



2021
12 / SUN 12

SAXOPHONE RECITAL

田村亮太
サクソフォン・リサイタル

りゅーとぴあアウトリーチ事業第4期登録アーティスト

変幻自在、超絶技巧、
甘美で彩色豊かな音色。
20代最後の
渾身のリサイタル！

ドゥメルスマン：ファンタジー
カブレ：秋の印象
ラヴェル：ソナチネ
グラスノフ：サクソフォン協奏曲
ピアソラ（啼鵬編）：リベル・タンゴ
ピアソラ（啼鵬編）：アディオス・ノニーノ
ピアソラ（啼鵬編）：エスクアード
ガーシュウィン（ヒルテル編）：3つのプレリュード
モリコーネ（真島俊夫編）：モリコーネ：パラダイス



©岩切 等

白石 光隆(ピアノ)

田村亮太サクソフォン

日時：2021年12月12日(日)14:00開演(13:30開場)
会場：りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 スタジオA (80席)
料金：全席自由 3,000円 高校生以下 1,000円(小学生以上)

※この公演は国および新潟県・新潟市のガイドラインに基づき、客席制限は行わずに開催いたします。

チケット発売日：先行予約 10月19日(火) 一般 10月21日(木)

チケット取り扱い：りゅーとぴあ

◇オンライン・チケット <https://piagettii.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]

◇電話 025-224-5521 (11:00~19:00 / 休館日除く) [発売初日11:00~]

◇窓口(りゅーとぴあ2階) [発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし] 残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

◎お問い合わせ：りゅーとぴあチケット専用ダイヤル025-224-5521 (11:00~19:00 / 休館日除く)

主催：公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団 企画制作：りゅーとぴあ事業企画部



オンライン・
チケットはこちら



「リサイタルに寄せて」

TAMURA RYOTA

「子供たちに生の音楽を届けたい！」…その想いから「りゅーとびあアウトリーチ事業登録アーティスト」のオーディションを受け、あっという間に月日が経ちました。初年度となる2019年度は、半年間に渡り試行錯誤を重ねたプログラムを携えて、12の小中学校・計614人の小学生の前で演奏しました。「子供は正直」との言葉通り、集中して研ぎ澄ました音色はもちろんのこと、トーク内容と話し方、さらには間の取り方など、なにか一つでも欠けてしまうと集中力が一瞬で消えてしまいます。「子供たち全員の心を惹きつけたい！」そんな想いが、自身を奮い立たせてくれました。

こうした1年目の経験をもとに、2020年度はさらにプログラムの完成度を上げて挑もうとした矢先、新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴い事業が1年間延期となりました。満を持して準備した2021年度も、9月から計10校を訪問予定でしたがこちらも中止に。悔しい気持ちでいっぱいになりました。

しかし今は気持ちを切り替え、前を向いています。このリサイタルは、「クラシカルなサクソフォンの魅力を伝えたい！」という熱意でプログラムを考えました。サクソフォンが発明されて間もない黎明期の作品から、現在でも演奏頻度の高い王道レパートリー、さらにタンゴや映画音楽など様々な作品まで。名手白石光隆さんの力をお借りして、クラシカル・サクソフォンの多彩な音色や作品の魅力を、新潟の皆さんにお伝えできたら最高です。ぜひお越しください！

【田村 亮太】

SAXOPHONE RECITAL

田村 亮太 Tamura Ryota(サクソフォン)

新潟市秋葉区出身。洗足学園音楽大学サクソフォン専攻卒業。上越教育大学大学院修了。これまでにサクソフォンを三浦雄太、大城正司の各氏に師事。大学院では長谷川正規氏の指導の下、サクソフォンにおける初期のレパートリーについて研究を行う。第51回新潟県音楽コンクール管楽器部門において最優秀賞を受賞。ソリストとして吹奏楽部との共演、学校での講演会など様々な演奏活動を行っている。「りゅーとびあアウトリーチ事業」第4期登録アーティスト。

白石 光隆 Shiraiishi Mitsutaka(ピアノ)

東京藝術大学及び同大学院を修了後、ジュリアード音楽院留学。91年学内におけるコンチェルト・コンペティションで優勝し、ジュリアード・オーケストラと協演。94年日本音楽コンクール声楽部門木下賞(共演)受賞。ソロ、室内楽、協奏曲等、音楽性の高さには定評があり、内外の共演者の信頼も厚い。東京藝術大学、お茶の水女子大学非常勤講師。りゅーとびあにおいては、「1コイン・コンサート Vol.17」「1コイン・コンサートVol.100」「5台ピアノの世界」等に出演。

りゅーとびあアウトリーチ事業



アウトリーチという言葉は、「手を差し伸べる」「伸ばした距離」という意味です。芸術分野においては、「芸術の喜びや楽しさをまだ知らない人に、それを伝えていく活動」のことを、アウトリーチと呼んでいます。『りゅーとびあアウトリーチ事業』では、オーディションで選ばれた新潟ゆかりの音楽家と一緒に特別プログラムを考え、市内の小中学校を訪問して、生の音楽を間近で聴く喜びをお届けしています。2013年度から始まった登録アーティスト制度は、現在4期目となりました。登録アーティストの活動は本来1期2年間ですが、第4期は新型コロナウイルスの影響により、2019年度のみ活動となりました。1年間訪問した小中学校でのアウトリーチ・コンサートを中心に、2021年2月に開催した「ジョイント・コンサート」(新潟市音楽文化会館)を経て、活動の締めくくりとしてこの「リサイタル」が設けられています。



新型コロナウイルス感染拡大防止のため、次の点にご留意ください。

- 平熱より0.5度以上高い発熱や咳、咽頭痛等の症状のある方は来館・入場しないでください。その場合、チケットは払い戻しいたしますのでお申し出ください。(ただし、お申し出は公演当日の開演時間まで受け付けます)
- マスクの着用、手洗い、手指消毒の徹底と、社会的距離の確保をお願いします。
- 次の行動はしないでください。
お客様同士の大声での会話、出演者への声掛け(掛け声、ブラボー等)、出演者への贈り物(お花・お手紙・プレゼント等)、出入り待ち、楽屋訪問

- 当面の間、ビュッフェ、クローク、サイン会は行ないません。ブランケット等の物品貸出も休止しています。
- 来場時、アンケート用紙に住所、氏名、緊急連絡先等の個人情報をご記入ください。万一、来場者から感染が確認された場合は、情報を保健所等公的機関に提供いたしますのでご了承ください。
- 社会情勢の変化により、公演内容を変更または中止する場合があります。最新の情報はりゅーとびあホームページ(<https://www.ryutopia.or.jp>)にてご確認ください。ご理解とご協力をお願いいたします。

◆チケットご購入の際のご注意

- *コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしています。小学生以上はチケットが必要です。
- *お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- *事情により、演奏曲目が変更されることがあります。
- *車椅子席はチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。

◆サポートシステムのご案内(お申し込み/りゅーとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)

- *託児室:公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
対象/生後6ヶ月以上~小学校2年生まで
託児料/未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円
- *公演日前1週間を過ぎてもキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。

■白山公園駐車場のご案内



●白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
※身障者用駐車場スペースを用意しております。
※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は上記の白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承下さい。

■会館のご案内



●新潟駅方代口より車で15分
●開越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
●新潟駅方代口よりバスで15分~20分
●高代橋ライン(BRT)青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分
●新潟空港より車で30分