

「能で味わう世界遺産その式」

秋の能楽鑑賞会

〔宝生流〕

宝の島・佐渡

解説 心の底の水鏡

藤沢 周

仕舞 高野物狂

小倉健太郎

仕舞 壇風

朝倉 俊樹

狂言 佐渡狐

三宅 近成

能

井筒

物着

金井 雄資



祝「佐渡島の金山」世界遺産登録！
能で出会う、世界遺産の舞台

令和7年
10月5日

日(日) 13:00開演 (開場12:30)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 能楽堂

解説は、新潟市出身の
芥川賞作家・藤沢周さんです！



◆発売日／〈会員先行〉7月8日(火) 〈一般〉7月10日(木)

※会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取扱います。

◆チケット料金／S席:6,000円 A席:5,000円 B席:4,000円

U25(B席):2,000円 ※公演時25歳以下の方対象(未就学児を除く)、
ご入場時に年齢がわかるものをご提示ください。

◆お申込み・お問合せ／りゅーとぴあチケット専用ダイヤル

TEL.025-224-5521 (11:00～19:00/休館日除く)

◆チケット取扱い／りゅーとぴあ

◇オンライン・チケット <https://piagetii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> [発売初日11:00～]

◇電話 025-224-5521 [発売初日11:00～]

◇窓口 (りゅーとぴあ2階) [発売初日(会員先行・一般発売ともに) 取扱いなし]
※残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

字幕タブレット貸出あります！
日本語・英語の2言語で解説付きの
字幕タブレットを貸出します。

1台500円
台数限定

オンライン・
チケットは
こちら▶



りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館

りゅーとぴあゴールドスポンサー
三菱ガス化学

◆主催：公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

◆助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

能で出会う、世界遺産の舞台

「佐渡島の金山」の世界遺産登録を記念し、令和7年度の春と秋の鑑賞会では、世界遺産をテーマに能をお楽しみいただきます。秋の能楽鑑賞会では、佐渡で晩年を過ごした能の大成者世阿弥の名作「井筒」のほか、佐渡と越後のお百姓さんのやり取りが楽しい狂言「佐渡狐」を上演します。世界遺産ゆかりの舞台をユネスコ無形文化遺産・能楽でご堪能ください。

【能で味わう世界遺産 その式】

秋の能楽鑑賞会「宝生流」 宝の島・佐渡

◆令和7年10月5日(日) 13時開演 ◆りゅーとびあ新潟市民芸術文化会館 能楽堂

解説 心の底の水鏡

藤沢 周

仕舞 高野物狂

道行

小倉健太郎

仕舞 壇風

朝倉俊樹

狂言 佐渡狐

シテ 佐渡の百姓

三宅 近成

アト 越後の百姓

前田 晃一

後見 金田 弘明

〈休憩 15分〉

シテ 紀有常の娘

金井 雄資

能 井筒

物着

ワキ 旅の僧

館田 善博

大鼓 佃

良太郎

笛 藤田 朝太郎

後見

宝生 和英

小倉 健太郎

地謡

松田 賢脩

小倉 伸二

朝倉 俊樹

水 上 優

亀井 雄二

終演予定 15時45分頃



ふじさわ しゅう 藤沢 周

作家。1959年、新潟市内野町生。1993年「ゾーンを左に曲がれ」で作家デビュー。1998年「ブエノスアイレス午前零時」で第119回芥川賞受賞。『サイゴン・ピクアップ』『武曲』など著書多数。2021年に佐渡での最晩年の世阿弥を描いた『世阿弥最後の花』を発表。法政大学名誉教授。



かない ゆうすけ 金井 雄資

シテ方宝生流能楽師。昭和34年生まれ。シテ方宝生流金井章の長男。18代宗家宝生英雄に師事。昭和41年「鞍馬天狗」花見で初舞台。昭和53年「禅師曾我」で初シテを務め、これまでに「乱和合」「道成寺」「石橋 連獅子」「翁」「望月」「隅田川」「景清」を抜く。公益社団法人能楽協会専務理事。重要無形文化財総合指定保持者。



みやけ ちかまり 三宅 近成

狂言方と泉流能楽師。1985年生。父、三宅右近に師事。祖父は人間国宝・故九世三宅藤九郎。3歳で初舞台「柑子俵」に出演。2004年「三番叟」、2007年「釣狐」、2012年「金岡」、2015年「花子」を抜く。兄の右矩と共に狂言会「兄弟会」を行うほか、「成竹会」を主宰する。

