

脚本・演出・出演 / APRICOT

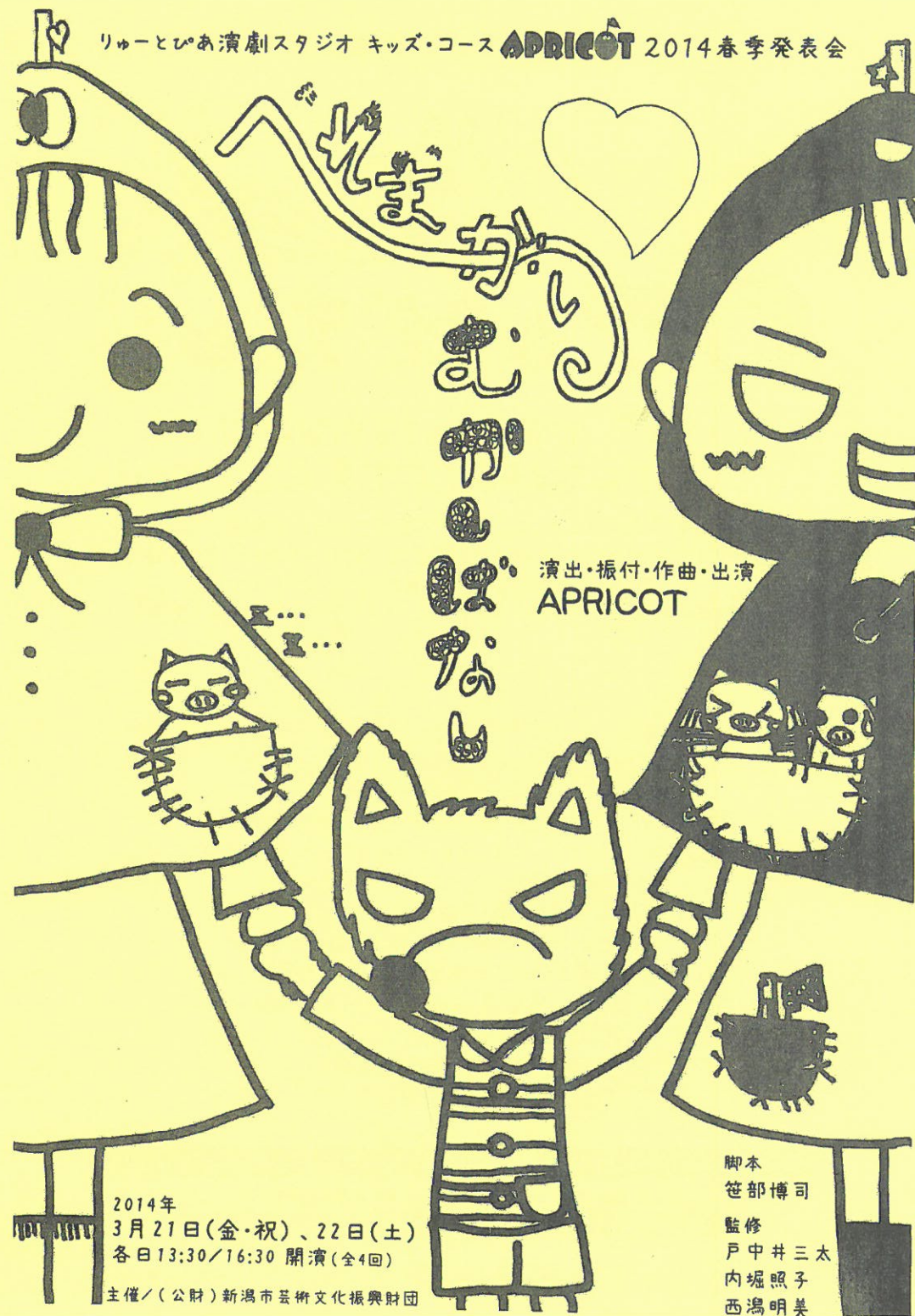
走れメロス

監修 / 笹部博司・戸中井三太・内堀照子・西潟明美

2014年
3月21日(金・祝) ①13:30 ②16:30 開演
3月22日(土) ③13:30 ④16:30 開演
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・スタジオ A
入場無料(要整理券)



