

ソプラノ = 中江早希  
Soprano = Saki Nakae



© 藤田哲典



テノール = 櫻田亮  
Tenor = Makoto Sakurada

© Ribafaluce

ソプラノ = 澤江衣里  
Soprano = Eri Sawae



# 「希望」の音楽。

全ての原動力となる、願いの調べ。  
新たな時代を歌び、  
これからの未来に願おう。

合唱 = にいがた東響コーラス  
Chorus = Niigata Tokyo Symphony Chorus

合唱指揮 = 辻博之  
Chorusmaster = Hiroyuki Tsuji

メンデルスゾーン：  
交響曲 第5番 二短調 op.107  
「宗教改革」

Mendelssohn : Symphony No.5 in D minor op.107 "Reformation"

メンデルスゾーン：  
交響曲 第2番 変ロ長調 op.52  
「讃歌」

Mendelssohn : Symphony No.2 in B flat major op.52 "Lobgesang"



指揮 = 鈴木優人  
Conductor = Masao Suzuki

© Marco Borggreve

■チケット料金：  
S席7,500円 | A席6,000円 | B席4,500円 | C席3,000円 | D席2,000円

U25 1,500円 ◀ 前売りからご購入いただけるようになりました

対象 / 25歳以下(未就学児除く)  座席は限定された席種のエリアからご指定いただけます。  
(電話、窓口、オンライン・チケット)。  公演当日は、ご入場時に年齢のわかるものをご提示ください。

■チケット発売日：会員先行6月16日(金) / 一般発売6月21日(水)

会員および一般発売初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。  
残席があった場合、翌営業日11:00より、窓口にて取扱います。

■チケット取扱い：リゅーとぴあ

オンライン・チケット

<https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]

電話 025-224-5521 [発売初日11:00~]

窓口 (リゅーとぴあ2階) [発売初日(会員先行・一般発売ともに) 取扱いなし]

残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

■お申込み・お問い合わせ：リゅーとぴあチケット専用ダイヤル

025-224-5521 (11:00~19:00/休館日除く)

オンライン・  
チケットはこちら▶



2023  
8.20 SUN  
17:00

# 東京交響楽団

## 第132回

## 新潟定期演奏会

プレトーク開催!

開場後16:30頃から行います。  
お席でお楽しみください。

■お 話: 廣岡克隆 (東響楽団長)

■聞き手: 榎本広樹 (リゅーとぴあ)

2023年 8月20日(日) 17:00開演 (16:15開場) リゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

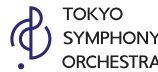
※この事業は新潟市からの補助金の  
交付を受けて実施しています。



その先の感動へ  
リゅーとぴあ



新潟市民芸術文化会館



Jonathan Nott, Music Director



文化庁  
Agency for Cultural Affairs,  
Government of Japan

主催：公益財団法人新潟市芸術文化振興財団 企画制作：リゅーとぴあ事業企画部 助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



第132回  
新潟定期の  
聴きどころ

宗教関連作品の演奏では、鈴木優人の右に出る者はいないでしょう。彼が音楽に触れてきた環境、宗教作品の理解の深さ、音楽的センス、他に類を見ません。この演奏会のプログラムは2曲ともメンデルスゾーンの交響曲で、宗教家マルティン・ルターに関連する作品です。ルター派であったメンデルゾーンが信仰を音楽に起こし、素晴らしいシンフォニーを残しました。今回鈴木優人指揮、そして一流の声楽ソリストを迎えて「宗教改革」「讃歌」を皆様にお届けいたします。真夏の新潟に響く“希望”の音楽をお楽しみください。

鈴木優人 (指揮)

