

Vol. 80
2024/2/29湯本 玲海 中2 B合奏
トランペット

本番は少し間違えてしまったけれど、しっかりリカバリーをかけられたので良かったです！

トランペットは大きな音が出て目立つてかっこよいので大好きです。

アンサンブルでは他の人の音も聞きながらしっかり吹かないといけないところが難しいです。

目標はきれいな音で完璧に吹けるように、譜読みも早く出来るように頑張りたいです。

揖斐 啓翔 中3 B合奏
ヴィオラ

出番が多くて練習が大変でしたが出来ないところを繰り返し練習したおかげで本番はうまくいって良かったです。ビオラは女子の強烈な勧誘にあって始めたのですが楽しくやっています。

これからはもっとうまく弾けるように頑張ります。

今日は無事に終わって良かったです！

長崎 望実 高1 B合奏
コントラバス

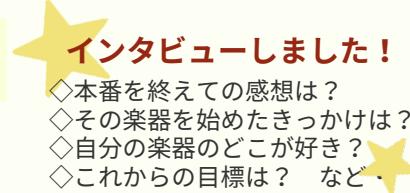
アンサンブルはあまり練習できず心配でした。ミスもありましたが本番は楽しく出来ました。

中3秋から合奏を始めて、このコンサートの活動を通じて友達も出来、とても良い思い出になりました。

コントラバスは小5の時に定期演奏会を見て、魅力を感じて始めました。

ビブラートなど、難しいところの癖を直し、これからも練習を頑張りたいです。ドボルザークが大好きです！

- 2023.12.24 -

浅井 翼 小5 A合奏
パーカッション

緊張しましたが、ファランドールでティンパニーを気持ちよく演奏でき、藤井先生の指揮に合わせて皆で音を重ねていく楽しさが忘れられません！アンサンブルでは心を込めてクラベスを上手く響かせられて嬉しかったです。合奏ができる喜びと感謝で胸がいっぱいでした♪

パーカッションは色々な音を出せて、打ち方ひとつで音の表情に変化が出るところが楽しくて大好きです。尊敬するパートリーダーのように丁寧に弾けることを目標にして、これからも頑張っていきたいです。

田邊 晃平 中2 B合奏
ファゴット

多少のミスはありましたが、終わればすべて良し！少ない練習時間の中でこの会を成功させたことはとても良い経験となりました。

ファゴットを始めたきっかけは、兄の影響でオーケストラに入りたいと思い、柔らかい音色に魅力を感じてやってみようと思いました。

ホール中に響かせることができるのが難しいけれど、吹き終えた時の達成感や楽しさを感じています。

これからもたくさん練習して先生のような音色を出せるように頑張りたいです。

田中 開智 小5 単科
バイオリン

クリスマスコンサートが初めてのステージで緊張しましたが、いざ本番になったら楽しく演奏できたので嬉しかったです。

バイオリンを始めたきっかけはオーケストラの一番前でかっこよく、形や音の響きがとてもきれいで楽しそうだったからです。音を取るのが難しいけれど次のステージではもっとうまく出来るように頑張りたいです。

北嶋 里美 小6 B合奏
チェロ

本番はうまく弾けて、とても楽しく出来たので良かったです。チェロを始めたきっかけは構え方がかっこよくて、低音の響きが綺麗だなど思い小学1年生から習い始めました。私の目標は渋谷先生です。先生のようにきれいな音でかっこよく弾けるようになりたいのでこれからも頑張ります！

古川 碧生 小6 A合奏
フルート

今日は失敗したところもありましたが、難しいトリルは練習通りに出来たので良かったです。

フルートを始めたきっかけはスプリングコンサートを見て、キラキラした音がかっこよかったですのでやってみたいと思いました。

トリルやタンギングの練習が難しくて大変ですが、ソロをやれるようにこれからも頑張って練習していきたいです。

A 合奏（指揮:藤井裕子先生）
ダビデ村に ウェンセスラスはよい王様 まきびとひつじを/讃美歌
「アルルの女」よりファランドール/ビゼー

緊張したけど
楽しかった！



カルシファーズ
人生のメリーゴーランド/久石譲
星に願いを/ハーライン



トランペッターズ 2023
クリスマス 2023/藤井裕子(編曲)



マリオの帽子
可愛いでしょ♡



編集後記

皆さまにご協力いただき、NEWひびきが完成いたしました。

「ひびき」の題字はデザイナーさんが以下のイメージで新しく作成してくださいました。

◇オーケストラの音が重なるイメージを、
色を重ねて表現

◇新潟市をイメージした配色

「ひ」→日本海の青色
「び」→日本海に沈む夕陽色
「き」→りゅーと(柳都)の柳や自然の緑色

次号のひびきもお楽しみに。

JO保護者会広報係より

