



ゴジョイント!

in おんぶん

りゅーとぴあ音楽アウトリーチ事業 第5期登録アーティスト

Duo KaKao



坂井加納

林佳保里

深淵なる世界を探求する

Duo KaKao (クラリネット×ピアノ)
[林佳保里 (クラリネット)、坂井加納 (ピアノ)]
ブラームス/
「歌の調べのように」作品105-1
クラリネット・ソナタ 第2番 変ホ長調 作品120-2

小林浩子



祈るように奏でる

小林浩子 (ピアノ)
シューベルト/
楽興の時 へ短調 作品94-3
シューベルト (リスト編曲) /
「アヴェ・マリア」S.558
シューマン (リスト編曲) / 「献呈」S.566
ショパン/
エチュード 変ト長調 作品10-5「黒鍵」
ノクターン 第8番 変ニ長調 作品27-2
バラード 第2番 へ長調 作品38

名和俊



吉岡知広



伊達LOW Strings

いぶし銀の色彩を放つ

ゲスト:伊達LOW Strings (チェロ×コントラバス)
[吉岡知広 (チェロ)、名和俊 (コントラバス)]
グノー/プチスケルツォ
トーマス/狩り
バリエール/チェロとコントラバスの為のソナタ
ゴルターマン/ベッリーニの思い出

2024年 **3月8日** (金)
19:00開演 (18:30開場)

新潟市音楽文化会館ホール

◆チケット料金:
【全席自由】一般/1,500円 小・中・高校生/500円
※未就学児入場不可

◆チケット発売日:
会員先行2024年1月11日(木) / 一般発売1月13日(土)
会員および一般発売初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日11:00より、窓口にて取扱います。

◆チケット取扱い:りゅーとぴあ
◇オンライン・チケット
<https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]
◇電話 025-224-5521 [発売初日11:00~]
◇窓口 (りゅーとぴあ2階) [発売初日 (会員先行・一般発売ともに) 取扱いなし]
残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始
◆お申込み・お問い合わせ:りゅーとぴあチケット専用ダイヤル
025-224-5521 (11:00~19:00/休館日除く)

オンライン・
チケットはこちら▶



主催:公益財団法人新潟市芸術文化振興財団
助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会
企画制作:りゅーとぴあ事業企画部 ※この事業は新潟市から補助金を受けて実施しています。





新潟市近郊出身または在住で活躍する音楽家の中から、オーディションで選ばれた2組が、小学生向けのプログラムを作り、市内各地の小学校等に生で聴く音楽の喜びを届けていく「りゅーとぴあ音楽アウトリーチ事業」。2023年4月から、第5期の登録アーティストが期待と不安を胸に、子ども達の前で演奏しています(今年度は22校で実施を予定)。

子ども達は、世界で最も厳しい聴衆です。『面白い』と感じれば熱中しますが、一瞬『つまらない』と感じればすぐに横を向きます。大人の聴衆の皆様のように、出演者側をおもんばかることはほとんどありません。ですから、りゅーとぴあ音楽アウトリーチ事業登録アーティストにとって、学校訪問は毎日が真剣勝負の場なのです。

そのようにして、世界一厳しい聴衆から鍛えられた音楽家は、どのように変わったのでしょうか。このジョイント・コンサートは、彼らの《今》を聴くことのできる、またとない機会です。

今回はゲストとして、福島県いわき市を中心にアウトリーチ活動をおこなっているチェロとコントラバスのデュオ「伊達LOW Strings」をお招きします。皆様のお心を美しい音楽で射抜くために、鍛錬を積んでステージに立ちます。3組のアーティストの音楽に対する底知れぬ情熱を、どうか皆様の耳目を通してお受け取りください。【りゅーとぴあ事業企画部】

第5期登録アーティスト プロフィール



小林 浩子

小林 浩子 Kobayashi Hiroko (ピアノ)

新潟県立新潟中央高等学校音楽科、昭和音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。これまでにピアノを古川裕子、相馬上子、遠藤吉比古、上野真、西川美知子、松岡淳の各氏に師事。また、4スタンス理論によるピアノレッスンを泉谷地春氏より受講している。第43回新潟県音楽コンクールピアノ部門最優秀賞、第3回国際ピアノ伴奏コンクール第2位。新潟セントラルフィルハーモニー管弦楽団と共演。共演ピアニストとしても多くの演奏家との共演を重ね、リサイタル伴奏、地方での演奏も積極的に行っている。八戸イカール国際音楽祭ピアノアシスタント。りゅーとぴあ音楽アウトリーチ事業第5期登録アーティスト。新潟市北区出身、東京都在住。

デュオ カカオ

Duo KaKao (クラリネット×ピアノ)

ピアノの坂井加納、クラリネットの林佳保里によるユニット。演奏や子育てを通して意気投合し、2013年頃より共演を重ねる。第5期登録アーティスト任命を機に命名されたユニット名の由来は、二人の名前の組み合わせから。個々の奏者、人として様々な経験をしてきた二人が手を取ることで、更なる成長と深みのある味わいをお見せしたいという願いが込められている。



