

小野寺修一



撮影:鈴木稔蔵

小野寺修一と つくる演劇

「どこ」までも世界 新潟 ver.

出演者募集

ダンスと演劇のフィールドを駆け回る、カンパニーデラシネラの小野寺修一。
「どこ」までも世界新潟 ver.」を一緒に作りあげませんか!!

Step1 オーディションワークショップ

- 日程：2024年4/27(土) 14:00~17:00 4/28(日) 13:00~16:00
- 会場：リゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・スタジオA
- オーディションワークショップ参加費：2日間通し 一般1,000円 高校生500円
- 参加条件：高校生以上 8/16(金)~9/1(日)の期間、創作に十分な回数稽古に参加し、公演に出演できること
- 定員：20名程度 ※応募者多数の場合は、書類選考となります。
- 応募期間：2024年3/10(日)~4/10(水) 必着

Step2 稽古

- 日程：2024年8/16(金)~9/1(日) ※詳細は裏面をご覧ください。
- 会場：リゅーとぴあ スタジオA
- 参加条件：Step1のオーディションワークショップで選考
- 稽古および公演参加費：一般6,000円 高校生3,000円
- 定員：10名程度を予定

Step3 発表公演

- 日時：2024年9/1(日) 16:00
- 会場：リゅーとぴあ スタジオA

 **リゅーとぴあ**
新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2
(白山公園内)
<https://www.ryutopia.or.jp>

お申し込み方法、稽古スケジュールは裏面をご覧ください!

主催：公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

※この事業は新潟市からの補助金の交付を受けて実施しています。

「どこまでも世界」という作品は、夜見る夢のごとく、シーンが脈絡なく連なっていきます。その、俯瞰で見た滑らかな繋ぎ目のなさは僕にとって馴染みのある感覚で、自分のこれまでをかえりみて、そして人生ってこうだよなと、強い実感を持っています。濃い点の連なりがあって、物語は後から自分が付けている。

「どこまでも世界 新潟ver.」では、言葉を介さずに、記憶を掘り下げ点を連ねたいと思います。例えば10秒のシーンを作るのに、1日試行錯誤するような。普段思う舞台や稽古と少し違うかもしれません。楽しんでいただけると嬉しいです。

みなさまのご参加を、心よりお待ちしております。

小野寺修二



小野寺 修二

Shuji Onodera

演出家。カンパニーデラシネラ主宰。日本マイム研究所にてマイムを学ぶ。95〜06年、パフォーマンスシアター水と油にて活動。その後文化庁新進芸術家海外研修制度研修員として1年間フランスに滞在。帰国後、カンパニーデラシネラを立ち上げる。作品はマイムの動きをベースに台詞を取り入れた独自の演出で、世代を超えた観客層の注目を集めている。2023年11月のケムリ研究室「眠くなっちゃった」(ケラリーノ・サンドロヴィッチ演出)に出演、合わせてステージングも担当。2024年4月に上演されるPARCOプロデュース「リア王」(ショーン・ホームズ演出)でもステージングを担当している。また、2021年NHK大河ドラマ『青天を衝け』にて、北大路欣也扮する徳川家康周辺の振付を担当。ダンスと演劇のフィールドを様々に駆け回っている。

Step 1

オーディションワークショップ お申し込み方法

Googleフォームから
必要事項をご記入いただき
お申し込みください。



URL <https://forms.gle/wGFTxE5Z1zauYz6q6>

- ★Googleフォーム送信後、入力内容が自動返信メールにて通知されます。自動返信メールが届かない場合は下記までお問い合わせください。
- ★応募者多数の場合は、書類選考となります。
- ★応募された方に4/19(金)までに参加詳細をお知らせします。

- 1.氏名、2.電話番号、3.年齢(学生の場合は学校名と学年)、4.演劇・舞踊などの経験(初心者でもかまいません)、5.志望動機、6.稽古に参加できない日、7.特記事項(稽古への参加が難しい日時などありましたらご相談ください) 8.写真(バストアップ)1点、を添付してください。

お問い合わせ

りゅーとびあ事業企画部

TEL.025-224-7000

(平日10:00~18:00/休館日除く)



Step 2

「どこまでも世界 新潟ver.」 稽古日程

2024年 8月16日(金) 19:00 ~ 21:00

8月17日(土) 13:00 ~ 17:00

8月18日(日) 10:00 ~ 16:00

8月23日(金) 19:00 ~ 21:00

8月24日(土) 13:00 ~ 17:00

8月25日(日) 10:00 ~ 16:00

8月27日(火) 19:00 ~ 21:00

8月28日(水) 19:00 ~ 21:00

8月29日(木) 19:00 ~ 21:00

8月30日(金) 19:00 ~ 21:00

8月31日(土) 10:00 ~ 17:00

9月1日(日) 10:00 ~ 18:00
(発表公演 16:00 ~ 17:00)

[参加費] 一般6,000円 高校生3,000円
[募集人数] 10名程度
※4月のオーディションワークショップにて
選考します

小野寺修二とつくる演劇 「どこまでも世界 新潟ver.」発表公演

- ◆日時/2024年 9月1日(日) 16:00
- ◆会場/りゅーとびあ スタジオA ◆料金/無料(要申込)
- ◆観覧受付開始/7/13(土) 予定 ※詳細は後日発表します。

Step 3

撮影:鈴木稔蔵