

楽器うたう音楽祭「Hall New World」



2021年2月20日(土) 開場 15:00 / 開演 16:00

りゅーとぴあ・コンサートホール (新潟市民芸術文化会館)

出演者(AtoZ): Calmera / fox capture plan / JABBERLOOP / toconoma

■ 指定席 ¥6,000(税込) ■ 親子席(大人) ¥6,000(税込)

■ 親子席(子供) ¥3,000(税込)

※小学生以上有料/未就学でも座席が必要な場合は有料(中学生以下のお客様は「親子席(子供)」をご利用いただけます)

※本公演は、座席が一席おきとなるよう販売いたします。複数枚購入のお客様も、お連れさまとも席が隣り合わない形でのご用意となり、場合によっては通路を挟んでのご用意となることもございます。「親子席」に限り、複数枚購入のご一行様が隣り合い、別のお客様とは席を離れたご用意となります。)*中止の場合を除き、チケット代金の払い戻し、変更はできませんのでご了承ください。

【親子席について】

・中学生以下のお客様「親子席(子供)」とその保護者様「親子席(大人)」に向けた席種となります。「親子席(子供)」のみでの購入は出来ません。
・「親子席」チケットにて発売されるチケットは、2階・3階席に設置予定の「親子席エリア」のお席となります。1階席の販売予定はございませんので、あらかじめご了承ください。・中学生以下のお客様でも「親子席」以外のエリアの席を購入いただいても構いませんが、その場合の子供料金の適用はございませんので、購入にあたりご注意ください。



発売開始 1月9日(土)

- ・ローソンチケット (L:72329)
- ・チケットぴあ (P:191-388)
- ・イープラス

～新型コロナウイルス感染予防および拡散防止対策について～

新型コロナウイルスの感染予防対策ガイドラインに準じてお客様の安全を最優先にした念入りな消毒、換気、客席設定を行います。尚、今後の新型コロナウイルス感染症の感染状況や各政府機関、業界団体の指針・ガイドラインの変更によっては、対応を変更いたします。詳しい対策内容につきましては FOB ホームページにてご確認をお願い致します。何卒ご理解の程宜しくお願い申し上げます。

info/FOB新潟 025-229-5000(平日11:00~16:00)

【FOB HP】 <https://www.fobkikaku.co.jp>

Calmera



Profile

全国各地の野外イベントへの出演や“SUMMER SONIC”への出演経験もある、大阪発エンタメジャズバンド。年間200本近くステージに立ち、エンタメ感満載のライブでリピーターが増加中。

“YATSUI FESTIVAL”や音楽バラエティ番組でのバックバンドなど、どんな状況でも対応する演奏力やアレンジ力の評価も高い。最近ではシンガポール、タイ、台湾など海外からのオファーも多く、国内外から注目されるバンドである。

ライブのキラーチューン『ロックンロールキャバレー』がR-1ぐらんぶりのテーマとして使用されている他、最近では、カンテレドラマ『ミナミの帝王 ZERO』(2019年4月クール)の劇伴、キュービー マヨネーズのCM『野菜が、かがやく。』篇の音楽を担当するなど、あらゆるメディアからの依頼が殺到している。



【カルメラ】西崎ゴウシ伝説(agitator,trumpet,guitar,percussion)、小林洋介(trumpet)、辻本美博(alto sax,clarinet)、寺谷光(Tb)、PAKshin(keyboard)、宮本敦(guitar)、HIDEYAN(bass)



【フォックス キャプチャープラン】

岸本 亮(Piano)、カワイヒデヒロ(Double Bass)、井上 司(Drums)

fox capture plan



Profile

“現代版ジャズ・ロック”をコンセプトとした情熱のかつクールで新感覚なピアノ・トリオ・サウンドを目指し、それぞれ違う個性を持つバンドで活動する3人が集まり2011年結成。

“FUJI ROCK FESTIVAL'16”、“SUMMER SONIC2017”へ出演。“TOKYO JAZZ FESTIVAL”へは3年連続出演し、更に2018年ブルーノート東京での単独2DAYS公演を果たす。その他、海外公演も積極的に行う。

楽曲制作では、TBS系ドラマ「カルテット」、映画・フジテレビ系月9ドラマ「コンフィデンスマン JP」シリーズ、劇場版アニメ「青春ブタ野郎はゆめみる少女の夢を見ない」、TVアニメ「スタンドマイヒーローズ PIECE OF TRUTH」の劇伴を担当。最近では2020年8月公開の映画「事故物件 怖い間取り」の劇中音楽も担当。その他、劇伴をはじめ、CMやゲームなど多方面へ楽曲を提供している。

JABBERLOOP



Profile

国内外で活動するインストゥルメンタルバンド。オリジナリティ溢れる音楽性を持ち、海外、野外フェス、ジャズクラブなど幅広い範囲でのライブ活動を行っている。テレビ番組、高校野球応援の吹奏楽やダンスなど、その親しみやすいメロディーとダンサブルなサウンドで人々を広く魅了している。

2004年、京都で結成後、2007年コロムビアミュージックエンターテイメントより1stアルバム『and infinite jazz...』でメジャーデビュー。

2019年6月には所属レーベル『巡音彩祭』の10周年を記念したイベントの台湾公演、香港公演に出演、同9月、初の中国大陸ワンマンツアー開催。12月、結成15周年のアニヴァーサリーライブをブルーノート東京で開催し、2020年9月に3年ぶりとなるオリジナルフルアルバム『CORE』をリリース。



【ジャバーループ】

MAKOTO(Tp)、DAISUKE(Sax)、MELTEN(Key)、YUKI(Ba)



【トコノマ】

Ryutarō Nishikawa(Key)、Ray Yako(Ba)、Ikuya Shimizu(Dr)、Kotaro Ishibashi(Gt)

tacahama



Profile

2008年東京渋谷にて結成。

情熱的なダンスビートから生まれるグルーヴに、感情的なメロディー。歌は無くとも、それ以上に伝わる何かがそこにはあった。紡がれた音はジャンルという壁を乗り越え、シーンの彼方を切り拓く。

2017年6月3rdAlbum『NEWTOWN』リリース後、“FUJI ROCK2018”(FIELD OF HEAVENstage)に出演を果たし、10周年ワンマンツアーを東京TSUTAYA O-EAST(ソールドアウト)、香港を含む全4カ所で開催。アジア圏でもワンマンツアー開催/野外フェス出演など精力的に活動し、2020年7月8日に3年ぶりに4thAlbum『VISTA』をリリース!