林 佳保里

林 佳保里 Hayashi Kahori (クラリネット)

共立女子大学文芸学部芸術学科卒業、桐朋学園大学オーケストラアカデミー修了。北区ジュニア吹奏楽団、ドリーム音楽院各講師。トリオ・アンジュミネ、まんまるミュージック、にいがたミュージックバンク各メンバー。



坂井 加納

坂井 加納 Sakai Kana (ピアノ)

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、イタリア国立音楽院「B.マルチェッロ」ピアノ専攻修了。ひびき音楽教室、まんまるミュージック代表。北区少年少女合唱団講師。にいがたミュージックバンクメンバー。

ゲストアーティスト プロフィール

ダテ ロー スtrings
伊達LOW Strings

(チェロ×コントラバス)

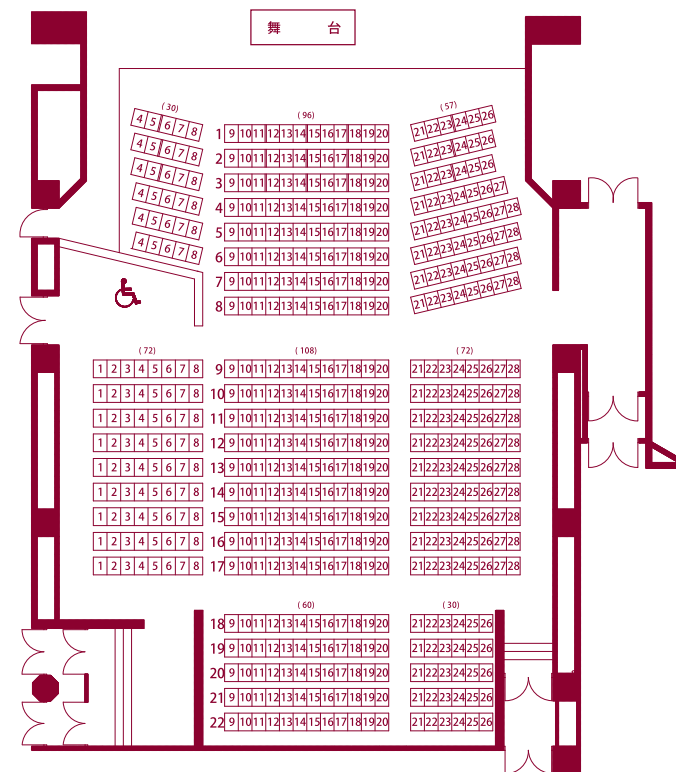
2015年12月、チェロ:吉岡知広(仙台フィル・チェロ首席奏者/宮城県仙台市出身)と、コントラバス:名和俊(仙台フィル・コントラバス副首席奏者/福島県いわき市出身)によって結成された、デュオ・ユニット。愛称は「ダテロー」。二人とも東北出身で「低音域の弦楽器のみ」という珍しい編成で活動している。演奏曲は彼らが専門とするクラシック音楽に留まらず、ポップス、ジャズ、タンゴなど、そのレパートリーの幅を常に広げ続けている。これまでに、自主企画のライブをはじめ、楽天イーグルスドームで行われたサッポロ生ビール黒ラベルpresents Hope for TOHOKU LIVEへの出演や仙台クラシックフェスティバル、みやまコンセールススペシャルコンサート(鹿児島)など活躍の場を広げている。また、東日本大震災で被災された地域で開催している復興コンサート(主催:音楽の力による復興センター東北)にも多数出演。おでかけアリオス研究会第4期アーティストとして、福島県いわき市内の小・中学生にアウトリーチ活動を行っている。



吉岡 知広
Yoshioka Tomohiro



名和 俊
Nawa Shun

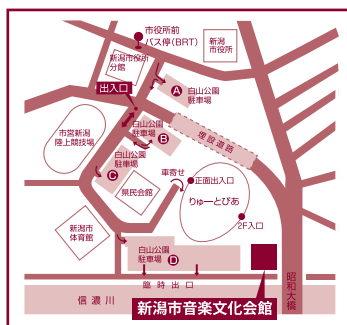


◆チケット購入の際の注意

- ◆コンサートの性格上、未就学児の同伴は断断しており、小学生以上はチケットが必要です。
- ◆お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ◆やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- ◆車椅子席は、りゅーとぴあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。

◆サポートシステムのご案内 (お申し込み/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル025-224-5521)

- ◆託児サービス/対象: 生後6ヶ月以上~小学校2年生まで 託児料: 未就学児1人,1,000円 小学1・2年生1人,1,500円
- ※公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
- ※公演日前1週間を過ぎてからのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- ◆難聴者赤外線補聴システム/予めお申し込みください。



◆会館のご案内

- ◆新潟駅万代口より車で15分
- ◆関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- ◆新潟駅万代口よりバスで15分~20分
- ◆万代橋ライン(BRT) 青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- ◆新潟空港より車で30分

◆白山公園駐車場のご案内

- ◆白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※音楽文化会館には専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合もありますので、あらかじめご了承ください。

◆プリペイドカード

- ◆駐車場料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分の駐車場をご利用いただけます。