

りゅーとぴあ
室内楽シリーズ
No.50

トランペット=佐藤友紀、松山萌 ホルン=福川伸陽 トロンボーン=青木昂 テューバ=次田心平



ARK BRASS

HOMMAGE À PJBE

アーケブラス

ブラスの楽しさ満載！
金管楽器のスーパープレイヤーたちが集結！



シャイト: 戦いの組曲
J.S.バッハ: 目覚めよと呼ぶ声あり
ジョプリン: ジ・エンターテイナー
ピアソラ: リベルタンゴ
リムスキー=コルサコフ: くまんばちの飛行
ホロヴィッツ: ミュージック・ホール組曲 ほか

2023年 9月3日(日) 14:00 開演(13:30開場)
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

©Yuji Hori

オンライン・
チケットはこちら▶



■チケット料金：S席3,500円 A席2,500円

※この公演は東新潟定期会員の特典(レビューバック)分を除いた座席を販売いたします。

■チケット発売日：

会員先行 6月16日(金) | 一般発売 6月28日(水)

会員および一般発売初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日11:00より、窓口にて取扱います。

■チケット取扱い：りゅーとぴあ

■オンライン・チケット

<https://piagetii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]

■電話 025-224-5521 [発売初日11:00~]

■窓口 (りゅーとぴあ2階) [発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし]

残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

■お申込み・お問い合わせ：りゅーとぴあチケット専用ダイヤル
025-224-5521 (11:00~19:00/休館日除く)



主催：公益財団法人新潟市芸術文化振興財団
企画制作：りゅーとぴあ事業企画部

「金管楽器には底知れぬ魅力がある」

全管楽器は、柔らかな音色から突き抜けるような衝撃まで、様々な一面を見せてくれます。今回そんな金管楽器の素晴らしさを届けてくれるのは、2021年結成の金管アンサンブル「ARK BRASS(アークブラス)」。

金管楽器のスーパー・プレイヤーばかりが揃ったドリームチームです。佐藤友紀、福川伸陽、青木昂、次田心平のコア・メンバーに加え、松山萌が加わっての金管五重奏編成でお送りする今回の演奏会は、クラシカルな名曲から、ジャズ要素のあるものまで様々。軽妙な語り口のトークも合わせて、BRASSの世界をお楽しみください。

■プロフィール

ARK BRASS (アークブラス)

70年代を中心に世界中のブラス・ファンを虜にした伝説的金管アンサンブル(フィリップ・ジョーンズ・ブラス・アンサンブル(PJBE))の偉業を継承し、21世紀のブラス・アンサンブル界をリードしていく存在を目指してトップ・プレイヤーたちが集結したドリーム・アンサンブル。トランペットの佐藤友紀、ホルンの福川伸陽、トロンボーン、テューバの青木昂、次田心平というスーパー・プレイヤーがコア・メンバーとなり、PJBEの基本スタイルである5人編成と10人編成を中心に、楽曲によって日本を代表する名手たちが加わる柔軟な編成で金管アンサンブルの多様な魅力を表現していく。サントリーホールとアーク・カラヤン広場を舞台にした都市型音楽祭「サントリーホール ARKクラシックス」のレジデント・ブラス・アンサンブルとして2021年に結成。デビューCD《イージー・ウィナーズ〜PJBEへのオマージュ》をエイベックス・クラシックスより2021年9月にリリース。 <https://avex.jp/arkbrass/>



©Yuji Hori

佐藤友紀(トランペット)

Tomonori Sato, trumpet
東京藝術大学卒業。第16回日本管打楽器コンクール第1位。第69回、第72回日本音楽コンクール第2位。第2回リエクサ国際トランペット・コンクール入選。第6回フィリップ・ジョーンズ国際コンクール・トランペット部門第3位。現在、東京交響楽団首席トランペット奏者、シエナ・ウィンド・オーケストラ客員契約団員。Bach Artists Japan 匠のメンバー。東京藝術大学、洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校ディプロマ科、各非常勤講師。日本トランペット協会常任理事。



松山萌(トランペット)

Moe Matsuyama, trumpet
島根県隠岐の島町出身。東京藝術大学卒業。学内にてアカンサス音楽賞、同声会賞受賞。2013年度優秀学生顕彰文化・芸術分野大賞受賞。第30回日本管打楽器コンクール第1位及び、文部科学大臣賞、東京都知事賞受賞。藝大フィルハーモニア管弦楽団を経て現在、東京交響楽団トランペット奏者。ズーラシアンブラスお友達プレイヤー、The Schilke Five、金管五重奏団Buzz Fiveのメンバーとしても活動中。



福川伸陽(ホルン)

Nobuaki Fukukawa, horn
世界的に活躍している音楽家のひとり。NHK交響楽団首席ホルン奏者としてオーケストラ界にも貢献した。ソリストとして、NHK交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団など日本の主要オーケストラと共演するほか東京六人組など室内楽のホルン奏者としても活躍している。海外では、ロンドンのウイグモアホールをはじめ、アメリカのロサンゼルスやブラジル、アジア各国でリサイタルを行うなど、世界各国からソリストとして招かれている。東京音楽大学准教授。大阪音楽大学客員教授。国際ホルン協会評議員。



青木昂(トロンボーン)

Kou Aoki, trombone
東京都羽村市出身。2014年国立音楽大学卒業。在学中の2013年に東京都交響楽団に入団。18年までファースト、セカンドトロンボーン奏者をつとめ、東京メトロポリタン・トロンボーン・クアルテットのメンバーとしても活躍。19年に読売日本交響楽団首席トロンボーン奏者として移籍。国立音楽大学、昭和音楽大学、洗足学園音楽大学、各非常勤講師。アンサンブルではスライドジャパン、バックボーン・ジャパンのメンバーとしても活躍。また東京・春・音楽祭や宮崎国際音楽祭に参加。

次田心平(テューバ)

Shimpei Tsugita, tuba
2002年、京都市立芸術大学を首席で卒業し、同時に音楽学部賞、京都音楽協会賞を受賞。第24回日本管打楽器コンクール第1位。03年から日本フィルハーモニー交響楽団に在籍し、現在は読売日本交響楽団テューバ奏者として活躍している。洗足学園音楽大学准教授、昭和音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校ディプロマ科、各非常勤講師。侍ブラス、ワーヘリなどアンサンブル界でも活発な演奏活動を行っている。



■チケット購入の際のご注意

- コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- 車椅子席は、りゅーとびあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。

■サポートシステムのご案内

- お申し込み/りゅーとびあチケット専用ダイヤル025-224-5521
- 託児サービス/対象：生後6ヶ月以上〜小学校2年生まで
託児料：未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円
- ※公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
- ※公演日前1週間を過ぎてからのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/予めお申し込みください。

■会館のご案内

- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15分〜20分 萬代橋ライン(BRT) 青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- 新潟空港より車で30分



■白山公園駐車場のご案内

- 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合もありますので、あらかじめご了承ください。