

10周年!

ホルンで奏でる

紅白歌合戦

2022. 10.10 (月・祝)

開場 13時30分・開演 14時

in 新潟

リゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館
コンサートホール



曲目 ショパン「ピアノ協奏曲第1番」から
TOKIO
祭り
お久しぶりね
セカンド・ラブ 他

入場料 一般 2,000円(全席自由)
学生 500円
未就学児無料(混雑時には膝上鑑賞をお願い致します)

チケット リゅーとぴあインフォメーション(窓口販売)
※11:00~19:00(休館日を除く)
025-224-5622
webチケット STORES



紅白
10周年を
新潟で祝奏!!

●出演

紅組キャプテン・大野 雄太
白組キャプテン・上間 善之
ピアノ・・・石井 理恵
総合司会・・・チャーリー・犬和田
エレキベース・・・鷺見精一
パーカッション・・・新澤義美

※車椅子ご利用の方は下記お問い合わせまで御連絡ください

【主催・お問い合わせ】
ムジカ・エ・ストーリー 090-7849-2648(大野)

【後援】
公益財団法人東京交響楽団、
公益財団法人新潟市芸術文化振興財団



東京交響楽団首席ホルン奏者が贈る

魅惑の懐メロ音楽ショー

新潟のオーケストラ「東京交響楽団」のホルン首席2人がりゅーとぴあに帰ってきます！7月にマラー5番で未来永劫伝説と語られる名演を繰り広げたホルン奏者が、今度は昭和歌謡を引っさげて勝負!!ホルン紅白10年の総決算となる舞台に彼らが選んだのはここ新潟りゅーとぴあ!新潟こそ彼らのふるさと!涙あり、感動あり、そして暖かな拍手あり!次の伝説を目にするのは新潟の皆さまです!



上間 善之

白組 キヤプテン・ホルン

沖縄県出身。小学校入学後にピッチャーとして野球をはじめ。エースとして囑望されるが、後に監督からサードへのコンバートを言い渡される。またこの頃、広島東洋カープの沖繩キャプテンを見学し、「某鉄人」ヘアインをねだりに行くが、焼肉に夢中でサインに応じないことから野球に対して嫌気がさし、自らコンバートを志願。小学校6年生で、吹奏楽少年へと華麗なる転身を果たす。最初の楽器はトランペットだったが、中学進学後にこれも顧問からコンバートを言い渡され、ホルンへと転向。以後ホルン一筋で、沖縄県立芸術大学へ進学。卒業後は桐朋学園大学研究科修了。1997年仙台フィルハーモニー管弦楽団入団。2006年に東京交響楽団首席ホルン奏者に就任。少年時代は、まさかホルンを吹いて生計を立てるなど思いもよらなかったが、気がつけば人生コンバートの連続で、日本屈指のホルン奏者の一人となる。



大野 雄太

紅組 キヤプテン・ホルン

山形県出身。小学校時代にフルートに憧れて吹奏楽部に入部するも、女子に取られて「コルネット」に。高校入学後に再び吹奏楽部でトランペットを希望するも、これまた叶わずホルンへ。また幼少期から国家公務員を志すが高校入学と同時に「自分よりもできる人間はいくらでもいる」ことを悟り、教員志望に路線変更。山形大学教育学部に入學したが、当時青少年による凶悪犯罪が横行し、教員も怖くなる。夢を見失っていた時、「ホルン奏者を志してはどうか?」と大学の先生に言われ、大学4年生にしてプロを志す。卒業後は東京藝術大学大学院に進学し修士課程修了。在学中に新日本フィルハーモニー交響楽団入団。2011年10月、東京交響楽団へ首席ホルン奏者として移籍。日本音楽コンクール及び日本ホルンコンクール第1位。人生諦めの連続でホルン奏者になったにも関わらず、日本を代表するホルン奏者の一人となる。



石井 理恵

ピアノ

山形県出身。東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て、同大学大学院修了。国際ピアノ音楽祭(NY)に参加、ドロシー・マッケンジーコンパティション第3位。第75回日本音楽コンクール入選、及び岩谷賞(聴衆賞)など数多くのコンクールで入賞を果たす。現在、東京音楽大学講師。「ホルン紅白歌合戦」最多出場タイ記録を誇る。



チャーリー犬和田 司会

小学校2年生で映画「男はつらいよ」にて銀幕デビュー。大学時代にはお笑いの道志し、ドリフターズの現場に出入りしながら故いかりや長介に「お笑いの厳しさ」を師事。しかしあまりのストイックな姿勢に「自分には無理」と判断。その後司会業をはじめ、数々の結婚式において司会を務めるうちにその「名調子」が東京交響楽団内で話題となり、現在は同楽団での各種イベントや団員の結婚式司会等活躍している。



10周年!ホルン奏る

紅白歌合戦 in新潟

2022.10.10 (月・祝) 13時30分開場 14時開演

一般 2,000円 / 学生 500円 (全席自由)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

【主催・お問い合わせ】

ムジカ・エ・ストーリー 090-7849-2648(大野)

【後援】

公益財団法人東京交響楽団、

公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

この公演は国および新潟県、新潟市のガイドラインに基づき、客席制限は行わずに開催いたします。新型コロナウイルス感染拡大防止のため、次の点にご留意ください。

- 平熱より0.5度以上高い発熱や咳、咽頭痛等の症状のある方は来館・入場しないでください。
- マスクの着用、手洗い、手指消毒の徹底と、社会的距離の確保をお願いします。
- 次の行動はご遠慮ください。
お客様同士の大声での会話、出演者への掛け声等、出演者への贈り物、出入り待ち、楽屋訪問
- 紙チケットの方は、裏面に氏名・緊急連絡先をご記入の上、ご来場ください。
来場者から感染が確認された場合は、情報を保健所等公的機関に提供いたしますのでご了承ください。
- 社会情勢の変化により、公演内容を変更または中止する場合があります。

ご理解とご協力をお願いいたします。