

# 2025年度 りゅーとぴあ オルガン講座 修了演奏会



2026年3月8日(日)  
開演 14:00 (開場 13:30)  
りゅーとぴあ コンサートホール  
入場無料 どなたさまも自由にご入場いただけます

2025年度のオルガン講座にて、たくさんの市民の方がオルガン演奏を学びました。コンサートホールの大オルガンでその成果を披露します。



出演（前期・後期・短期クラス受講生） 五十音順

石川 里絵  
浦川 佳美  
尾崎 幸江  
上平 智子  
國分 和子

佐々木 幸奈  
高波 真美  
竹内 さくら  
仲川 和恵  
藤田 美香

布施 秀治  
湯田 靖子  
渡辺 洋



お問い合わせ | りゅーとぴあ事業企画部 025-224-7000 (平日10:00~18:00/休館日除く)  
主催 | 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団 企画制作 | りゅーとぴあ事業企画部

※この事業は新潟市からの補助金の交付を受けて実施しています。

## 『プログラム』

### 1. 佐々木 幸奈

J-N.レメンス : ファンファーレ J-N.Lemmens : Fanfare

### 2. 湯田 靖子

J.S.バッハ/内田ゆう子編曲 : トッカータ ニ短調 BWV565

J.S.Bach/Yuko Uchida : Toccata d-moll BWV565

### 3. 竹内 さくら

J.S.バッハ : われ汝を呼ぶ、主イエス・キリストよ BWV639

J.S.Bach : Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ BWV639

J.S.バッハ : 尊き御神の統べしらすまにまつろい BWV642

J.S.Bach : Wer nur den lieben Gott lässt walten BWV642

### 4. 渡辺 洋

J.S.バッハ : フーガ ト短調 BWV578

J.S.Bach : Fuge g-moll BWV578

J.S.バッハ : 高き天よりわれは来たり BWV738

J.S.Bach : Vom Himmel hoch, da komm ich her BWV738

### 5. 浦川 佳美

J.S.バッハ : 8つの小前奏曲とフーガより 前奏曲とフーガ 八長調 BWV553

J.S.Bach : Prelude and Fugue in C Major BWV553

### 6. 上平 智子

J.S.バッハ : G線上のアリア J.S.Bach : Air on the G String

### 7. 仲川 和恵

J.S.バッハ : 8つの小前奏曲とフーガより 前奏曲 ト短調 BWV558 第6番

J.S.Bach : 6. Prelude in G Minor BWV558

—— — — — — 休憩 (10分) — — — — —

### 8. 藤田 美香

J.S.バッハ : わが心の切なる願い BWV727

J.S.Bach : Herzlich tut mich verlangen, BWV727

J.S.バッハ : 8つの小前奏曲とフーガより 前奏曲とフーガ イ短調 BWV559

J.S.Bach : Prelude and Fugue in A Minor BWV559

### 9. 尾崎 幸江

J.S.バッハ : 8つの小前奏曲とフーガより 前奏曲とフーガ 八長調 BWV553

J.S.Bach : Prelude and Fugue in C Major BWV553

### 10. 石川 里絵

D.ブクステフーデ : シャコンヌ ホ短調 BuxWV160 D.Buxtehude : Chaconne e-moll BuxWV160

### 11. 布施 秀治

N.ブルーンズ : 前奏曲とフーガ ホ短調 N.Bruhns : Preludium und Fuge e-moll

### 12. 國分 和子

J.G.ヴァルター : ヴィヴァルディによる協奏曲 J.G.Walther : Concert del Signor Vivaldi

### 13. 高波 真美

J.S.バッハ : 前奏曲 変ホ長調 BWV552/1

J.S.Bach : Praeludium pro Organo pleno in Es-Dur BWV552/1