



パルコ・プロデュース2023

Written and
Directed by
Koki Mitani

笑の学

〔作・演出〕
三谷幸喜

One was delegated
One was compelled
Those men's friendship
accomplished a perfect comedy.

〔出演〕
内野聖陽
瀬戸康史

warai no
daigaku

2023
3月11日~12日
りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館
劇場

1996年初演、第2回読売演劇大賞「最優秀作品賞」受賞作品。

四半世紀ぶりに蘇る、

三谷幸喜の傑作二人芝居。

PARCO劇場開場50周年記念シリーズ

笑の大学

〔作・演出〕
三谷幸喜

〔出演〕
内野聖陽
瀬戸康史



1998年のアンコール上演後、映画化もされ、海外で翻訳上演もされながら、日本では一度も上演されていない『笑の大学』。

PARCO劇場開場50周年に、三谷幸喜が理想の俳優を迎え、自身の演出により上演。

時は戦時色濃厚な昭和15年。

登場人物は、警視庁検閲係・向坂陸男と

劇団「笑の大学」座付作家・椿一。

非常時に喜劇など断じて許さないとする向坂は、

上演中止に追い込まれようと執拗なまでの注文を繰り返す。

しかしなんとか上演許可をもらいたい椿は、

向坂が要求する無理難題を逆手に取りながら、

あくまで真正面からの書き直しに挑戦する。

警視庁の取調室を舞台に、相対する男二人のドラマが始まる。



《向坂陸男》内野聖陽



《椿一》瀬戸康史

チケット一般発売日:2023年1月15日(日)

りゅーとぴあ会員先行発売日:2022年12月11日(日)11:00

《チケット取扱い》

○りゅーとぴあ オンラインチケット <https://piagetti.s2.e-get.jp/ryutopia/pl/> [発売初日11:00~]
電話 025-224-5521 [発売初日11:00~]
窓口 [発売初日(会員先行・一般販売とも)取扱いなし]
※会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取扱います。



○チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/warai/> <Pコード:516-335>
+セブン-イレブン

○ローソンチケット <https://l-tike.com/warai/> <Lコード:32633>
+ローソン店内Loppi、ミニストップ

○イープラス <https://eplus.jp/warai/> +ファミリーマート各店舗

この公演は国および新潟県、新潟市のガイドラインに基づき、客席制限は行わずに開催いたします。

※本公演のチケットは主催者の同意のない有償譲渡が禁止されています。※公演中止など、主催者がやむを得ないと判断する場合以外の払い戻しはいたしません。
※未就学児の入場はご遠慮ください。※車椅子でご来場予定のお客様は、あらかじめS席のご観劇券(チケット)をご購入の上、座席番号をサンライズプロモーション東京0570-00-3337(平日12:00~18:00)※当面の間は月~金12:00~15:00までの営業となります)までお早めにご連絡ください(受付はご観劇日前日まで)。ご観劇当日、係員が車椅子スペースまでご案内いたします。また、車椅子スペースには限りがございますため、ご購入のお座席でご観劇いただく場合もございます。予めご了承くださいませ。なお、車椅子スペースの空き状況につきましては、サンライズプロモーション東京にてご案内しておりますので、チケットご購入前にお問合せくださいませ。※託児サービス(有料・定員あり・要申込)の詳細についてはりゅーとぴあチケット専用ダイヤル025-224-5521(11:00~19:00・休館日除く)までお問合せください。

PARCO PRODUCE “WARAI NO DAIGAKU” TOUR 2023

| [TOKYO] | [NIIGATA] | [NAGANO] | [OSAKA] | [FUKUOKA] | [MIYAGI] | [HYOGO] | [OKINAWA] |
|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------|---------------------------------------|----------------------------------|
| 2/8(木)~3/5(日) PARCO劇場 | 3/11(日)・12(日) りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館劇場 | 3/18(日)・19(日) まつもと市民芸術館主ホール | 3/23(木)~26(日) サンケイホールブリーゼ | 3/30(木)~4/2(日) キャナルシティ劇場 | 4/6(木)~9(日) 電力ホール | 4/13(木)~16(日) 兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール | 4/20(木)・21(金) 那覇文化芸術劇場なはーと大劇場 |

[STAFF] 美術=堀尾幸男 照明=服部基 音楽=荻野清子 音響=井上正弘・鹿野英之 衣裳=前田文子 ヘアメイク=宮内宏明 演出助手=大澤遊 舞台監督=福澤諭志
宣伝PR=る・ひまわり 宣伝美術=榎本太郎 宣伝写真=尾燈太 プロデューサー=佐藤玄・藤井綾子 製作=宇都宮誠樹