



© 1996 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/  
HEART BEAT/SQUARE ENIX All Rights Reserved.

# 壮大なオーケストラで聴く ドラゴンクエストの世界

すぎやまこういち  
交響組曲「ドラゴンクエストⅢ」そして伝説へ…



渡邊一正 (指揮)

©Satoshi Mitsuta



山形交響楽団

©Kazuhiko Suzuki



© 1996 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/  
HEART BEAT/SQUARE ENIX All Rights Reserved.

2020ねん

9 がつ 6 にち(にち)

14:00 かいえん(13:15かいじょう)

りゅーとぴあ  
新潟市民芸術文化会館  
コンサートホール

チケット

S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円(全席指定)

▶チケット発売日/会員先行5月14日(木) 一般5月23日(土)

▶チケットお取り扱い/りゅーとぴあオンライン・チケット

(<https://piagettii.e-get.jp/ryutopia/pt/>)

※新型コロナウイルス感染症拡大のリスクを低減する観点から、インターネット販売に  
限定させていただきます。ただし当日券は、窓口販売のみとなります。  
(インターネット販売は公演前日まで)

- ▶お問い合わせ  
りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521(11:00-19:00/休館日は除く)
- ▶主催/公益財団法人新潟市芸術文化振興財団 BSN新潟放送
- ▶協力/スギヤマ工房 (株)スクウェア・エニックス

オンライン・チケット  
QRコードからの  
アクセスはこちら



りゅーとぴあ  
新潟市民芸術文化会館  
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2  
(白山公園内)  
<http://www.ryutopia.or.jp>



壮大なオーケストラで聴く

# ドラゴンクエストの世界

すぎやまこういち

交響組曲「ドラゴンクエストⅢ」そして伝説へ…

16歳の誕生日、アリアハンから冒険の旅に出た。父、オルテガの遺志を継ぎ、魔王バラモスを倒すために。仲間との出会いと別れ、探し求めた宝玉、強敵との対峙。そして、それらを彩った美しい音楽。一人ひとりの心の中に刻まれた物語が、音楽と共によみがえる——。

## 第一部

- 1.ロトのテーマ  
Roto
- 2.まどろみの中で  
Prologue
- 3.王宮のロンド  
Rondo
- 4.世界をまわる(街～ジパング～ピラミッド～村)  
Around the World
5. ローリング・ダイス  
Rolling Dice
- 6.冒険の旅  
Adventure
- 7.ダンジョン～塔～幽霊船  
Dungeon - Tower - The Phantom Ship
- 8.戦いするとき  
Gruelling Fight

## 第二部

- 9.回想  
Distant Memories
- 10.鎮魂歌～ほころ  
Requiem - Small Shrine
- 11.海を越えて  
Sailing
- 12.おおぞらをとぶ  
Heavenly Flight
- 13.ゾーマの城  
Zoma's Castle
- 14.戦闘のテーマ～アレフガルドにて～勇者の挑戦  
Fighting Spirit
- 15.そして伝説へ  
Into the Legend



©Satoshi Mitsuta

## 渡邊一正 (指揮)

Kazumasa Watanabe (Conductor)

東京フィルハーモニー交響楽団レジデント・コンダクター。広島交響楽団正指揮者、東京フィルハーモニー交響楽団指揮者を歴任。NHK交響楽団をはじめ、日本国内の主要オーケストラへ定期的に客演しており、オペラ、バレエでも新国立劇場などを指揮。海外公演ではサンクトペテルブルク交響楽団定期演奏会に客演するなど、海外でも活躍している。ピアニストとしても8歳の時に東京交響楽団、東京フィルと共演。ハンス・ライブラフ教授に師事。オーケストラと弾き振りを含むプログラムを行うなど、ピアニストとしての才能も評価されている。

### PROFILE



©Kazuhiko Suzuki

## 山形交響楽団

Yamagata Symphony Orchestra

1972年、東北初のプロ・オーケストラとして誕生。東京・大阪での「さくらんぼコンサート」など年間150回の公演を実施している。2007年から2015年まで「アマデウスへの旅」(モーツァルト交響曲全曲演奏会)を開催。2008年アカデミー賞映画「おくりびと」に出演。創立45周年を迎えた2017年、「モーツァルト交響曲全集」を発売し話題となる。

芸術総監督 飯森範親、常任指揮者 阪智朗、首席客演指揮者 鈴木秀美、ラダク・パボラック、創立名誉指揮者 村川千秋。

オフィシャル・ウェブサイト <http://www.yamakyo.or.jp/>

### ◆チケットご購入の際のご注意

- \*未就学児童はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
- \*お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- \*やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
- \*車椅子席は、りゅうとびあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。

### ◆サポートシステムのご案内(お申し込み先/りゅうとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)

- \*託児サービス/対象:生後6ヶ月以上～小学校2年生まで  
託児料:未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円  
※公演日の2週間前までにお申し込みください。  
なお定員になり次第、締切らせて頂きます。
- \*公演日前1週間を過ぎてもキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。

\*難聴者赤外線補聴システム/予めお申し込みください。

### ■会場のご案内



- 新潟駅万代口より車で15分
- 陸越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15分～20分  
萬代線ライン(BRT)青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

### ■白山公園駐車場ののご案内



- 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台  
※身障者用駐車場スペースを用意しております。  
※りゅうとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は上記の白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合もありますので、あらかじめご了承ください。