

Chopin

ショパン:ポロネーズ第7番 変イ長調「幻想」op. 61
Chopin : Polonaise No. 7 in A-Flat Major, op. 61, "Polonaise-fantaisie"

ショパン:即興曲 第3番 変ト長調 op. 51
Chopin : Impromptu No. 3 in G-Flat Major, op. 51

ショパン:幻想即興曲 嬰ハ短調 op. 66
Chopin : Fantasy-Impromptu in C-Sharp Minor, op. 66

ショパン:アンダンテ・スピアナートと
華麗なる大ポロネーズ op. 22
Chopin : Andante spianato and Grande polonaise brillante in E-Flat Major, op. 22

シューベルト:即興曲集D935 op. 142
Schubert : Impromptus, D935, op. 142

Schubert

世界が認めた演奏がここに
ある

ショパン国際ピアノコンクール
第4位入賞

りゅーとぴあ ピアノ・リサイタルシリーズNo.47

小林 愛実 ピアノ・リサイタル

K o b a y a s h i A i m i P i a n o R e c i t a l

2023

11 (木・祝)
23

14:00 開演
(13:30 開場)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

■チケット S席 4,500円 A席 3,500円 B席 2,500円 会員優待価格:S席 4,000円

■チケット発売日:会員先行9月20日(水) / 一般発売9月22日(金)

会員および一般発売初日インターネットと電話予約に限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日11:00より、窓口にて取り扱います。

■チケット取扱い:りゅーとぴあ

◇オンラインチケット <https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]

◇電話 025-224-5521 (11:00~19:00 / 休館日除く) [発売初日11:00~]

◇窓口 りゅーとぴあ2階 [発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし]

残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始



オンライン・
チケットはこちら

■お申込み・お問合せ:

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521 (11:00~19:00 / 休館日除く)

主催:公益財団法人新潟市芸術文化振興財団 企画制作:りゅーとぴあ事業企画部

(C)Shuhei Tsunekawa



その先の感動へ
りゅーとぴあ



〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町5番地2
(白山公園内)
<https://www.ryutopia.or.jp>

コンクール入賞。

それは新たな道の始まり。

Kobayashi Aimi

(C)Shuhei Tsunekawa

2021年、第18回ショパン国際ピアノコンクールの結果は日本中を沸かせました。上位に2名の日本人ピアニストが入賞して大きな話題になり、コロナ禍で下向きだった日本のクラシック音楽界に輝かしい光が差したようでした。「コンクールに入賞する」それは音楽家にとって一つの転換点。入賞した実績を背負って歩むその後が重要です。小林愛実も「ショパン国際ピアノコンクール第4位」という実績を背負って歩み出しました。これからの日本ピアノ界を牽引する存在となっていく小林愛実の演奏を「りゅーとびあ」で聴き、彼女の実力を存分に堪能してください。今回のプログラムは、ショパンの名曲の数々に加え、小林愛実本人が「美しい」と語るシューベルトの作品から、即興曲集を演奏します。

小林愛実 Kobayashi Aimi

2021年10月「第18回ショパン国際ピアノコンクール」第4位入賞。1995年山口県宇部市出身。3歳からピアノを始め、7歳でオーケストラと共演、9歳で国際デビューを果たす。これまでに、スビヴァコフ指揮モスクワ・ヴィルトゥオーゾ、ブリュッヘン指揮18世紀オーケストラ、ジャッド指揮ブラジル響、ポスカ指揮チューリヒ・トーンハレ管など国内外における多数のオーケストラと共演。2010年14歳でEMI ClassicsよりCDデビュー。サントリーホールで日本人最年少となる発売記念リサイタルを開催した。翌2011年にはセカンドアルバム「熱情」をリリース。2015年10月「第17回ショパン国際ピアノコンクール」ファイナリストとなった。2018年4月、ワーナークラシックスよりCD「ニュー・ステージ〜リスト&ショパンを弾く」をリリース。同年8月には、ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノ音楽祭に出演し好評を得た。2021年8月 ワーナークラシックスより最新CD「ショパン：前奏曲集 他」をリリース。フィラデルフィア・カーティス音楽院で、マンチェ・リュウ教授のもと研鑽を積んだ。2022年3月、第31回出光音楽賞受賞。

Piano Recital

WAY & SONS

(C)Makoto Nakagawa

チケットご購入の際のご注意

- ・コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上の方はチケットが必要です。
- ・お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ・やむをえない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
- ・車椅子席はりゅーとびあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。

サポートシステムのご案内

(お申し込み先/りゅーとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)

- ・託児サービス/対象:生後6ヶ月以上~小学校2年生まで

託児料:未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円

※公演日の2週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締め切らせていただきます。

※公演日前1週間を過ぎてもキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。

- ・難聴者赤外線補聴システム/予めお申し込みください。

■会場のご案内



- 新潟駅方代りより車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅方代りよりバスで15分~20分
- 萬代橋ライン(BRT)青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

■白山公園駐車場ののご案内



- 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は上記の白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承下さい。