

# 米練

の

敦賀



挫波

賀

と

波



作・演出 岡田利規

音楽監督・演奏 内橋和久

出演 森山未來、片桐はいり、

栗原類、石橋静河、太田信吾

七尾旅人(謡手)



2020年

7月1日

19:00 開演



# 2020年の 日本を射抜く、 岡田利規版 『夢幻能』

劇作家・演出家、チェルフィッシュ主宰の岡田利規が日本最古の舞台芸術「能」の構造をかりて創造する本作。

能の中でも『夢幻能』と呼ばれる形式の舞台には、さまざまな思いや願いを果たせないまま亡くなり成仏できない幽霊が「シテ(主人公)」として登場します。彼らが思いを遂げられなかった理由の多くは社会的・政治的な問題に起因します。

建築家のザハ・ハディドをシテとする『挫波』、高速増殖炉もんじゅをシテとする『敦賀』。本公演ではこの二つの新作を、狂言に倣った幕間劇を挟み上演します。2020年初夏。オリンピック開幕直前の日本に、岡田が問いかけるものは――。

**岡田利規**  
(演劇作家/小説家/チェルフィッシュ主宰)  
1973年横浜生まれ、熊本在住。従来の演劇の概念を覆すような国内国外で注目される。『三月の5日間』で第49回岸田國士戯曲賞を受賞。小説集『わたしたちに許された特別な時間の終わり』で第2回大江健三郎賞を受賞。16年よりドイツ有数の公立劇場ミュンヘン・カンマーシュピレのレパートリー作品の作・演出を4シーズンにわたって務めた。18年より『プラターナー: 憑依のポートレート』をバンコク、パリ、東京にて上演。同作で第27回読売演劇大賞 選考委員特別賞を受賞。

2020年7月1日(水) 19:00開演 \*開演は開演の30分前  
りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館 劇場

## 怪物

## 幽霊と

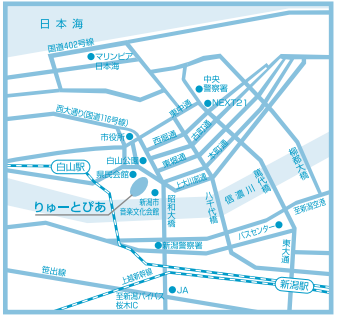
## 未練の

チケット(全席指定・税込)  
一般 7,000円  
U25シート 2,500円  
(ご観劇時25歳以下対象・座席位置限定・りゅーとぴあのみ取扱い・当日要身分証提示)  
チケット発売日  
4月22日(水) 一般発売  
4月11日(土) 会員先行

チケット取扱い  
りゅーとぴあ(窓口・電話・オンライン)  
チケット専用ダイヤル  
025-224-5521  
(11:00~19:00/休館日を除く)  
オンライン・チケット  
<https://piagetii.e-get.jp/ryutopia/pt/>  
チケットぴあ  
<https://t.pia.jp/>  
TEL.0570-02-9999 (Pコード:501-299)

お問合せ  
りゅーとぴあチケット専用ダイヤル  
TEL.025-224-5521  
(11:00~19:00/休館日を除く)

**りゅーとぴあ**  
新潟市民芸術文化会館  
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2 (由山公園内)  
<http://www.ryutopia.or.jp>



- 新潟駅方代口より車で15分
- 陸越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅方代口よりバスで15分~20分  
萬代橋ライン(BRT)青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

- サポートシステムのご案内  
(お申込み先/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)
- 託見室/公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締切らせて頂きます。(対象/生後6ヶ月以上~小学校2年生まで 託見料/未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円)  
※公演日前1週間を過ぎてのキャンセルは託見料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/あらかじめお申し込みください。

- チケットご購入の際のご注意
- 未就学児童はご入場いただけません。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
- 車椅子席はチケット購入時にお申し出ください。(りゅーとぴあのみで取扱います。)

主催 公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団、UX新潟テレビ21



# 挫波、敦賀

社会とその歴史は、その犠牲者としての未練の幽霊と怪物を、ひっきりなしに生み出して来て、今だって生み出し続けています。  
わたしたちはそれら幽霊や怪物のことは見ないこと忘れてしまうことを、その気になればできちゃうし、そのほうが快適な向きは確かにある。  
でもそれらに、つまり直視しないこと忘却することに、抗うために、能という演劇形式が持つ構造を借りて、音楽劇を上演します。

岡田利規

作・演出 岡田利規  
音楽監督・演奏 内橋和久  
出演 森山未來、片桐はいり、栗原類、石橋静河、太田信吾  
七尾旅人(嚙手)  
演奏 内橋和久 筒井響子 吉本裕美子

中山英之 横原由祐 佐藤日出夫 Tutia Schaad  
藤谷香子 藤谷ユリエ 石内詠子 鈴木康郎 山本園子 堀内真人  
松本弦人 郡部百合 藤谷香子 廣瀬瑠美  
松本弦人 郡部百合 藤谷香子 廣瀬瑠美  
松本弦人 郡部百合 藤谷香子 廣瀬瑠美

神奈川公演 6月3日(水)~24日(水) KAAT神奈川芸術劇場 大スタジオ  
主催: KAAT神奈川芸術劇場  
豊橋公演 6月27日(土)13時、28日(日)13時 櫻の国とよはし芸術劇場 PLAT 主ホール  
主催: 公益財団法人豊橋文化振興財団  
兵庫公演 7月4日(土)12時/17時、5日(日)13時 兵庫県立芸術文化センター 阪急中ホール  
主催: 兵庫県、兵庫県立芸術文化センター