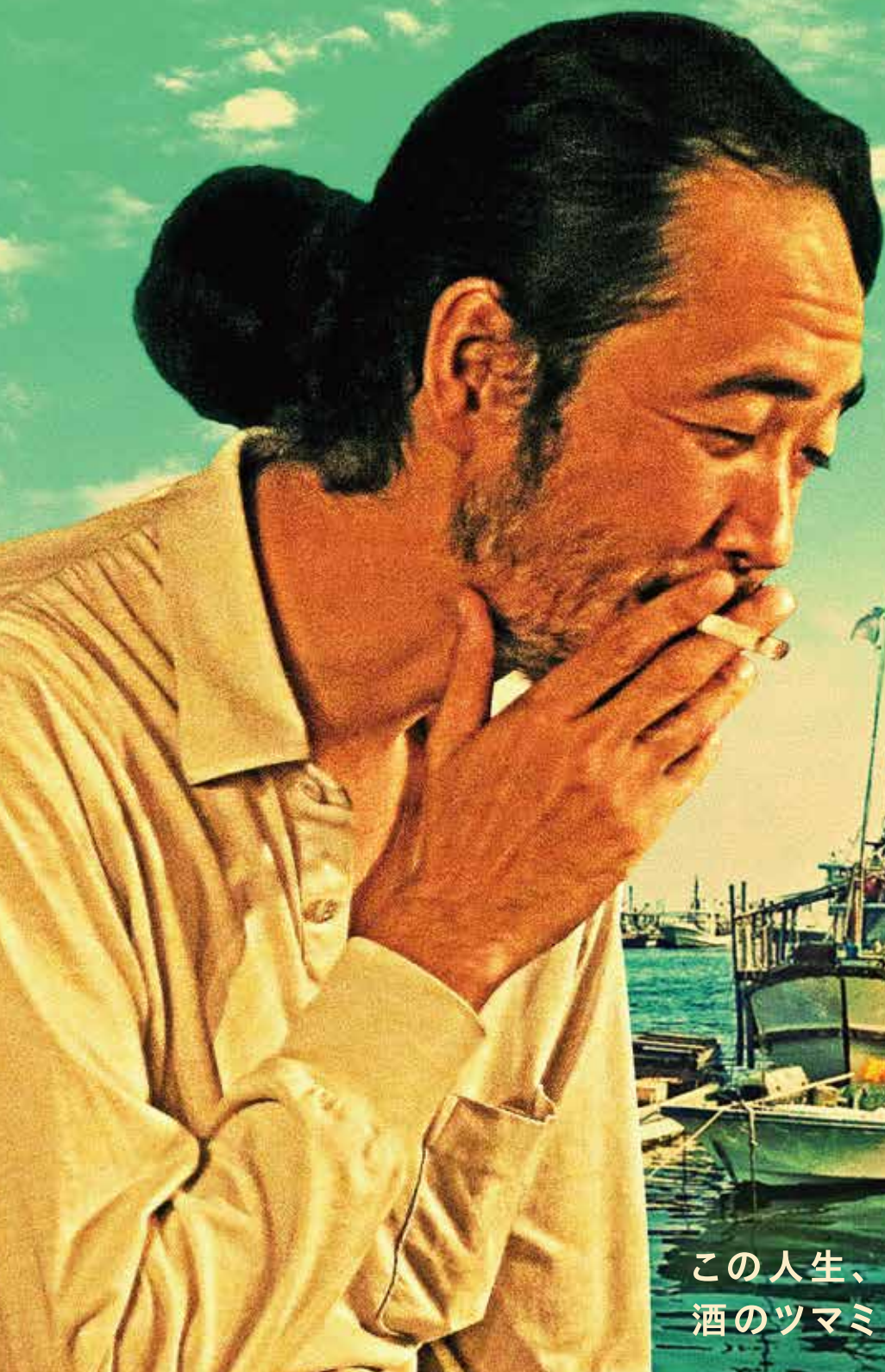


世界中を笑顔と涙で包み込んだ人生に染みる話題作
いよいよ、国内最終公演!

