

東京混声合唱団 アンサンブル

故郷への愛、自然への愛、愛する人へ。
さまざまな愛の形を心に響く
名曲の数々とともにお贈りします。

Program

アニー・ローリー <small>山上路夫訳詞 J.D.スコット作曲 若林千春編曲</small> ともしび <small>ロシア民謡・楽団カチューシャ訳詞 若林千春編曲</small> 峠の我が家 <small>岩谷崎子訳詞 D.ケリー作曲 若林千春編曲</small>	アヴェ・マリア <small>T.L.d. ピクトリア作曲</small> 主よ、人の望みの喜びよ <small>J.S. バッハ作曲</small> アヴェ・ヴェルム・コルプス <small>W.A. モーツァルト作曲</small>	序詞 <small>宮沢賢治作詩 林光作曲</small> ポラーノ広場のうた <small>宮沢賢治作詩 林光作曲</small> 祈り <small>宮沢賢治作詩 林光作曲</small>	岬めぐり <small>山上路夫作詩 山本厚太郎作曲 首藤健太郎編曲</small> 学生時代 <small>平岡精二作詩・作曲 寺崎隆也編曲</small> 長崎の鐘 <small>サトウハチロー作詩 古関裕而作曲 首藤健太郎編曲</small>
月の砂漠 <small>加藤まさを作詩 佐々木すぐる作曲 若林千春編曲</small> ローレライ <small>近藤朔風訳詞 P.F. シルヒャー作曲 若林千春編曲</small>	おお、美しい夜 <small>J. ブラームス作曲</small>	星めぐりの歌 <small>宮沢賢治作詩 林光作曲</small>	瀬戸の花嫁 <small>山上路夫作詩 平尾昌晃作曲 首藤健太郎編曲</small> あずさ2号 <small>竜真知子作詩 都倉俊一作曲 首藤健太郎編曲</small>

東京混声合唱団 アンサンブル

ソプラノ 松崎ささら 和田友子
松尾明日香
アルト 尾崎かをり 小林祐美
小巻風香
テノール 尾崎修 小沼俊太郎
バス 佐々木武彦 牧山亮



ピアノ 魚谷絵奈

2025年 2月1日(土) 開演 14:00 (開場 13:30)

りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館コンサートホール

Niigata City Performing Arts Center "RYUTOPIA" Concert Hall

〈チケット料金〉

全席指定 2,500円 ペア券 4,000円
U25 1,000円

※公演時 25歳以下の方対象。
ご入場時に年齢のわかるものをご提示ください。

〈チケット発売日〉

会員先行 11月13日(水) / 一般発売 11月15日(金)

会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に
限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日 11:00 より窓口にて取扱います。

チケット取扱

りゅーとぴあ

○オンライン・チケット (発売初日 11:00 ~)
<https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/>

○電話 025-224-5521 (発売初日 11:00 ~)

○窓口 (りゅーとぴあ 2階)

[発売初日(会員先行・一般発売ともに) 取扱いなし]
残席がある場合は翌営業日 11:00 より取扱い開始



オンライン・
チケットはこちら

〈お申込み・お問い合わせ〉

りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521
(11:00 ~ 19:00 / 休館日除く)

今年のりゅーとぴあヴァレンタイン・コンサートは愛の歌を。「愛」と聞くと、なんだか照れくさく感じるかもしれませんが、誰もが必要とする栄養素なのではないでしょうか。一口に愛といっても、その対象は様々あるでしょう—故郷への愛、神への愛、恋人への愛、自然への愛—。今回は「愛」をテーマにした歌の数々をお贈りします。出演するのは、日本を代表するプロフェッショナル合唱団「東京混声合唱団」のメンバー10名。2022年の1コイン・コンサート出演時には、その圧倒的な声量と美しいハーモニーで会場を沸かせました。「人間の声こそが最高の楽器」そう思わせてくれること間違いありません。今年のヴァレンタインは東混で決まり！

愛を歌おう！
クラシックから民謡、昭和歌謡まで、
温かな歌声がホールを包み込む至福の時間。

Profile

東京混声合唱団

The Philharmonic Chorus of Tokyo



1956年に創設された日本を代表するプロ合唱団。東京・大阪での定期演奏会、国内外のオーケストラとの共演やオペラへの出演、青少年を対象とした鑑賞音楽教室、海外公演を含む年間150回の公演のほか、数多くのレコーディングやテレビ、ラジオへの出演がある。

レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた250曲を超える作品群をはじめ、内外の古典から現代作品まで幅広く、各地の合唱団との合同演奏、指導者派遣等も精力的に行っている。

文化庁芸術祭大賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、レコード・アカデミー賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞などを受賞、1996年より日本を代表する芸術団体として「文化庁特別重点支援」の指名を受けている。

2017年4月には音楽監督である山田和樹指揮によりロストロポーヴィチ国際フェスティバル（ロシア・モスクワ）に出演、同年11月に出演したオペラ「ルサルカ」（日生劇場）は平成29年度（第72回）文化庁芸術祭賞優秀賞を受賞した。

東京混声合唱団HP <https://toukon1956.com/>

魚谷絵奈（ピアノ） Ena Uotani

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学音楽学部卒業。在学中ザルツブルク・モーツァルテウム音楽院へ留学、芸大卒業後も名教師故ハンス・ライグラフ氏のもと研鑽を積む。2006年ブラームス国際コンクール第3位。これまでに東京、大阪にてソロリサイタルを行う他、NHK-BSハイビジョン「ぴあのピアノ」、NHK-FM「名曲リサイタル」、武生国際音楽祭など、日本各地、台湾、韓国にて様々な演奏会に出演。現在ピアノソロ、室内楽、器楽・声楽伴奏など幅広く活動する傍ら指導にも積極的に取り組んでいる。洗足学園音楽大学非常勤講師。

会館のご案内

- 新潟駅より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央I.C.より車で20分
- 新潟駅バスターミナルよりバスで15分～20分
萬代橋ライン 青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

白山公園駐車場の案内

- 白山駐車場A・B・C・D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとぴあには専用の駐車場はありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場（有料）をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

プリペイドカード

駐車料金のお支払いは、プリペイドカードが大変便利でお得です。2,000円のカードで3,000円分の駐車場をご利用いただけます。



チケットご購入の際のご注意

- コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上の方はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
- 車椅子席はりゅーとぴあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。

サポートシステムのご案内

- お申し込み先/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521
- 託児サービス/
対象：生後6ヶ月以上～小学校2年生まで
託児料：未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円
※公演日の2週間前までに申し込みください。なお定員になり次第、締め切らせていただきます。
- 公演日前1週間を過ぎてのキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。
- 難聴者赤外線補聴システム/
予め申し込みください。

 **りゅーとぴあ**
新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2
(白山公園内)
<https://www.ryutopia.or.jp>