

東京交響楽団の演奏会に参加しませんか？ にいがた東響コーラス 合唱団員・練習ピアニスト募集！

モーツァルト：レクイエム ニ短調 KV.626



にいがた東響コーラスとは？

新潟定期演奏会において、東京交響楽団と合唱付きオーケストラで共演する目的で設立された市民合唱団です。合唱指揮は、本公演の指揮者の指名により決定するため、演目ごとに異なる合唱指揮者が担当しています。「入団」と「出演」の2度のオーディションで出演者を決定し、本番は暗譜で演奏しています。

【出演公演の詳細】

公演：東京交響楽団新潟特別演奏会 2021 弥生

日時：2021年3月21日（日）17:00開演 会場：りゅーとぴあコンサートホール

曲目：モーツァルト／レクイエム ニ短調 KV.626

指揮：沼尻竜典 合唱指揮：辻 博之 管弦楽：東京交響楽団

●合唱団員

ソプラノ、アルト、テノール、バスに分かれて、練習します。本番では東京交響楽団と合唱付きの曲で共演します。

●練習ピアニスト

にいがた東響コーラスの練習時に、伴奏者として合唱練習を支えます。合唱指揮者の指揮に合わせて伴奏します。オーディションに合格され各練習時に伴奏していただく場合、若干の謝礼をお支払いします

●練習日について

指定された練習日に練習を行い、本番を迎えます。
(裏面の練習予定表をご覧ください)。なお、練習は各自音取りができている前提で進められますのでご了承ください。

●練習会場

りゅーとぴあ、または新潟市音楽文化会館

応募締切：2020年11月12日(木)必着
(合唱団員・練習ピアニスト)
応募者には、後日入団オーディションを受験していただきます。

練習日程、募集詳細、感染症対策については、裏面をご覧ください。

【問合せ】 951-8132 新潟市中央区一番堀通町3-2 りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 事業企画部

にいがた東響コーラス事務局 TEL 025-224-7000 (平日 10:00-18:00/休館日を除く)

FAX 025-224-5626 E-mail: niigata-tsc@ryutopia.or.jp



- (1) 練習日程 ※10/31 現在。今後変更になることもあります。通常練習時間 18:45-21:30
2020年 11月25日(水)、12月9日(水)、12月16日(水)、12月23日(水)
2021年 1月6日(水)、1月13日(水)、1月20日(水)、
1月27日(水) ※出演オーディション
2月3日(水)、2月10日(水)、2月17日(水)、3月10日(水)
3月12日(金)、3月17日(水)、3月20日(土)
※パートごとに、練習時間帯を区切ることがあります。

出演オーディションとは？

にいがた東響コーラスは、練習期間の途中で「出演オーディション」を実施します。このオーディションは合唱団員すべてが受験するもので、演奏の質の向上のために行う試験です。合格点に満たなかった方は本番に出演することはできませんが、団員資格は失われず継続しますので、新たな曲の練習時には団員としてご参加いただけます。また、出演オーディション以降その曲の練習には参加できません(練習を聴講することはできます)。

(2) 新型コロナウイルス感染症対策について

新潟市が発行している「文化芸術活動の実施に関する新型コロナウイルス感染拡大防止ガイドライン(9/25改訂)」に基づき、以下のように感染症対策を実施します。

指揮者・事務局が行う対策

- 練習会場はできるだけコンサートホールなどの大きな空間を利用し、練習時の対人距離の確保については、前後1m、横は座席一席分を確保します。
- 指揮者、スタッフは常時マスクを着用します。
- 事前に検温を行い、平熱よりも0.5℃以上高い場合は活動に参加しません。
- 会館入り口に検温カメラ、アルコール消毒を設置します。

団員にお願いしている感染症対策

- 体調をよく観察し、のどの痛みや咳などの症状がある場合も無理せずお休みしてください。
- 過去2週間以内に発熱・感冒症状で受診や服薬した人は、お休みしてください。
- 会館入り口に検温カメラがありますので、体温の異常がないか確認してください。平熱よりも0.5℃以上高い方は、練習への参加をご遠慮ください。
- 万一、ご本人あるいは家族に新型コロナウイルスの感染および濃厚接触があったときは、速やかに連絡してください。
- 練習時のマスク着用について、演奏時は外しても構いませんが、歌わない時間はマスクを着用するなど、こまめな着脱をお願いします(本番でのマスク着用については、東響と検討中です)。

募集詳細(合唱団員・練習ピアニスト)

- 募集人数 合唱団員：ソプラノ、アルト(各10名)、テノール、バス(各20名)
練習ピアニスト：若干名
- 応募条件 合唱団員：高校生以上
練習ピアニスト：合唱団の練習ピアニストとして経験のある方
- 入団オーディション開催日(合唱団員、練習ピアニスト共通)
2020年11月18日(水)18:00～
会場：りゅーとぴあ2階スタジオA
- 入団オーディションの内容
合唱団員：発声(1名ずつ試験室に入室し、音階等で声を聴かせていただきます)
練習ピアニスト：指揮に合わせ課題曲の指定部分を演奏していただきます。
※課題曲の楽譜は応募受付後にお送りいたします。

★練習ピアニスト応募の方へ

オーディションに合格され各練習時に伴奏していただく場合、若干の謝礼をお支払いします。通常練習、出演オーディション、マエストロ稽古での伴奏をしていただきます。

応募について

添付の「応募用紙」に必要事項をご記入の上、郵送・FAX・持参・メールいずれかでご応募ください。

応募締切：2020年11月12日(木)必着 応募締め切り後、入団オーディションのご案内をご郵送にてお送りいたします。

にいがた東響コーラス 合唱団員・練習ピアニスト 応募用紙

フリガナ

名前： _____ 年齢： _____

住所：〒 _____

電話番号： _____ E-mail： _____

※個人情報は厳重に管理し、他の目的には使用いたしません。

●応募区分
(希望する方を○で囲ってください)

合唱団員 ・ 練習ピアニスト

★合唱希望パート (※合唱団員希望の方のみ○を付けてください)

ソプラノ ・ アルト ・ テノール ・ バス

●入団オーディション受験希望時間帯 (オーディション日：11/18 (水))

① 18:00～19:00 ② 19:00～20:00 ③ 20:00～21:00

第1希望	①	②	③	第2希望	①	②	③
------	---	---	---	------	---	---	---

(番号に○をつけてください。必ず第2希望まで記入してください)

●プロフィール (※合唱団員希望の方は、合唱歴をご記入ください)

ご提出方法

郵送、FAX、持参の場合 → 〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3-2
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 事業企画部
にいがた東響コーラス事務局 (音楽企画課)
TEL 025-224-7000 (平日 10:00-18:00/休館日を除く)
FAX 025-224-5626

メールの場合 → niigata-tsc@ryutopia.or.jp
上記必要事項をメールに書き込んで送信するか、
応募用紙をスキャン・添付してお送りください。

応募締切：2020年11月12日(木)必着

応募締め切り後、入団オーディションのご案内をご郵送にてお送りいたします。