庭劇団ペニノ

笑顔の砦



この人生、
酒のツマミになればいい

新潟公演

リゅーとぴあNext Stage “NE/ST” 第9弾

ネスト

2022年9月3日(土) 13:00開演・18:00開演

9月4日(日) 13:00開演

リゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・劇場

[関連企画開催!]

庭劇団ペニノ新潟初登場を記念し、アフタートークやバックステージツアーを開催します。
詳細はチラシ裏面およびリゅーとぴあホームページをご覧ください。

(五十音順)

百元夏繪

野村真人

たなべ勝也

坂井初音

緒方晋

FOペレイラ宏一朗

井上和也

出演

タニノクロウ

作・演出

庭劇団ペニノ『笑顔の砦』

「この人生、酒のツマミになればいい。」
ただ食って、ただ飲んで、ただただ笑っていたかったー。

小さな漁港町にある平屋のアパート。
地元漁師たちが寝食を共にし住み込んでいる。
そのアパートに認知症患者を持つ家族が引っ越してくる。
賑やかに過ごす漁師たちと、介護に奮闘する家族の部屋が隣り合う。
まるで対照的な二つの部屋、二つの時間。
だが、両者は互いに影響しあい、日常が変化していく。

2016年岸田國士賞を受賞したタニノクロウの、物語作品の原点。
昨年のフランス公演を経て、いよいよ国内最終公演へ。

作・演出 **タニノクロウ**

出演 **井上和也 FOペレイラ 宏一朗 緒方 晋 坂井初音 たなべ勝也 野村真人 百元夏繪 (五十音順)**

スタッフ 美術:カミイクタクヤ 照明:阿部将之(LICHT-ER) 音響:椎名晃嗣 演出助手:北方こだち 映像:松澤延拓 舞台監督:夏目雅也 舞台監督助手:小林勇陽・菊池遙
宣伝美術:山下浩介 制作:小野塚央



Niwa Gekidan Penino "Egao no Toride"
(Fortress of Smile)



新潟公演 ^{ネスト} りゅーとぴあNext Stage "NE/ST" 第9弾

2022年 **9月3日(土) 13:00開演・18:00開演**
9月4日(日) 13:00開演

りゅーとぴあ **新潟市民芸術文化会館・劇場**

チケット発売 ▶ **会員・一般同時発売：7月2日(土)**

※発売日初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取扱います。

■料金

全席自由: **3,500円** U25:**2,000円** 高校生以下:**1,000円**

この公演は国および新潟県、新潟市のガイドラインに基づき、客席制限は行わずに開催いたします。

※[U25]公演時25歳以下の方対象(未就学児を除く)
※[U25][高校生以下]ご入場時に年齢がわかるものをご提示ください。



オンライン・チケットはこちら

■チケット取扱い

- [りゅーとぴあ]
◇オンライン・チケット <https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/>【発売初日11:00~】
◇電話 025-224-5521【発売初日11:00~】
◇窓口(りゅーとぴあ2階)【発売初日取扱いなし】
※残席がある場合は翌営業日11:00より窓口にて取扱います。

- [ローソンチケット] <https://l-tike.com/toride2022/> <Lコード> 33606
[演劇最強論-ing] <https://www.engekisaikyoron.net/>
[チケットぴあ] <https://w.pia.jp/t/penino/> <Pコード> 512-677

■お申込み・お問合せ

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル TEL.025-224-5521(11:00~19:00/休館日除く)

企画:庭劇団ペニノ

主催:合同会社アルシユ 公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団
共同製作:城崎国際アートセンター(豊岡市)
※この事業は新潟市から補助金の交付を受けて実施しています。



新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2
(白山公園内)
<https://www.ryutopia.or.jp>

