

●プログラム

第1部：季節のうたのステージ

この道、たなばた、さくらさくら、
バッハ／グノーのアヴェ・マリア ほか

第2部：野村誠／たいようオルガン

水戸芸術館委嘱作品／
原作：荒井良二『たいようオルガン』（偕成社）

●出演

オルガン：石丸 由佳（りゅーとびあ専属オルガニスト）

ソプラノ：小林 沙羅

絵本の世界がコンサートホールにやってくる
ゾウバスといっしょに音楽の旅にでかけよう

たいようオルガン

パイプオルガンで描く絵本の世界

2022年7月2日(土) 14:00開演 [13:30開場
15:30終演予定]
りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

●チケット／全席指定2,500円 高校生以下1,000円(3歳以上入場可)

※この公演は国および新潟県、新潟市のガイドラインに基づき、客席制限は行わずに開催いたします。

- チケット発売日／会員先行4月5日(火)、一般発売4月9日(土)
会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取扱います。
- チケット取り扱い／りゅーとびあ
オンライン・チケット <https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]
電話 025-224-5521 [発売初日11:00~]
窓口 [発売初日(会員先行・一般発売ともに) 取扱いなし]
- お申込み・お問い合わせ／
りゅーとびあチケット専用ダイヤル025-224-5521
(11:00~19:00/休館日除く)

オンライン・チケットはこちら▶



協力／公益財団法人水戸市芸術振興財団
主催／公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

躍動感あふれる言葉のリズムとカラフルで力強い色彩が人気の荒井良二作「たいようオルガン」。この絵本の世界をコンサートホールで体験してみませんか？

多方面で活躍する作曲家 野村誠の手により誕生した音楽作品「たいようオルガン」が、オルガン石丸由佳とソプラノ小林沙羅の演奏によって彩り豊かな響きをまとい、りゅーとびあにやってきます。(水戸芸術館の委嘱で作曲され、昨年11月に同館にて初演)

プログラムの前半では、歌とオルガンによる季節のうたのステージでお客さまをお出迎え。

そして後半はいよいよゾウバスと一緒に音楽の旅に出発です。スクリーンに映し出される絵本の原画とともに「たいようオルガン」の世界をたっぷりとお楽しみください。

プログラムの中にはオルガンだけで演奏される曲もあるので、りゅーとびあのオルガンを気軽に聴いてみたいという方にもおすすめ。子どもも大人も楽しめるこの公演、ぜひご家族でお越しください。

たいようオルガン

©荒井良二 絵本「たいようオルガン」(偕成社)より

●プロフィール



オルガン 石丸由佳(いしまる ゆか)

新潟市出身。世界的権威のあるシャトル国際オルガンコンクールで優勝、併せてJ.アラン賞受賞。パリのノートルダム大聖堂等ヨーロッパ10か国以上の各地、また日本全国でリサイタルを行っている。東京藝術大学卒業、同大学院修了。デンマーク王立音楽院、シュトゥットガルト音楽大学にて国家演奏家資格取得。国内外の主要オーケストラとの共演も多く、指揮者ではレナード・スラットキン、チョン・ミョンフン、ミハイル・プレトニョフ等とも共演。またテレビやラジオへの出演も多い。これまでにない企画演出やプログラミングは各所で高い評価を受けており、オルガンの普及、教育プログラムにも尽力している。2019年、キングレコードより2枚目のCDアルバム「オルガン・オデッセイ」、2020年10月には「パイプオルガンのクリスマス」をリリース。2020年4月より新潟市民芸術文化会館りゅーとびあ専属オルガニストに就任。武蔵野音楽大学非常勤講師。ココペリオオルガンスタジオ主宰。公式HP: <http://yukaishimaru.pecorijp>



ソプラノ 小林沙羅(こばやし さら)

東京藝術大学及び同大学院修了。2010～15年ウィーンとローマにて研鑽を積む。2012年ブルガリア国立歌劇場《ジャンニ・スキッキ》で欧州デビュー。千住明・黛木かほかの『万葉集』、三枝成彰『KAMIKAZE』愛子など、多くの新作オペラ初演を務めたほか、2015年及び2020年野田秀樹演出『フィガロの結婚』スザンナ、2017年藤原歌劇団『カルメン』ミカエラ、2019年全国共同制作オペラ『ドン・ジョヴァンニ』、2020年は『紅天女』タイトルロール役等話題作に続々出演。2021年には全国共同制作オペラ『夕鶴』つう、姫路市文化コンベンションセンター『千姫』千姫を務めた。2014年デビューアルバム「花のしらべ」、2016年セカンドアルバム「この世でいちばん優しい歌」に続き2019年11月にはサードアルバムとなる「日本の詩(うた)」をリリース。最近では自身のYouTubeチャンネルにて配信を行うなど、新しい取り組みも始めている。2017年第27回出光音楽賞、2019年第20回ホテルオークラ賞受賞。日本音楽アカデミー会員。藤原歌劇団団員。大阪芸術大学准教授。

チケット購入の際のご注意

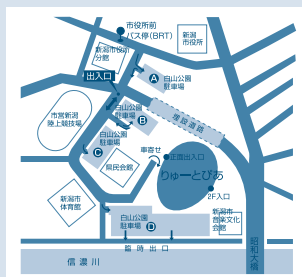
- 3歳未満のお子様はご入場できません。3歳以上はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- 車椅子席は、りゅーとびあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。
- 新型コロナウイルス感染症拡大のリスクを低減する観点から、会員および一般発売初日はインターネット販売と電話予約に限定させていただきます。残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取り扱います(インターネット販売は公演日前日まで)。できるだけ前売り券の購入にご協力ください。

サポートシステムのご案内

- お申し込み/りゅーとびあチケット専用ダイヤル025-224-5521
- 託児サービス/対象：生後6ヶ月以上～小学校2年生まで
託児料：未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円
- ※公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
- ※公演日前1週間を過ぎたからのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/予めお申し込みください。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、下記の点にご留意ください。

- 平熱より0.5度以上高い発熱や咳、咽頭痛等の症状のある方は来館・入場しないでください。その場合、チケットは払い戻しいたしますのでお申し出ください。(ただし、お申し出は公演当日の開演時間まで受け付けます)
- マスクの着用、手洗い、手指消毒の徹底と、社会的距離の確保をお願いします。
- 次の行動はしないでください。お客様同士の大声での会話、出演者への声掛け(掛け声、プラボー等)、出演者への贈り物(お花・お手紙・プレゼント等)、出入り待ち、楽屋訪問
- 当面の間、ピュッフェ、クローク、サイン会は行いません。プランケット等の物品貸出も休止しています。
- 来場時、アンケート用紙に住所、氏名、緊急連絡先等の個人情報を記載ください。万一、来場者から感染が確認された場合は、情報を保健所等公的機関に提供いたしますのでご了承ください。
- 社会情勢の変化により、公演内容を変更または中止する場合があります。
- 最新の情報はりゅーとびあホームページ(<http://www.ryutopia.or.jp>)にてご確認ください。ご理解とご協力をお願いいたします。



会館のご案内

- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15分～20分
萬代橋ライン(BRT) 青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

白山公園駐車場のご案内

- 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。
- なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

プリペイドカード

- 駐車料金の支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分の駐車場をご利用いただけます。