

届けているのは本物。

音楽と舞踊の関係性、不可分性。

矢部達哉氏は洗練された美しい音色と深い音楽性によって、日本の楽団のリーダーとして最も活躍しているヴァイオリニストの一人。そんな矢部氏と井関の出会いが「サイトウ・キネン・フェスティバル松本2011」での共演でした。金森穰が演出し、Noism が出演したその舞台に大きな衝撃を受け、抽象的だった舞踊への認識から“舞踊とは人の身体を通じた深い芸術なのだ”と思い至ったといいます。それ以来毎回のようにNoismの公演にも足を運んでくださいます。また、

2020年からは、毎年東京で開催される「サラダ音楽祭」のメインコンサートにNoismも出演し、矢部氏がソロ・コンサートマスターを務める東京都交響楽団との共演を重ねてきました。22歳で都響のソロ・コンサートマスターに抜擢されてから常に第一線で活躍を続ける音楽家・矢部氏にとっての芸術とは。サイトウ・キネンでの出会いから12年、互いに大きなリスペクトと刺激を交感してきた舞踊家・井関佐和子がその答えを探ります。

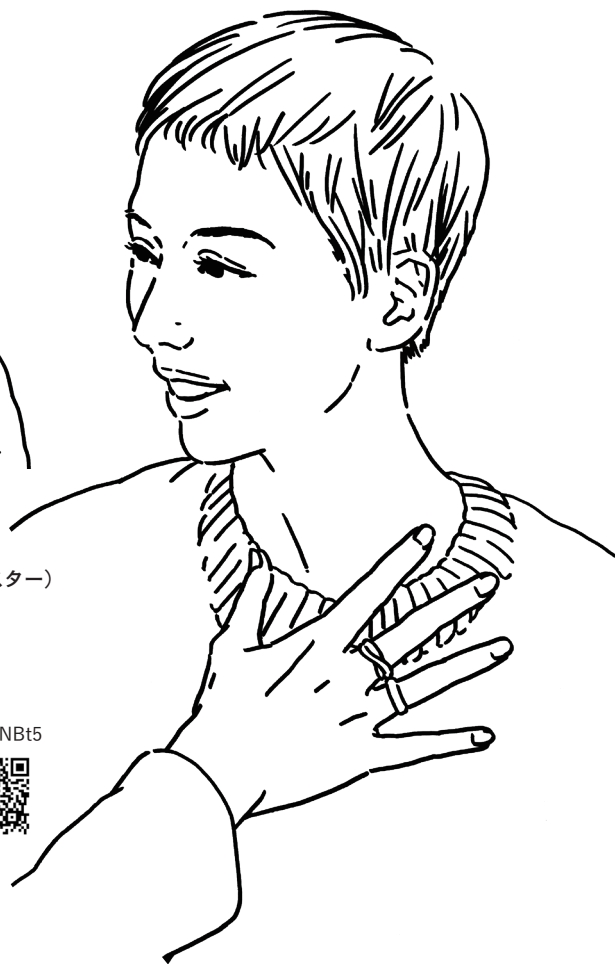


Tatsuya Yabe

矢部達哉 ×

Sawako Iseki

井関佐和子



日時：2024年2月4日（日）14:30-16:00（90分）

会場：りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館〈能楽堂〉

登壇者：矢部達哉（ヴァイオリニスト、東京都交響楽団ソロ・コンサートマスター）

井関佐和子（Noism Company Niigata 国際活動部門芸術監督）

- 参加費：500円（要予約。当日会場にてお支払をお願いいたします。）
- 申込方法：Noism オフィシャル Web サイト内、Google フォームにて  
\* Google フォーム：必要事項をご記入いただき、<https://forms.gle/CdGgHrzgFYVmFNBT5>  
までお申込みください。右の二次元コードからもお申込みいただけます。
- 受付開始：12月8日（金）00:00～  
※インターネットをご利用にならない方は、お電話にてお問い合わせください。  
※定員になり次第締め切らせていただきます。
- ※定員に達した場合のみ、折り返し確認のご連絡を差しあげます。
- お申込み・お問合せ：りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 Noism「柳都会」係  
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3-2

Tel: 025-224-5627 (10:00-18:00 / 休館日除く) Fax: 025-224-5626

Email: [info-noism@ryutopia.or.jp](mailto:info-noism@ryutopia.or.jp)

■主催：公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

■製作：りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館

Noism OFFICIAL WEB SITE [www.noism.jp](http://www.noism.jp)



Noism discussion

Noism 対談企画「柳都会」

柳都会（りゅうとかい）は、毎回多彩なゲストを招いて開催する対談企画。芸術・社会・暮らし・政治・思想・文化・経営など様々な領域で活躍する専門家と、それぞれの専門的視座から見据える現代社会について共に考える、知的刺激にあふれた会です。

柳都会

vol.28 2024.02.04



Noism Company Niigata



その先の感動へ  
りゅーとぴあ

【私たちは Noism Company Niigata の活動を応援しています】

Chacott | jamrucrew inc. stage R. | WIND | KOSMI NOISM | HARADA DENTAL CLINIC atelier rinto 他社