

モーツァルト: 歌劇「魔笛」序曲

Mozart: Magic flute overture

ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第2番 変ロ長調 op.19

Beethoven: Piano Concerto No.2 B-flat major op.19

ブラームス: 交響曲第4番 ホ短調 op.98

Brahms: Symphony No.4 E minor op.98

ピアノ=児玉麻里

©Sergio Veranes

せき りょう
寂寥の果て

ロマン派初期の代表格・ブラームス。
集大成とも言うべき最後の交響曲は、
どこかちょっぴり悲しいのです。

2021年 11月7日 17:00 (16:15開場)
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

■チケット料金: S席7,500円 | A席6,000円 | B席4,500円 | C席3,000円 | D席2,000円

※この公演は国および新潟県、新潟市のガイドラインに基づき、客席制限は行わずに開催いたします。

U25 1,500円 25歳以下の方のための割引券です

- コンサート当日空席がある場合に限り特別価格1,500円でご購入いただけます。(15:00よりインフォメーションで販売します)
- 対象/25歳以下(未就学児を除く) 購入時に年齢のわかるものをご提示いただきます。
- 席種及び座席番号の指定はできません。 ご本人様のみご購入いただけます。

■チケット発売日: 会員先行 7月28日(水) / 一般発売 7月30日(金)

■チケット取り扱い:

りゅーとぴあ

- ◇オンライン・チケット <https://piagettii.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]
- ◇電話 025-224-5521 (11:00~19:00/休館日除く) [発売初日11:00~]
- ◇窓口 (りゅーとぴあ2階) [発売初日(会員先行・一般発売ともに) 取扱いなし]
残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

■お申込み・お問い合わせ:

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル
025-224-5521 (11:00~19:00/休館日除く)



オンライン・
チケットはこちら

指揮=クシシュトフ・ウルバンスキ
Conductor=Krzysztof Urbanski

©Marco Borggreve



主催: 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)、独立行政法人日本芸術文化振興会

第123回 新潟定期の 聴きどころ

新潟定期演奏会では久々の登場となる指揮者ウルバンスキ。
今回はブラームス最後の交響曲である第4番を指揮します。
大人の香りを纏う悲しくも美しい旋律で彩られた名曲は、
天才ウルバンスキによってさらに深みを増すでしょう。
前半はブラームスも尊敬を寄せる
楽聖ベートーヴェンのピアノ協奏曲第2番を演奏します。
ソリストは、国際的に活躍するピアニスト・児玉麻里。
少しディープな世界を楽しめる演奏会です。

■プロフィール

クシユトフ・ウルバンスキ(指揮)

ポーランド出身。ワルシャワのフレデリック・ショパン音楽アカデミーに学ぶ。ブラハの春国際音楽コンクール指揮部門で優勝。ベルリン・フィルをはじめ世界的な欧州オーケストラへ次々とデビュー。さらにニューヨーク・フィル、シカゴ響など北米のオーケストラにも次々と招かれている。2015年にはレナード・バーンスタイン賞を指揮者で初めて受賞するなど、才能を高く評価されている。現在、NDRエルプフィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者、インディアナポリス交響楽団音楽監督を務める。圧倒的かつ唯一無二な音楽に、一度聴くと虜になるファンが多数。2013年から3年間東京交響楽団首席客演指揮者を務めた。

児玉麻里(ピアノ)

大阪生まれ。6歳で渡欧。14歳で最年少、最優秀でパリ国立高等音楽院に入学。T・ニコラエフ、A・ブレンデルなどに学ぶ。17歳でブルミエ・プリを獲得し卒業。同音楽院のマスター・コースへ進む。この間、数多くのコンクール優勝、上位入賞を果たす。同音楽院修了後、欧米の主要都市で次々とデビュー。欧米、日本、アジアで精力的な演奏活動を展開し国際的な名声を確立。また、ベルリン・フィル、ロンドン・フィル、モントリオール管や、日本各地のオーケストラ等と共演。CD録音も活発で、「ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ全集」、ケント・ナガノ指揮「ベートーヴェン：ピアノ協奏曲全集(第0～5番)」を完成。サンフランシスコの室内楽フェスティバル「フォレストヒルミュージカルデイズ」とイタリアの「traluceesogno」の創設者。