◆庭劇団ペニノ

2000年旗揚げ。主宰で座付き劇作・演出家のタニノクロウは元精神科医という異色のキャリアを持つ。作り込んだ舞台美術とともに上演空間に透徹したこだわりを持つ作品は、国内外で高い評価を得ている。『笑顔の砦』は劇団の代表作の一つで、岸田國士戯曲賞にノミネートされ海外でも上演を重ねている。タニノは2016年に「地獄谷温泉 無明ノ宿」にて第60回岸田國士戯曲賞受賞、第71回文化庁芸術祭優秀賞受賞。

関連企画① アフタートーク

各回終演後、タニノクロウ(庭劇団ペニノ主宰)とゲストによるアフタートークを開催します。
《9/3(土)13:00公演》 ゲスト:井上終久(新潟・市民映画館 シネ・ウインド支配人)
《9/3(土)18:00公演》 ゲスト:金森穂(Noism Company Niigata 芸術監督)
《9/4(日)13:00公演》 ゲスト:金澤李花子(上古町の百年長屋SAN 副館長)
※対象:各公演の来場者
※公演上演時間は1時間50分予定。アフタートークは20分程度の予定です。

関連企画② バックステージツアー(要申込)

細部までこだわった緻密な舞台セットを間近にご覧いただけます。
【日時】9/3(土) 18:00公演のアフタートーク終了後
9/4(日) 13:00公演のアフタートーク終了後
※バックステージツアーは30分程度の予定です。
【対象】『笑顔の砦』新潟公演のチケットご購入者 【参加費】無料
【定員】20名
【申込方法】①希望日時、②氏名、③〒・住所、④電話番号、⑤FAX番号(FAXでお申込みの方)を明記の上、メールまたはFAXにて、りゅーとぴあ「笑顔の砦BST」係までお申込みください。
<メール宛先> engeki@ryutopia.or.jp <FAX宛先> 025-224-5626
※お申込みいただいた全ての方へ、1週間以内に返信いたします。お申込み後、期日までに返信が届かない場合はお問合せください。
【受付開始】7月2日(土) ※定員になり次第締切
【お問合せ】りゅーとぴあ事業企画部 TEL.025-224-7000(10:00~18:00/休館日除く)

【サポートシステムのご案内】

(お申込み先/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)

【託児サービス】

対象/生後6ヶ月以上~小学校2年生
託児料/未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円
※公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締切らせて頂きます。
※公演日1週間を過ぎてのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。

【聴覚者赤外線補聴システム】

あらかじめお申込みください。

【チケットご購入の際のご注意】

- 未就学児はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
- 車椅子席はりゅーとぴあチケット専用ダイヤルまでお問合せください。

【新型コロナウイルス感染拡大防止のため、次の点にご留意ください。】

- 平熱より0.5度以上高い発熱や咳、咽頭痛等の症状のある方は来館・入場しないでください。その場合、チケットは払い戻ししますのでお申し出ください。(ただし、お申し出は公演当日の開演時間まで受け付けます。)
- マスクの着用、手洗い、手指消毒の徹底と、社会的距離の確保をお願いします。
- 次の行動はしないでください。【お客様同士の大声での会話、出演者への声掛け(掛け声等)、出演者への贈り物(お花・お手紙・プレゼント等)、出入り待ち、楽屋訪問】
- 当席の間、フェイスマスク、グローブ、サイン会は行いません。ブランケット等の物品貸出も休止しています。
- 来場時、アンケート用紙に住所、氏名、緊急連絡先等の個人情報をご記入ください。万一、来場者から感染が確認された場合は、情報を保健所等公的機関に提供いたしますのでご了承ください。
- 社会情勢の変化により、公演内容を変更または中止する場合があります。最新の情報はりゅーとぴあホームページ(<https://www.ryutopia.or.jp>)にてご確認ください。
- ご理解とご協力をお願いいたします。

◆りゅーとぴあNext Stage "NE/ST"とは

演劇界で注目されるカンパニーを紹介し、新潟に演劇の新しい魅力を伝えるりゅーとぴあの演劇シリーズです。