

出会いは偶然ではない。

すべて運命なのです。

Our meeting was not a coincidence.
Nothing happens by accident.

20世紀フォックス・ファンファーレ

「スーパーマン」マーチ

「ジョーズ」よりテーマ

「E.T.」よりフライング・テーマ

「ハリー・ポッター」より

「ハリー・ポッターと賢者の石」よりヘドウィグのテーマ

「ハリー・ポッターと秘密の部屋」より不死鳥フォックス

「ハリー・ポッターとアズカバンの囚人」よりバックビークの飛行

「ハリー・ポッターと賢者の石」よりハリーの不思議な世界

「ジュラシック・パーク」よりテーマ

「シンドラーのリスト」よりテーマ (チェロ版)

ソロ・チェロ=伊藤文嗣 (東響ソロ首席奏者)

「スター・ウォーズ」組曲

(メイン・タイトル、王女レイアのテーマ、帝国のマーチ、
ヨーダのテーマ、王座の間とエンドタイトル)

司会 佐藤智香子

指揮 角田綱亮

司会 檀本広樹
リハーシとごあいさ

©Hikaru Hoshi

演奏者-東京交響楽団

©T.Taira date

東京交響楽団特別演奏会

×
映画音楽

ジョン・ウィリアムズ大作戦!

Operation John Williams

2024年5月26日(日) 17:00開演(16:15開場) リゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

■チケット料金:

S席6,000円 | A席5,000円 | B席4,000円
U25 2,000円

コスプレ優先席を販売!
2階Pブロック(オルガン前)
料金:4,000円(B席相当)

※対象/公演時25歳以下の方(未就学児除く)。ご入場時に年齢のわかるものをご提示ください。

■チケット発売日:会員先行3月5日(火)/一般発売3月8日(金)

※この公演は東響新潟定期会員の特典(リビューバック)分を除いた座席を販売します。

※会員および一般発売初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。

※残席があった場合、翌営業日11:00より、窓口にて取扱います。

※「コスプレ優先席」の詳細はチラシ裏面をご覧ください。

■チケット取扱い:リゅーとぴあ

□オンライン・チケット

<https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00~]

□電話 025-224-5521 [発売初日11:00~]

□窓口(リゅーとぴあ2階) [発売初日(会員先行・一般発売ともに) 取扱いなし]

残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

■お申込み・お問い合わせ:リゅーとぴあチケット専用ダイヤル

025-224-5521 (11:00~19:00/休館日除く)



オンライン・
チケットはこちら

□主催:公益財団法人新潟市芸術文化振興財団、新潟日报社 □企画制作:リゅーとぴあ事業企画部

※この事業は新潟市からの補助金の交付を受けて実施しています。

リゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館

映画界の巨匠、スティーブン・スピルバーグやジョージ・ルーカスの作品で多くの音楽を手掛けた作曲家ジョン・ウィリアムズ。《スター・ウォーズ》《シンドラーのリスト》《E.T.》《ジョーズ》など、誰もが一度は観たことがあるものばかりでしょう。ジョン・ウィリアムズの功績は、映画業界のみならず、クラシック音楽、ポピュラー音楽にも大きな影響を与えています。2024年5月、りゅーとびあでは「ジョン・ウィリアムズ大作戦!」と題し、彼が生み出した映画音楽だけを取り上げた演奏会をお贈りします。《ハリー・ポッター》《ジュラシック・パーク》《E.T.》《スーパーマン》などの映画音楽を、オーケストラの大迫力サウンドでお届け!演奏会のメインプログラムでは《スター・ウォーズ》から「メイン・タイトル」「帝国のマーチ」などを演奏!全人類を夢中にさせた映画の世界が、コンサートホールに広がります。オーケストラは、新潟市準フランチャイズの「東京交響楽団」。ど真ん中世代の大人から子どもまで、すべての方にお楽しみいただけるプログラムです。皆様のご来場をお待ちしております。

■プロフィール

角田鋼亮(指揮)

東京藝術大学大学院指揮科ならびにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、ブランデンブルグ交響楽団、札幌交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、九州交響楽団等と共演している。大阪フィルハーモニー交響楽団および仙台フィルハーモニー管弦楽団の指揮者のポジションを歴任。現在、セントラル愛知交響楽団常任指揮者を務めており、いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として活躍の場を拡げている。2019年「令和元年度愛知県芸術文化選奨文化新人賞」、2020年「名古屋市文化振興事業団第36回芸術創造賞」を受賞。



