

物語の女たち

10

シリーズ

有吉佐和子

華岡青洲の妻

女優による一人語り

「物語の女たち」シリーズ

記念すべき第10作。

一人の天才外科医を巡る、

嫁と姑、女たちの美しくも壮絶な愛を描く、

有吉佐和子の代表作「華岡青洲の妻」を

十朱幸代の出演で上演します。

【出演】

十朱 幸代

倉本 裕基 (ピアノ)



原作◎有吉 佐和子「華岡青洲の妻」(新潮社刊)より
上演台本・演出◎笹部 博司
音楽・演奏◎倉本 裕基

2015年 11月21日(土)

14:00開演(13:30開場)

※終演後、アフタートークがございます。

りゅーとぴあ

新潟市民芸術文化会館 能楽堂

全席指定 4,500円(税込)

U25シート 2,500円(税込)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

【お問合せ】

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル

☎025-224-5521(11:00~19:00/休館日を除く)

一般前売開始 = 2015年9月11日(金)

演劇バル&N-PACmate(友の会)先行 = 2015年9月8日(火)

制作協力◎オフィスサラ

主催◎公益財団法人 新潟市民芸術文化振興財団

INSIT

企画製作◎りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館



平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



写真:長谷川洋三

有吉 佐和子

華岡青洲の妻

出演◎十朱幸代

倉本裕基(ピアノ)

原作◎有吉佐和子「華岡青洲の妻」(新潮社刊)より
上演台本・演出◎笹部博司 音楽・演奏◎倉本裕基



りゅーとぴあ 発物語の女たちシリーズ

日本文学の名作を、名女優のひとり語りとして贈る、新潟りゅーとぴあ発の「物語の女たち」シリーズは、世代を越えて広く愛される物語の数々から、女性に焦点をあて、演じる者とみる者が一体となつてその一生を体験する朗読劇です。2013年にスタートし、十朱幸代、岸恵子、若尾文子、山本陽子、司葉子、松坂慶子といった出演でお贈りして

一人の天才外科医を巡る嫁姑の壮絶な争い

1966年に発表され、その後何度も映画・ドラマ化、舞台化された有吉佐和子の小説「華岡青洲の妻」。89年のフジテレビドラマ、90年、91年の舞台で妻・加恵役を演じた十朱幸代。時を経て再び、この女たちの壮絶

きました。今回は、好評を博した「燃えよ剣」に続いて、2作品目となる十朱幸代の出演により、有吉佐和子の代表作「華岡青洲の妻」を上演します。新潟・りゅーとぴあ発として全国で上演を重ねる、「物語の女たち」シリーズの第10弾となる節目の作品です。

な愛と執念を描いた作品世界を、今度は一人で演じます。華岡青洲という一人の天才外科医を巡る嫁姑の確執。女たちの激しくもまっすぐな愛の形を、倉本裕基のピアノ演奏にのせてお贈りします。

2015年

11月21日(土)

14:00開演(13:30開場)



終演後、20分程度のアフタートークを予定しています。
出演：十朱幸代 倉本裕基
笹部博司 (りゅーとぴあ演劇部門芸術監督)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・能楽堂

【料金】(税込)
全席指定 4,500円
U25シート 2,500円

U25シート——
25歳以下の方、人気公演を格安で観よう！
《対象》25歳以下の方(未就学児を除く)
《取扱い》りゅーとぴあのみ
※座席は客席両端など、多少観づらいお席となります。
※ご入場時に年齢のわかるものをご提示いただきます。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

【発売日】
《演劇N-PAC mate(友の会)先行》2015年9月8日(火)
《一般発売》9月11日(金)
【チケットお取扱い】
りゅーとぴあ
りゅーとぴあオンライン・チケット
<http://www.ticket.ne.jp/ryuotopicket/>
セブンイレブン(セブンチケット <http://7ticket.jp>)
新潟伊勢丹、文信堂CoCoLo万代(新潟駅ビル万代口地下1階)

【お申込み・お問合せ】
りゅーとぴあチケット専用ダイヤル
☎025-224-5521(11:00~19:00/休館日を除く)
NST イベントインフォメーション
☎025-249-8878(平日10:00~18:00)

とあけ ゆきよ
十朱 幸代

1958年にNHKドラマ『バス通り裏』でデビュー。以後、テレビ、映画、舞台と幅広く活躍し、75年に山本周五郎『おせん』で芸術座最年少座長を務めて以来、『おたふく物語』『雪国』など26年間連続お正月公演の記録を作る。ブルーリボン主演女優賞、日本アカデミー賞優秀主演女優賞ほか、舞台でも菊田一夫演劇賞・演劇大賞を受賞など数々の賞に輝く。03年に紫綬褒章、13年に旭日小綬章を受章。10年『ジョン・ガブリエルと呼ばれた男』、11年にはNHK連続テレビ小説『カーネーション』に松坂真子役で出演。12年、一人芝居『キャサリン・ヘプバーン〜五時のお茶〜』でキャサリン・ヘプバーンを演じるなど女性の生きざまをフレキシブルに演じている。現在DHCのCMにも出演中。



音楽／出演

くらもと ゆうき
倉本 裕基

1951年生まれ。作曲家・編曲家・ピアニスト。1986年に叙情的なオリジナル・ピアノ曲を集めたCD「IMAGE LABEL」でデビュー。これまでに40枚以上のCDをリリース。『霧のレイクルイーズ』『バリ冬物語』『ロマンス』などすでにスタンダードとして世界各地で聴かれており、オリジナル200曲以上が流布している。数多くのドラマの音楽も作曲。2004年にはレコード大賞特別賞を受賞している。韓国でも1998年からCDの発売を開始し、現在までに160万枚を超える驚異的なセールスを記録。映画祭・祝典にも度々招待されるなど、韓国で最も有名な日本人音楽家と言われる。2012年8月、および2014年1月には福岡にて九州交響楽団と自作品プログラムによる公演を行うなど、ピアノソロのスタイルのみならずオーケストラとの楽曲演奏も得意としている。



- 新潟駅万代口より車で15分
- 開越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅万代口より車で「市役所前」下車 徒歩7分
- 競技場前「下車 徒歩5分
- 「白山公園前」下車 徒歩3分
- 新潟空港より車で30分
- ◆チケットご購入の際のご注意
 - ◎未就学児はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
 - ◎お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
 - ◎やむをえない事情により内容・出演者等が変更される場合があります。
 - ◎車椅子席はチケット購入時にお申し出ください。(りゅーとぴあのみで取扱います)
- ◆サポートシステムのご案内(お申し込み先、りゅーとぴあチケット専用ダイヤル025-224-5521)
 - ◎お申し込み・公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締切らせて頂きます。(対象/6ヶ月以上～小学校2年生まで)
 - ◎お申し込み：未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円
 - ※公演前1週間を過ぎてのキャンセルは、お申し込みと同額のキャンセル料が発生します。
 - ◎難聴者赤外線補聴システム：あらかじめお申し出ください。