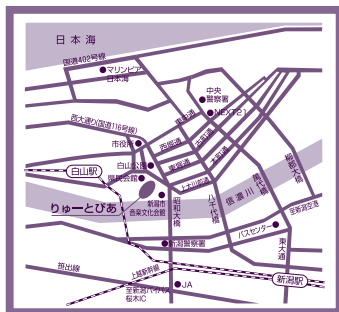


©Sergio Veranes

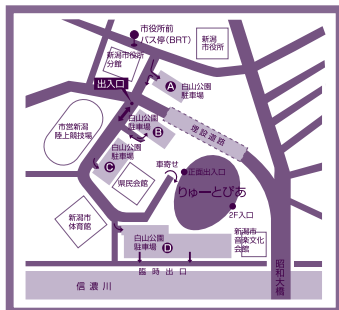
東京交響楽団

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し、現在に至る。現代音楽の初演などにより、文部大臣賞、毎日芸術賞、文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞、川崎市文化賞等を受賞。1999年から新潟市の準フランチャイズオーケストラとして、新潟定期演奏会、教育プログラム「わくわくキッズコンサート」「学校訪問」等、コンサートやアウトリーチを積極的に展開。サントリーホール、ミューザ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演のほか、「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」等の教育プログラムも注目されている。また、新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。海外公演もウィーン楽友協会をはじめ58都市78公演を行う。さらに「VRオーケストラ」や電子チケットの導入、日本のオーケストラとして初の音楽・動画配信サービス「TSONUSIC&VIDEO SUBSCRIPTION」をスタートしたほか、2020年3月にニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会を約20万人が視聴し注目を集めるなど、ITへの取組みも音楽界をリードしている。音楽監督にジョナサン・ノット、桂冠指揮者に秋山和慶、ユベール・スターン、正指揮者に原田慶太楼、名誉客演指揮者に大友直人、特別客演指揮者に飯森範親を擁する。公式サイト：<http://tokyosymphony.jp/>

©Lena Knutti



<プリペイドカード> 駐車料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分の駐車場をご利用いただけます。



■チケット購入の際のご注意

- コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- 車椅子席は、りゅーとぴあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。
- 新型コロナウイルス感染拡大のリスクを低減する観点から、会員および一般発売初日はインターネット販売と電話予約に限定させていただきます。残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取り扱います(インターネット販売は公演前日まで)。できるだけ前売り券の購入にご協力ください。

■サポートシステムのご案内

- お申し込み/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル025-224-5521
- 託児サービス/対象：生後6ヶ月以上～小学校2年生まで
託児料：未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円
※公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
※公演日前1週間を過ぎてからのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/予めお申し込みください。

■会館のご案内

- 新潟駅万代口より車で15分 □ 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央I.C.より車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15分～20分 萬代橋ライン(BRT) 青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

■白山公園駐車場のご案内

- 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
※身障者用駐車場スペースを用意しております。
※りゅーとぴあには専用の駐車場がありません。
なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。



新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2 (白山公園内)
<http://www.ryutopia.or.jp>

新型コロナウイルス 感染拡大防止のため、 下記の点にご留意ください。

- 平熱より0.5度以上高い発熱や咳、咽頭痛等の症状のある方は来館・入場しないでください。その場合、チケットは払い戻しいたしますのでお申し出ください。
- マスクの着用、手洗い、手指消毒の徹底と、社会的距離の確保をお願いします。
- 次の行動はしないでください。
お客様同士の大声での会話、出演者への声掛け(掛け声、プラボー等)、出演者への贈り物(お花・お手紙・プレゼント等)、出入り待ち、楽屋訪問
- 当面的間、ビュッフェ、クローク、サイン会は行いません。ブランケット等の物品貸出も休止しています。
- 来場時、アンケート用紙に住所、氏名、緊急連絡先等の個人情報をご記入ください。万一、来場者から感染が確認された場合は、情報を保健所等公的機関に提供いたしますのでご了承ください。
- 社会情勢の変化により、公演内容を変更または中止する場合があります。最新の情報はりゅーとぴあホームページ(<http://www.ryutopia.or.jp>)にてご確認ください。ご理解とご協力をお願いいたします。

東響ロビー コンサート

東京交響楽団楽団員によるアンサンブルコンサートを開催します。どなたでもご自由にお越しください。
■当日/13:00～13:30 ■会場/コンサートホール・ホワイエ
■出演/調整中 ■曲目/未定 ※決まり次第HP等でお知らせします。

入場
無料