

Message

JACROW代表
中村ノブアキ



田中角栄の半生を描いた舞台作品、「闇の将軍」四部作は、紀伊國屋演劇賞や読売演劇大賞を受賞したJACROWの代表作である。

2024年1月、りゅーとぴあ・劇場でも四部作を一挙上演しグランドフィナーレを迎えた。これでシリーズは完結、しばらくは再演しないつもりでいた。しかし、新潟のお客様の拍手があまりにも熱かった。こんなにも熱い拍手を私は忘れることができない。だからこそ特別に番外編を上演したいと思うように。そう、恩返しの意味で。小さな思い付きではあるが、大きな支援をいただき実現することに。心から感謝！

東京から行くJACROWメンバーは田中角栄こと狩野和馬と福田真夕のふたりだけ。あとの出演者は新潟の人たちという企画。つまり滞在制作である。もちろんこの作品、新作ではあるが新潟でしか上演しない。新潟で育てられたこの作品が、錦を衣て郷に還るのだ。文字通り、新潟人の新潟人による新潟人のための「闇の将軍」特別編である。

1983年12月に行われた衆議院議員総選挙…ロッキード事件で有罪判決を受けながらも田中角栄は大量票を獲得してトップ当選を果たす。闇の将軍・第3話『常闇、世を照らす』でのワンシーンである。本作はこのワンシーンの裏側を描いた物語である。なぜ強烈に吹き荒れる逆風の中、トップ当選できたのか。そこには終生、角栄を支え続けた史上最大の選挙組織「越山会」があった。角栄と越山会の交流を描くことで、新潟が生んだ稀代の政治家田中角栄とは何だったのかを問いかける試みである。政治が混迷を極める今だからこそ改めて振り返ってみたいと思ったからだ。

この越山会を演じる俳優たちをオーディションによって採用する。私たちと一緒に唯一無二の演劇体験をしませんか。多くの皆様のご参加を心よりお待ちしております。

公演情報

脚本・演出：中村ノブアキ

2026年2月7日(土)～8日(日)※開演時間未定
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・能楽堂

＜キャスト＞狩野和馬、福田真夕(以上JACROW)

+オーディションで選ばれた出演者(6～10名程度)
オーディション詳細・申込方法は裏面をご覧ください。

『闇の将軍外伝 深闇、郷に還る』



出演者オーディション開催！

中村ノブアキ 演劇作品の 出演者募集！

オーディション日程など

◇2025年8月23日(土)・24日(日)の下記いずれかの時間帯

応募時に以下から参加可能な時間帯をお教えてください。

①10:30～12:00 ②13:00～14:30 ③15:30～17:00

◇会場: りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館・練習室4

■募集内容: 出演者6～10名程度 ■参加費: なし

■参加条件: 高校生以上。創作に十分な回数稽古に参加し、公演に出演できること。

新潟市外・県外の方もご応募可能。ただし、稽古参加における宿泊費・交通費はご負担ください。

■応募締切: 2025年7月31日(木)18:00

※応募者多数の場合は、書類選考となります。

お申込み方法



Googleフォームはこちらから

◇Googleフォームから必要事項をご記入いただきお申込みください。

<https://forms.gle/2q4hiAFGfEhjC8926>

- | | |
|---------------------------|--------------------------------|
| 1.オーディション参加可能日時 | 7.新潟での思い出 |
| 2.氏名 | 8.新潟弁／十日町弁／長岡弁への精通度 |
| 3.性別 | 9.JACROW観劇の有無 |
| 4.年齢(学生の場合は学校名と学年) | 10.稽古に参加できない日(現時点で分かる範囲で構いません) |
| 5.電話番号 | 11.特記事項 |
| 6.所属(劇団／事務所)または演劇・舞踊などの経験 | 12.縦サイズの写真(パストアップ)1点 |

★Googleフォーム送信後、入力内容が自動返信メールにて通知されます。

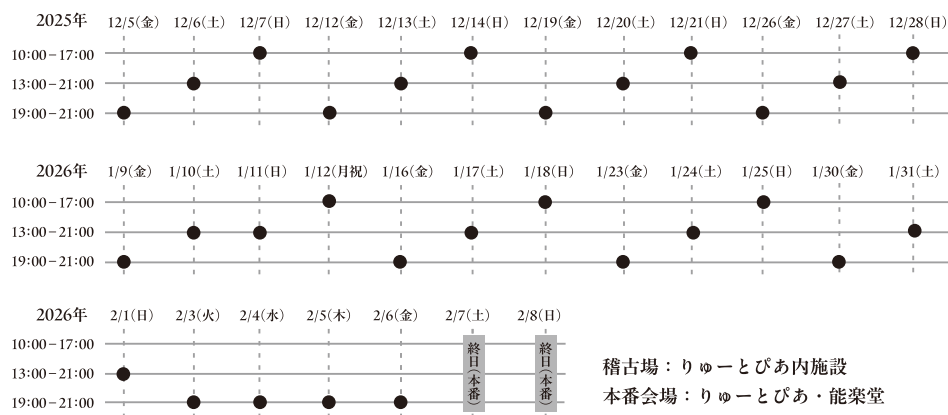
自動返信メールが届かない、フォーム送信ができない場合は下記までお問合せください。

★応募者多数の場合は、書類選考となります。

★応募された全員にオーディション参加可否を8月10日(日)までにメールにてお知らせします。

稽古日・本番までのスケジュール

※稽古日・時間は2025年4月時点のものです。
今後、出演者との調整の上、変更の可能性もあります。



■助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

文化庁

■共同企画: 合同会社JACROW ■主催: 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団
※この事業は新潟市からの補助金の交付を受けて実施しています。

■お問合せ: りゅーとぴあ事業企画部 中村ノブアキオーディション担当

TEL. 025-224-7000 (平日10:00～18:00/ 休館日除く)

E-mail. engeki@ryutopia.or.jp

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2
(白山公園内)
<https://www.ryutopia.or.jp>

演出家で劇作家の中村ノブアキによる演劇作品の創作をりゅーとぴあで実施します! 中村が書き下ろす代表作「闇の將軍」のスピンオフ新作をオーディションで選ばれた出演者と一緒につくり、2026年2月にりゅーとぴあ・能楽堂で上演します。皆様のご参加をお待ちしております。

Profile

中村ノブアキ



千葉県出身。JACROW代表・脚本家・演出家。横浜国立大学在学中に演劇活動開始。卒業後、サラリーマンとして働きながら演劇活動続ける二足の草鞋を履く演劇人。社会的なモチーフで人間を描く“会議”劇を得意とする。青年座や椿組など、外部団体への脚本提供も積極的に行っている。

2018年から毎年、新潟演劇人と交流中。その流れで2019年のえんとつ王(新潟劇王の前身)にて新潟演劇人との期間限定ユニットSACROWの作演出で出場、優勝する。サンモールスタジオ年間最優秀団体賞／鶴屋南北戯曲賞ノミネート／若手演出家コンクール優秀賞／テアトロ新人戯曲賞／劇作家協会新人戯曲賞最終候補／紀伊國屋演劇賞・個人賞／紀伊國屋演劇賞・団体賞
<https://www.jacrow.com/>



撮影者: 石澤知絵子