

2010年、2014年と
「1コイン・コンサート」の
人気投票で不動の第1位！
8年ぶりの
コンサートが実現！！

QUARTET SPIRITUS

カルテット・スピリタス サクソフォン四重奏コンサート

■サクソフォン四重奏「珠玉の名曲選」

デュボワ：サクソフォン四重奏曲

ビエルネ：序奏と民謡風ロンドによる変奏曲

ラクール：サクソフォン四重奏曲

■お待ちかね！「エンターテインメント・ステージ」

内田祥子編：スピリタス映画音楽メドレー ★

ガーシュウィン：ラブソディ・イン・ブルー ★

梶浦由記・草野華余子：炎～紅蓮華

内田祥子編：松井選！！ 四重奏のためのスターウォーズ
★ピアノ共演

2022年 **5月3日** (火・祝) **14:00** 開演 (13:30 開場)
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール
全席指定 3,000円 発売日：会員先行2月22日(火) 一般発売2月25日(金)

会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取扱います。



刈谷 麻里 (ピアノ)

チケット取り扱い

●りゅーとぴあ ◆オンライン・チケット / <https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]

◆電話 / 025-224-5521 [発売初日11:00~] ◆窓口 [発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱なし]

お申込み・お問い合わせ：りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521 (11:00~19:00 / 休館日除く)

主催：公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団 企画制作：りゅーとぴあ 事業企画部

※この公演は、国および新潟県・新潟市のガイドラインに基づき、客席制限は行わずに開催いたします。



オンライン・チケットはこちら

”4人”を感じさせない音の一体感。 コンサートホールにいるすべての人々の 心を一瞬で掴む、絶妙なトーク。 伝説のサクソフォン四重奏団が再び新潟へ！



Quartet SPIRITUS (カルテット・スピリタス/サクソフォン四重奏)

松原孝政(ソプラノ・サクソフォン)波多江史朗(アルト・サクソフォン)松井宏幸(テナー・サクソフォン)東京太(バリトン・サクソフォン)により、「新しいエスプリ(ラテン語でSPIRITUS)を持つサクソフォン・カルテット」として2003年に結成。レパートリーはクラシックをはじめポップスから現代音楽まで幅広い。各々がソロ、オーケストラ、室内楽等様々な活躍するプロフェッショナルな演奏家である。2006年より一般財団法人「地域創造」登録アーティストとして「公共ホール音楽活性化事業」に参加し、アイデアあふれる演奏と親しみやすいトークで、子供からお年寄りまで全国各地の人々に音楽の楽しさを届けている。エンターテインメント性の高いコンサートが好評となり東京を中心とする各地でコンサートを展開している。津田ホールでのデビューリサイタルでは「調和に優れた正統派アンサンブル」(音楽の友)と評された。2014年ロシアからの招聘を受け、モスクワにて「国立モスクワ合唱団」との共演を成功させる。新潟りゅーとびあの「1 コイン・コンサート・グランプリ」では2連覇を成し遂げた。NHK「クラシック倶楽部」、FM「名曲リサイタル」等にも取り上げられメディアからも注目されている。BMGジャパンより1stアルバム「Scene」をリリース。2016年にはスピリタスコレクション「春夏編」「秋冬編」を2枚同時リリース。サクソフォンのフレンチマスターピースのみを収録した2014年リリース「THE QUARTET」と最新作2019年「THE QUARTET II」はレコード芸術誌で2作品連続の特選盤に選ばれる快挙を達成した。
Facebookページ <https://www.facebook.com/quartet.spiritus/>



苅谷 麻里 (かりや まり/ピアノ)

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。同大学院修了。ティーチングアシスタントを務めるほか、在学中に東京都知事賞、給費奨学金を受ける。ピティナピアノコンペティションF級・特級において全国決勝大会入賞。主にアンサンブルピアニストとして器楽、声楽、合唱と多岐にわたり共演。ラフォルジュルネや大阪クラシックなどへの出演の他、Eテレ音楽教育番組「おんがくプラボー」、音楽教材CDやドラマ収録、ラジオ放送などにも参加。
また後進の指導や新曲初演にも携わりスタイルを問わず幅広く活動している。NHK東京児童合唱団指導アシスタント・ピアニスト。

かつて「1 コイン・コンサート」の特別版として、4年に一度開催していた「ガラコンサート」。当公演の出演者を決定するために募集した「市民リクエスト」において、毎回断トツの第1位で選ばれていたのが、サクソフォン四重奏団「カルテット・スピリタス」でした。そんな彼らが2014年以来、8年ぶりにりゅーとびあへ帰ってきます！

スピリタスの凄さは、何と言っても”4人”を感じさせない音の一体感。メンバー選定に6年もの歳月を費やし、兄弟のように仲が良い一方で、一音一音には一切の妥協がありません。特にピアノシシモ(最弱音)の清澄な響きには、思わず息をのむことでしょう。またコンサートホールにいるすべての人々の心を一瞬で掴む、絶妙なトークも大きな魅力。一度彼らのライブに触れば、その面白さと人柄、そしてクオリティの高いステージにより、ファンにならずにはいられなくなります。

りゅーとびあが自信を持ってお贈りする、サクソフォン四重奏団。今回は一部曲目にピアノも加わり、さらに豪華絢爛なステージとなります。ぜひ「騙された！」と思ってご来場ください。絶対に損はさせません。

【りゅーとびあ 音楽企画課】

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、次の点にご留意ください。

- 平熱より0.5度以上高い発熱や咳、咽頭痛等の症状のある方は来館・入場しないでください。その場合、チケットは払い戻しいたしますのでお申し出ください。(ただし、お申し出は公演当日の開演時間まで受け付けます)
- マスクの着用、手洗い、手指消毒の徹底と、社会的距離の確保をお願いします。
- 次の行動はしないでください。
お客様同士の大声での会話、出演者への声掛け(掛け声、ブラボー等)、出演者への贈り物(お花・お手紙・プレゼント等)、出入り待ち、楽屋訪問

- 当面の間、ビュッフェ、クローク、サイン会は行ないません。ブランケット等の物品貸出も休止しています。
- 来場時、アンケート用紙に住所、氏名、緊急連絡先等の個人情報をご記入ください。万一、来場者から感染が確認された場合は、情報を保健所等公的機関に提供いたしますのでご了承ください。
- 社会情勢の変化により、公演内容を変更または中止する場合があります。最新の情報はりゅーとびあホームページ(<https://www.ryutopia.or.jp/>)にてご確認ください。
ご理解とご協力をお願いいたします。

◆チケットご購入の際のご注意

- *コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしています。小学生以上はチケットが必要です。
- *お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- *事情により、演奏曲目が変更されることがあります。
- *車椅子席はチケットご購入時にお申し出ください。(りゅーとびあのみで取り扱います)

◆サポートシステムのご案内(お申し込み/りゅーとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)

- *託児室:公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
対象/生後6ヶ月以上~小学校2年生まで
託児料/未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円
※公演日前1週間を過ぎてのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- *難聴者赤外線補聴システム:予めお申し込みください。

■白山公園駐車場のご案内



●白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
※身障者用駐車場スペースを用意しております。
※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自來車は上記の白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

■会館のご案内



●新潟駅方出口より車で15分
●新潟駅方出口より徒歩で20分
●新潟駅方出口よりバスで15分~20分
●新潟駅方出口(BRT)青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分
●新潟空港より車で30分