

APRICOT

りゅーとぴあ
演劇スタジオ キッズ・コース

アプリコット

APRICOT 参加者募集!

りゅーとぴあ演劇スタジオ キッズ・コース

APRICOT(アプリコット)では、

演劇が大好きで

やる気のある仲間を大募集中!

初心者大歓迎のワークショップに、

まずは気軽に参加してみませんか?

楽しい仲間が待ってるよ!



いろんな
学校、学年の
仲間たちと
出会う!

1つの舞台を
みんなで
創り上げる
感動を
体験しよう!

自分も知らない
自分を
発見できる
かも?

APRICOT 演劇体験ワークショップ

日時 2023年4月2日(日) 14:00~16:00

会場 りゅーとぴあ・ギャラリー(4階)

対象 新小学3年生~中学3年生(2023年4月時点)

定員 30名(先着順)

参加費 無料

講師 戸中井三太(APRICOT(フォー・マンスクラス講師)

申込み Googleフォーム[<https://forms.gle/nevaEUMrnKKhT7W37>]から
必要事項をご記入いただきお申込みください。

① 参加者氏名(フリガナ)

② 学年

③ 郵便番号・住所

④ 電話番号

お申込み
フォームは
こちら→



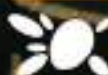
申込み締切 2023年3月29日(水)

※別室にて入団希望者向けの保護者説明会を行います。

入団オーディション
申込み希望者は
本ワークショップに
ご参加ください。

お問い合わせ

りゅーとぴあ事業企画部 演劇企画課
TEL 025-224-7000(平日10:00~18:00/休館日除く)
E-mail apricot2001@ryutopia.or.jp
HP <https://www.ryutopia.or.jp>



りゅーとぴあ
Ryutopia Cultural Center

〒051-8132
新潟市中央区一番堀通町1-2(白山公園内)
<https://www.ryutopia.or.jp>



APRICOT紹介ムービー
「君からはじまる物語」公開中

APRICOTのご紹介(活動概要)

リ्यूとびあ演劇スタジオ キッズ・コースAPRICOTは、子ども達の豊かな感性や表現力を育み、新潟から優れた演劇公演を創りだすことを目的に、2001年から(公財)新潟市芸術文化振興財団が運営している劇団です。

現在、小学4年生～高校生までの約50名の子どもたちが、台詞表現・ダンス・歌などを専門講師の指導をうけながら稽古を重ね、グループワークの中で力を合わせて舞台を創って発表しています。

入団オーディションは、例年4月と9月に開催。興味のある方は、まずはお気軽にお問い合わせください。

稽古日程(原則)

曜日(毎週)	火曜	木曜	土曜または日曜
時間	18:30～21:00	13:00～17:00	
内容	ダンス・ヴォーカル	パフォーマンス	

※公演日は上記以外の日程・時間で集中稽古を行います。
詳細な稽古日程についてはお問い合わせください。

稽古会場 リ्यूとびあ、新潟市音楽文化会館 など

公演 年1～2回

在籍 小学4年生～高校3年生

※オーディション合格後は高校3年生まで在籍できます。

参加費 年額/36,000円(保護者会費別途)

講師のご紹介

パフォーマンスクラス講師
戸中井 三太

劇作家・俳優・ナレーター、劇団カタコンベ主宰。国際音楽エンタテインメント専門学校非常勤講師。市内外の小中学校で、演劇ワークショップ講師および学校ミュージカルの演出を多数務める。リ्यूとびあでは、開館20周年記念ミュージカル「シャンポーの森で眠る」の演出を担当。APRICOTでは2001年より全ての作品に演出等として携わる。

ダンスクラス講師
内堀 照子

1972年、内堀親子舞踊研究所開設。クラシックバレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンスの指導。バレエを軸としながら、コンテンポラリー要素を組み込んだ作品の振付を行う。劇団ひまわり新潟エクステンションスタジオでダンス講師を務めるほか、高校ダンス部の指導にも力を注ぎ、ダンスの裾野を広げる活動を50年に渡り取り組んでいる。リ्यूとびあでは、開館記念ミュージカル「シャンポーの森で眠る(98)」のほか、「ファデット」「七つの人形の恋物語」「半神」等の振付を担当。APRICOTではほぼ全ての作品の振付及び指導を担当。

ヴォーカルクラス講師
西潟 明美

東京音楽大学音楽科卒業。新潟音楽協会会員。劇団ひまわり新潟エクステンションスタジオ、国際映像メディア専門学校、音楽教室でピアノ・声楽の講師を務める。リ्यूとびあでは「シャンポーの森で眠る」を始め、新楽堂シェイクスピアシリーズ「リア王」などの歌唱指導を担当。APRICOTでは2005年よりヴォーカルクラス講師を務める。

お問い合わせ

リ्यूとびあ事業企画部 演劇企画課
TEL 025-224-7000
(平日10:00～18:00/休館日除く)
<https://www.ryutopia.or.jp>
✉ apricot2001@ryutopia.or.jp

在籍

公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

リ्यूとびあ
新潟市芸術文化振興財団
〒951-8511 新潟市中央区一番倉3丁目1番地2(白鳥公園内)
<http://www.ryutopia.or.jp>



現役メンバーからのメッセージ



新小学6年生
つむぎさん

私が入団したいと思ったのは、ワークショップに参加して「仲間とこんなに楽しいことができるんだ」と思ったからです。最初は緊張していたけど、稽古をしていくうちに学校の違う友達や先輩たちと仲良くなったことが嬉しかったです。一生懸命練習して役がもたらえたことは自信になりました。今は劇場全体に響き渡る声を出すという目標があります。皆さんもアプリアットに入って、自分の目標に向かっていませんか？

ご家族からのメッセージ

とにかく、いつも楽しそうに稽古に通っています。アプリアットでは親のよい背中をたくさん引き出してくれていると感じます。挨拶、自覚的な参加、日々キチキチと頑張っている様子に、私達もパワーをもらっています。

入団オーディション

日時：2023年4月9日(日) 10:00～12:00
会場：リ्यूとびあ・ギャラリー

対象：・新小学4年生～中学3年生(2023年4月時点)の演劇または演じることに興味がある方
・稽古や公演、行事等に責任をもって参加できる方
・常に上のレベルを目指し、他の団員と協力して、努力できる方

申込み方法：4月2日(日)のワークショップ時に開催する保護者説明会にて申込要項を配布