00/休館日を除く)

NST イベントインフォメーション

☎025-249-8878 (平日10:00～18:00)

後援◎新潟市/新潟商工会議所/新潟日報社/

国際ソロプチミスト新潟・新潟西・新潟東

※東日本大震災復興支援に協力しています。

主催◎公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団

NST

りゅうとびあ
新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2
(白山公園内)

■会館のご案内



- 新潟駅万代口より車で15分
- 新潟駅万代口よりバスで「市役所前」下車 徒歩7分 「競技場前」下車 徒歩5分
- 新潟駅万代口よりバスで「白山公園前」下車 徒歩3分
- 新潟空港より車で30分
- ◆チケットご購入の際のご注意
 - 未就学児童はご入場いただけません。
 - また小学生以上の方はチケットが必要です。
 - お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
 - やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
 - 車椅子席はチケット購入時にお申し出ください。
- ◆サポートシステムのご案内
 - お申し込み先「りゅうとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521」
 - 「お電話」公演日の2週間前までにお申し込みください。
 - なお定員になり次第、締切らせて頂きます。
 - (対象/6ヶ月以上～小学校2年生まで)
 - (幼児料:未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円)
 - ※公演日前1週間を過ぎてのキャンセルは、幼児料と同額のキャンセル料が発生します。
 - 観客席赤外線補聴システム:あらかじめお申し出ください。