主催 / (公財)新潟市芸術文化振興財団



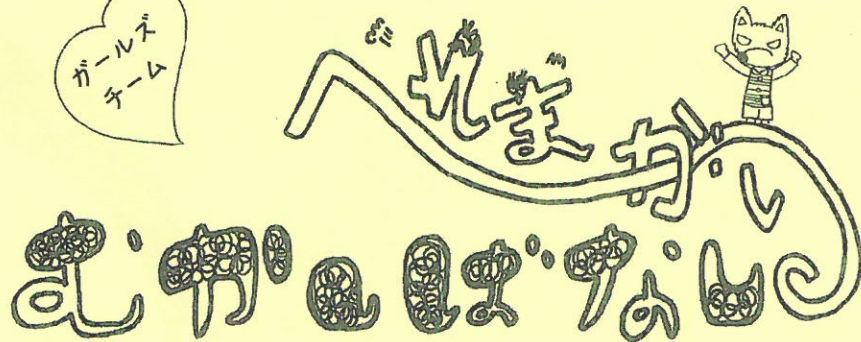
演出・振付・作曲・出演
APRICOT

2014年
3月21日(金・祝)、22日(土)
各日 13:30 / 16:30 開演(全4回)

主催 / (公財)新潟市芸術文化振興財団

脚本
笹部博司
監修
戸中井三太
内堀照子
西潟明美

ガールズ
チーム



“いい子” でなんかいられない?!
こんなAPRICOT見たことない!

誰もが知っている「赤ずきんちゃん」と「3匹のこぶた」のお話...ではありません。
とってもカワイイ赤ずきんちゃんが大活躍して、信じられないイラストを迎えます。
めでたしめでたし...なんてつまらない!!
APRICOTの演出・作曲・振付で、ユーモアたっぷり描きます!

走れメロス

身代わりの友を救うために走るのだ!
信じられているから走るのだ!!

人を信じられぬ王に捕まったメロスは、妹の結婚式に出席するため、3日間だけ処刑を待ってもらおう。無二の親友が身代わりとなり、メロスは3日後の日没までに必ず戻ってくると約束する。無事に結婚式を見届けたメロスは王のもとへ走りだすが、激流にさえぎられ、山賊におそわれ、行く手をはばまれてしまう。メロスは日没までに間に合うのか...、友を救えるのか...?!

[男組] 塙康平・石井大博・伊藤壮史・吉田一・塙正之・大羽賀岳

2014年 3月21日(金・祝) ①13:30 ②16:30 開演
3月22日(土) ③13:30 ④16:30 開演

会場/りゅーとぴあ・スタジオA

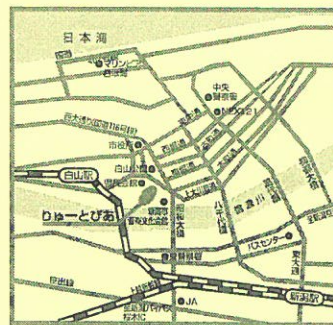
入場無料(要整理券) ※発表会のため、整理券の一般申込の受付はございません。
APRICOT劇団員・関係者から整理券を受け取ってください。

阿部 日凧子・天野 楓子・有間 絵未・石本 未紗・伊田 優月
岩田 真依・大柿 夕七・小川 真歩・生越 佳奈子・粕川 那空
片岡 美優・片桐 野々花・菊田 あみ・菊田 まな
岸本 佳那・河野 美優・小宮山 朝香・小山 菜々美
斎藤 実愛・酒井 珠希・佐藤 衣鞠・佐藤 夕葵
佐藤 月・澤田 真那・高橋 愛梨沙・高橋 梨里花
竹井 恭子・玉置 紗佳・中澤 祥乃・中島 まなみ
信田 梨子・廣井 すみれ・古川 歌恋
保苅 美音・三浦 真由・峰岸 瞳子
村松 沙和・若月 向日葵

りゅーとぴあ演劇スタジオ キッズ・コース APRICOT について

APRICOTは、演劇に関わる人材を育て新潟から優れた舞台芸術を生み出していこうと2001年から本格的に開設されました。子どもたちの持つエネルギーと新鮮さ、やわらかな感性が演劇という創造活動を通じて存分に発揮される場です。

お問い合わせ りゅーとぴあ事業課 TEL.025-224-7000 (10:00~18:00/休館日を除く)



【会館のご案内】
●新潟駅より車で15分
●関越自動車道 磐越自動車道 新潟中央ICより車で20分
●新潟駅方代口よりバスで、「市役所前」下車徒歩7分、「競技場前」下車徒歩5分、「白山公園前」下車徒歩3分
●新潟空港より車で30分
【白山公園駐車場のご案内】
●白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約600台
●身障者用駐車スペースを用意してあります。
●りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。
なお自家用車は白山公園駐車場(有料30分100円)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。