

ジュニア邦楽合奏団 団員各位  
保護者 様

## スプリング・コンサートについて

と き：2024年3月31日（日） 14：00開演（13：15開場）

と ころ：りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

### ■3月30日（土）前日リハーサル 集 合：音楽文化会館【練習室2】に9：00

- ・貴重品は、必要以上に持ってこないこと。何かあったら必ず事務局・先生に相談してください。
- ・お弁当と飲み物を忘れずに持ってきてください。

《練習室・控室》 ※音文練2使用可能

芸文スタジオA：ジュニア邦楽合奏団団員&箏控室&OBOG

芸文練習室1・2：三味線控室

芸文練習室3：尺八控室

芸文練習室6：保護者控室

楽屋3：指揮者（鯨岡先生）控室

時 間	予 定	会 場	詳 細
9：00	集合	音文2練	※全団員集合
9：00～ 10：00	楽器移動	音文2練→芸文	※楽器（箏、三味線、打楽器など）をりゅーとぴあへ移動します。
10：00～ 10：30	楽器準備 ・セッティング	コンサートホール	※10：30には合奏開始できるように準備
10：30～ 12：00	ステージ練習	コンサートホール	
12：00～ 12：30	楽器移動	コンサートホール →スタジオA	移動時は裏通路を使用
12：30～ 13：30	お昼休憩		
13：30～ 15：00	合奏練習・各レッスン	スタジオA	※ロビーコンサートに出演しない初級・中級団員は15：00解散
15：00～ 16：00	【ロビーコンサート出演メンバー】 ロビーコンサートリハーサル 【合同演奏出演メンバー】 16：00以降は自由時間	コンサートホール ロビーホワイエ	※合同演奏出演者以外は16：00に解散
17：00～ 17：50	合同演奏練習	コンサートホール	※合同演奏出演団員は18：00解散
18：00～ 18：45	交流会リハーサル	コンサートホール	※団員役員のみ参加

## ■3月31日（日）本番当日

集 合：合同演奏出演メンバーは **りゅーとぴあ【スタジオA】に10:00**

合同演奏出演メンバー以外は **りゅーとぴあ【スタジオA】に10:30**

- ・お弁当と飲み物を持ってきてください。
- ・本番衣装を忘れずに持ってきてください。
- ・貴重品は、必要以上に持ってこないこと。何かあったら必ず事務局・先生に相談してください。
- ・全団員（単科・初級・中級・上級）交流会に参加します。解散予定時刻は18時頃です。
- ・団員分の鑑賞チケットは不要です。
- ・音文の楽器を借りている人（返却期限日がスプリング日）は忘れずに持ってきてください。

《練習室・控室》 ※音文練2使用可能

芸文スタジオA：ジュニア邦楽合奏団団員&箏控室&OBOG

芸文練習室1・2：三味線控室（※練習室2：男子更衣室）

芸文練習室3：尺八控室

芸文練習室6：保護者控室

コンサートホール楽屋3：指揮者（鯨岡先生）控室

時 間	予 定	会 場	詳 細
10:00	【合同演奏出演メンバー】 集合	スタジオA	
10:00～ 10:30	楽器移動・準備	スタジオA →コンサートホール	舞台裏へ楽器移動 (裏通路を使用)
10:30～ 11:00	【合同演奏出演メンバー】 合同演奏リハーサル	コンサートホール	
	【合同演奏出演メンバー以外】 集合・楽器準備・楽器移動	スタジオA →コンサートホール	舞台裏へ楽器移動 (裏通路を使用)
11:00～ 12:00	昼食・休憩・着替え	スタジオA 各控室	※芸文練習室2：男子更衣室
12:00～ 12:15	舞台セッティング	コンサートホール	
12:15～ 13:00	ステージリハーサル	コンサートホール	全団員舞台裏集合
13:15	開場		
13:25～ 13:50	【ロビーコンサート出演メンバー】 ロビーコンサート本番	コンサートホール ロビーホワイエ	金管ファンファーレ→邦楽→ オーケストラ→合唱
	【ロビコン出演メンバー以外】 控室待機またはロビコン鑑賞 ※ロビコンを鑑賞する際は必ず私服！！	ロビーホワイエ スタジオA	※ロビコンを鑑賞する団員は 13:30 までには舞台裏に集合 してください。
14:00～ 14:30	本番	コンサートホール	四季彩きらり→アシタカせつ 記→いのちの名前→祭り幻想

裏面へ→

14:30～ 14:40	楽器移動・片付け	コンサートホール →スタジオ A	<b>【初級団員】</b> ※使用した箏・立奏台は舞台裏へ（スタジオ A には戻さない） ※三味線・尺八はスタジオ A へ戻す。 <b>※14:45 までに客席へ</b> <b>【中・上級団員】</b> 楽器を片付け&積み込み 音文練習室 2 へ 片付け次第、りゅーとぴあへ
14:45～ 16:20	<b>【初級団員】</b> 合唱・オケ・合同演奏鑑賞	コンサートホール 客席	14:45～鑑賞
	<b>【中・上級団員】</b> オケ・（合同演奏）鑑賞	コンサートホール 客席	楽器片付け終了後 15:30～ 鑑賞
	<b>【合同演奏出演者&amp;セッティングメンバー】</b> <b>16:00～16:20 合同演奏本番</b>	コンサートホール	合同演奏出演団員&セッティングメンバーはオケの「花のワルツ」演奏後、舞台裏へ移動・楽器準備
16:45～ 17:30	反省会・交流会	コンサートホール	<b>※全団員参加</b>
17:30～ 18:00	合同演奏楽器・控室片付け	コンサートホール →音文 2 練	※交流会終了後、 楽器は <b>【音文 2 練】</b> へ
18:00	全員解散	音文 2 練	

### ■本番当日の服装について

上：白のシャツまたはブラウス

下：黒か紺のスカートまたはズボン

足元：白の靴下と黒の靴（ローファー）

※スカートの場合はロングスカートとし、長さは裾を踏まないように床上 20cm 程度。

※ズボンの場合は、黒であってもジーンズは不可。

※制服は不可。

※リボン・ネクタイは当日配布します。

★ロビーコンサートは、必ず私服で鑑賞してください。

★本番・反省会・交流会以外の練習は、普段通りの服装で大丈夫です。

### ■保護者の皆様へ

・保護者の方の写真撮影・ビデオ撮影は不可です。（写真は財団で、ビデオは保護者会で撮影いたします。）

・未就学児の客席への入場もお断りさせていただきます。

・16:45～の反省会・交流会は客席（2階席）でご観覧いただけます。

・公演や交流会の終了時刻によっては、解散時間が前後する可能性があります。

### 【お問い合わせ】

担当：りゅーとぴあ事業企画部音楽企画課

ジュニア邦楽合奏教室事務局 平田・茨木

TEL：025-224-7000

メール：wagakki@ryutopia.or.jp