◆あらすじ 狂言 佐渡狐

越後と佐渡の百姓が、都へ年貢を納めに行く途中道連れになります。道々佐渡に狐がいるかいないかで争いになり、小刀を賭け勝負(取次役人)に判定してもらうことになります。狐の姿すら見た事の無い佐渡の百姓は、奏者に賄賂を送り何とか勝とうとしますが…。

能 井筒 物着

諸国一見の旅僧が初瀬詣の道すがら、在原寺を訪れ在原業平とその妻の紀有常の娘を弔っています。そこへ、里女が古塚に水を手向けに來たので声をかけると、女は僧の問いにまかせて当寺の開基業平のこと、その妻のことを語ります。井筒のそばで遊んだ幼い男女が成長し歌を送り夫婦になったこと、また業平が一時他の女の許に通ったときに妻は恨むどころか通い路のつづが無き事を歌に詠んだのでいじらしく思い、再び仲睦まじくなった事などを聞かせます。そして、自分こそその有常の娘であると明かして井筒の陰に消えます。

旅僧は回向をし、夢の出会いを期待して仮寝をします。すると有常の娘の霊が業平の形見の衣装をつけて現れ、舞をまい、我が姿を井筒の水に映して、業平の面影をなつかしみますが、やがて夜明けと共に朧ろげな幻となって消え失せ、僧も夢から覚めます。

今回は物着の小書演出により、前シテはクセで床月にかかり、申入で幕に入らずに後見座で後シテの扮装になります。間語りと待謡がなくなり、序ノ舞は二段でシテの型も替わります。

インフォメーション 【木ノ下裕一の能楽てらす vol.3】 能楽トーク《宝生和英×木ノ下裕一》

■出演／宝生和英(宝生流第二十代宗家)、木ノ下裕一(木ノ下歌舞伎主宰)
■日時／2025年9月23日(火・祝) 14:00開演 ■会場／りゅーとびあ・能楽堂
■チケット／全席指定 1,000円 チケット好評発売中!

- ◆以下のことをご了承の上、チケットをお買い求めくださいますようお願い申し上げます。
- ◆未就学児はご入場いただけません。また小学生以上の方はチケットが必要です。
- ◆お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ◆やむをえない事情により出演者、内容等が変更されることがあります。
- ◆車椅子席はチケット専用ダイヤルへお申込みください。

- ◆サポートシステムのご案内
(お申込み先/りゅーとびあチケット専用ダイヤル TEL.025-224-5521)
◆託児サービス/対 象:生後6ヶ月~小学2年生まで
託児料:未就学児 1人1,000円、小学1・2年生 1人1,500円
※公演日の2週間前までにお申込みください。なお定員になり次第、締め切らせていただきます。
※公演日前1週間を過ぎてもキャンセルは託児料金と同額のキャンセル料が発生します。
- ◆難聴者赤外線補聴システム/あらかじめお申込みください。

字幕タブレット(1台500円/台数限定)

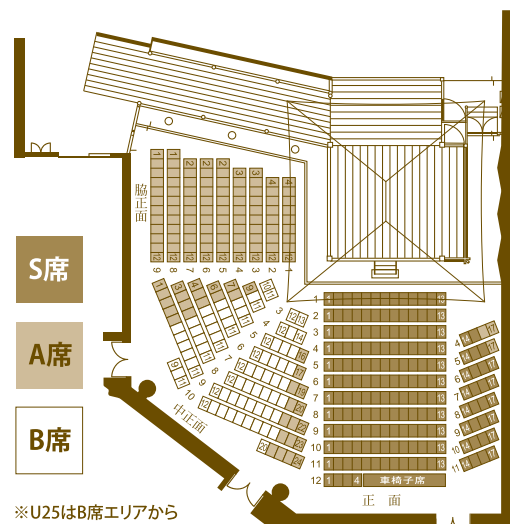
日本語・英語2言語の解説をご覧いただける字幕タブレットを、1台500円で貸出します。お申込みは当日、能楽堂ホワイエ「字幕タブレット受付」にて承ります。



- ◆会館のご案内
◆新潟駅より車で15分
◆関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
◆新潟駅/バスターミナルよりバスで15分~20分
萬代橋ライン青山方面行「市役所前」下車徒歩5分
◆新潟空港より車で30分

- ◆白山公園駐車場のご案内
◆白山公園駐車場A.B.C.D合わせて約580台
※身障者用駐車場スペースを用意しております。
※りゅーとびあには専用の駐車場がありません。
なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

◆座席表



※U25はB席エリアから販売します。

りゅーとびあ
新潟市民芸術文化会館
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2 (白山公園内)
<https://www.ryutopia.or.jp>