東京藝術大学卒業及び同大学院修了。オランダ・ハーグ王立音楽院修了。第71回芸術選奨文部科学大臣新人賞、第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第18回ホテルオーケラ音楽賞、第29回渡邊晴雄音楽基金音楽賞受賞。バッハ・コレギウム・ジャパン (BCJ) 首席指揮者、読売日本交響楽団指揮者 / クリエイティブ・パートナー、アンサンブル・ジェネシス音楽監督。2023年4月より関西フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者に就任。指揮者としてNHK交響楽団等と共演するほか、22年4月にはハンブルク交響楽団に客演。鈴木優人プロデュース・BCJオペラシリーズ、モンテヴェルディ：歌劇《ポッペアの戴冠》(2017)、ヘンデル：歌劇《リナルド》(2020)を上演、後者は第19回佐川吉男音楽賞を受賞。22年5月のグルック：歌劇《オルフェオとエウリディーチェ》(勅使川原三郎新演出)で新国立劇場に指揮者として初登場。NHK-FM「古楽の楽しみ」にレギュラー出演するほか、テレビ朝日系列「題名のない音楽会」などメディア出演も多い。録音はBCJとのJ. S. バッハのチェンバロ協奏曲集 (BIS)、タメスティとのデュオ (Harmonia Mundi) など多数。調布国際音楽祭エグゼクティブ・プロデューサー。九州大学客員教授。Twitter / @eugenesusuzuki Facebook & Instagram / masatosuzukimusic

中江早希 (ソプラノ)

北海道出身。北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース声楽専攻卒業。東京藝術大学修士課程音楽研究科声楽専攻独唱科、同大学院博士後期課程を修了。在学時大学院アカンサス賞、三菱地所賞受賞。旭川新人音楽賞、第27回道銀芸術文化奨励賞受賞。レパートリーは宗教音楽からオペラ、歌曲や現代音楽など国内外でのソリストを務めるだけでなく、ドラマやゲーム音楽など多くの作品にヴォーカルとして携わる。また、北海道上川郡鷹栖町ふるさと応援大使としても活動し、地域と文化の発展に力を入れている。洗足学園音楽大学非常勤講師。

澤江衣里 (ソプラノ)

鳥根県益田市出身。国立音楽大学卒業。東京藝術大学大学院修士課程及び博士課程修了。英国歌曲研究により博士号取得。第79回日本音楽コンクール2位入賞。第11回東京音楽コンクール最高位。声楽を永井和子、佐藤峰子に師事。2006年よりバッハ・コレギウム・ジャパン (BCJ) のアンサンブル・メンバーとして研鑽を積む。バッハ《ロ短調ミサ曲》、ロイド＝ウェバー《レクイエム》など後期バロックから現代まで幅広いレパートリーを持つコンサート歌手として活躍している。鳥根県ふるさと親善大使・遣島使。澤江衣里HP <https://www.eri-sawae.com>

櫻田亮 (テノール)

東京藝術大学卒業。同大学大学院及び二期会オペラ研修所修了。ブルージュ国際古楽コンクール第2位 (声楽最高位) 受賞。アカデミア・ビザンティーナ等一流の古楽アンサンブル、主要オーケストラと多数共演する他、クレモナ音楽祭「ウリッセの帰還」、エジンバラ音楽祭「オルフェオ」等オペラの舞台でも活躍。バッハ・コレギウム・ジャパン声楽メンバーとして海外ツアー、録音にも参加、「マタイ受難曲」「エリヤ」等で絶賛を博している。CD「あなたはすべて私のものだったー17世紀イタリアの恋歌ー」リリース。東京藝術大学准教授。二期会会員

■プロフィール



©Marco Borggreve

鈴木優人



©井村直人

中江早希



澤江衣里



©Ribattaluce

櫻田亮



▲東響交響楽団



▲にいがた東響コーラス



会館のご案内

- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道 / 磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15分~20分  
萬代橋ライン (BRT) 青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

白山公園駐車場のご案内

- 白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約580台  
※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。
- ※なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場 (有料) をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

**りゅーとびあ**  
新潟市民芸術文化会館  
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2 (白山公園内)  
<https://www.rutopia.or.jp>

チケット購入の際のご注意

- コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。  
小学生以上はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- 車椅子席は、りゅーとびあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。

サポートシステムのご案内

- お申し込み / りゅーとびあチケット専用ダイヤル025-224-5521
- 託児サービス / 対象：生後6ヶ月以上~小学校2年生まで  
託児料：未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円  
※公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
- ※公演日前1週間を過ぎてからのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム / 予めお申し込みください。

東響ロビーコンサート

東京交響楽団楽団員によるアンサンブルコンサートを開催します。どなたでもご自由にお越しください。

- 当日 / 12:00~12:30 ■会場 / コンサートホール・ホワイエ
- 出演 / 加藤智浩 (Hr)、中村楓子 (Vn)、鈴木浩司 (Vn)、青木篤子 (Vla)、福岡茉莉子 (Vc)
- 曲目 / ボウエン：五重奏曲

入場無料