©Hikaru Hoshi

東京交響楽団

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し、現在に至る。現代音楽の初演などにより、文部大臣賞、毎日芸術賞、文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞、川崎市文化賞を受賞。1999年から新潟市の準フランチャイズオーケストラとして、新潟定期演奏会、教育プログラム「わくわくキッズコンサート」「学校訪問」等、コンサートやアウトリーチを積極的に展開。サントリーホール、ミュゼ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行うほか、新潟市、川崎市などの行政と提携し、コンサートやアウトリーチを積極的に展開、教育プログラム「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」も注目されている。また、新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。海外公演もウィーン楽友協会をはじめ58都市78公演を行う。さらに日本のオーケストラとして初の音楽・動画配信サブスクリプションサービスや、VRオーケストラ、電子チケットの導入などITへの取組みも音楽界をリードしており、2020年ニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会は約20万人が視聴、2022年12月には史上最多45カメラによる《第九》公演を配信し注目を集めた。近年は、音楽監督ジョン・ノットとともに、日本のオーケストラ界を牽引する存在として注目を集めている。2017年より3年がかりで取り組んだ「モーツァルト 演奏会形式オペラシリーズ」に続き2022年「R.シュトラウスコンサートオペラシリーズ」第1弾の《サロメ》は音楽の友誌「コンサート・ベストテン2022」第2位、《エレクトラ(演奏会形式)》が同誌「コンサート・ベストテン2023」第1位に選出された。桂冠指揮者に秋山和慶、ユベール・スダーン、正指揮者に原田慶太楼、名誉客演指揮者に大友直人を擁する。

キャラクターになりきって聴こう! コスプレ優先席のご案内

「せっかくだから、映画のキャラクターのコスプレがしたい!」という方に、コスプレのまま鑑賞できる「コスプレ優先席」をご用意します!

■料金:4,000円(B席相当) ■座席:2階Pブロック(オルガン前エリア)

ジョン・ウィリアムズの音楽が使われている
作品のキャラクターに限定します。

例:「スター・ウォーズ」「ハリー・ポッター」「スーパーマン」「ジョーズ」「E.T.」「ジュラシック・パーク」「インディ・ジョーンズ」等。

《ご注意》

- ※前後左右のお客様のご迷惑になるような大掛かりなコスプレはご遠慮ください。
- ※音の鳴る機器や、発光する機器を装着しての鑑賞は演奏の妨げになりますのでご遠慮ください。
- ※武器の小道具(剣や銃等)の持ち込みは法令を遵守した範囲にとどめ、他のお客様の安全に十分にご配慮ください。
- ※鑑賞の妨げになると判断されるコスプレを発見した場合、スタッフがお声がけさせていただきます。ご協力をお願いいたします。
- ※着替えのためのスペースはご用意がありませんので、予めご了承ください。
- ※「コスプレ優先席(2階Pブロック)」以外では、コスプレをしての着席はご遠慮ください。
- ※「コスプレ優先席(2階Pブロック)」は、コスプレをしないお客様もご利用いただけます。

佐藤智香子(司会)

アナウンサー時代、生産現場を巡る取材に魅せられて食の世界に進む。仏料理学校ル・コルドンブルーでフレンチの基礎を学び、和食・中国料理・懐石料理と幅広く習得し、料理家として歩み始める。また、2012年より18年間にわたりFM-PORTの平日午後のワイド番組「four seasons」でパーソナリティを担当した。2017年、著書「365日おにぎりレシピ」(ニューズライン刊)を出版。英訳された「ONIGIRI:365 wonderful recipes!」は、2020年のグルマン世界料理本大賞(英語版)お米部門で第一位となった。料理教室「waioli kitchen」主宰。公式HP: <https://www.waioli-k.com/>



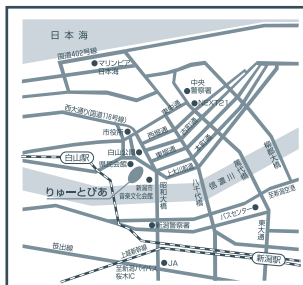
チケット購入の際のご注意

- コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- 車椅子席は、りゅーとびあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。

会館のご案内

- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15分~20分
萬代橋ライン(BRT) 青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

りゅーとびあ
新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2
(白山公園内)
<https://www.ryutopia.or.jp>



サポートシステムのご案内

- お申し込み/りゅーとびあチケット専用ダイヤル025-224-5521
- 託児サービス/対象:生後6ヶ月以上~小学校2年生まで
託児料:未就学児1人,1,000円 小学1・2年生1人,1,500円
- ※公演日2週間前までにお申し込みください。なお、定員になり次第締め切らせていただきます。
- ※公演日前1週間を過ぎてからのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/予めお申し込みください。

白山公園駐車場のご案内

- 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

駐車料金のお支払いは、プリペイドカードがたいへん便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分駐車場をご利用いただけます。りゅーとびあ1Fの自動販売機でお買い求めください。