

2025年度 りゅーとぴあ オルガン講座 修了演奏会

2026年3月8日 (日)

開演 14:00 (開場 13:30)

りゅーとぴあ コンサートホール

入場無料 どなたさまも自由にご入場いただけます

2025年度のオルガン講座にて、たくさんの市民の方がオルガン演奏を学びました。コンサートホールの大オルガンでその成果を披露します。



出演（前期・後期・短期クラス受講生）五十音順

石川 里絵

佐々木 幸奈

布施 秀治

浦川 佳美

高波 真美

湯田 靖子

尾崎 幸江

竹内 さくら

渡辺 洋

上平 智子

仲川 和恵

國分 和子

藤田 美香



お問い合わせ | りゅーとぴあ事業企画部 025-224-7000 (平日10:00~18:00／休館日除く)

主催 | 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団 企画制作 | りゅーとぴあ事業企画部

※この事業は新潟市からの補助金の交付を受けて実施しています。

【プログラム】

1. 佐々木 幸奈

J-N.レメンス：ファンファーレ J-N.Lemmens : Fanfare

2. 湯田 靖子

J.S.バッハ/内田ゆう子編曲：トッカータ 二短調 BWV565

J.S.Bach/Yuko Uchida : Toccata d-moll BWV565

3. 竹内 さくら

J.S.バッハ：われ汝を呼ぶ、主イエス・キリストよ BWV639

J.S.Bach : Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ BWV639

J.S.バッハ：尊き御神の統べしらずままにまつろい BWV642

J.S.Bach : Wer nur den lieben Gott lässt walten BWV642

4. 渡辺 洋

J.S.バッハ：フーガ ト短調 BWV578

J.S.Bach : Fuge g-moll BWV578

J.S.バッハ：高き天よりわれば來たれり BWV738

J.S.Bach : Vom Himmel hoch, da komm ich her BWV738

5. 浦川 佳美

J.S.バッハ：8つの小前奏曲とフーガより 前奏曲とフーガ ハ長調 BWV553

J.S.Bach : Prelude and Fugue in C Major BWV553

6. 上平 智子

J.S.バッハ：G線上のアリア J.S.Bach : Air on the G String

7. 仲川 和恵

J.S.バッハ：8つの小前奏曲とフーガより 前奏曲 ト短調 BWV558 第6番

J.S.Bach : 6. Prelude in G Minor BWV558

休憩（10分）

8. 藤田 美香

J.S.バッハ：わが心の切なる願い BWV727

J.S.Bach : Herzlich tut mich verlangen, BWV727

J.S.バッハ：8つの小前奏曲とフーガより 前奏曲とフーガ イ短調 BWV559

J.S.Bach : Prelude and Fugue in A Minor BWV559

9. 尾崎 幸江

J.S.バッハ：8つの小前奏曲とフーガより 前奏曲とフーガ ハ長調 BWV553

J.S.Bach : Prelude and Fugue in C Major BWV553

10. 石川 里絵

D.ブクステフーデ：シャコンヌ 木短調 BuxWV160 D.Buxtehude : Chaconne e-moll BuxWV160

11. 布施 秀治

N.ブルーンス：前奏曲とフーガ 木短調 N.Bruhns : Preludium und Fuge e-moll

12. 國分 和子

J.G.ヴァルター：ヴィヴァルディによる協奏曲 J.G.Walther : Concert del Signor Vivaldi

13. 高波 真美

J.S.バッハ：前奏曲 変木長調 BWV552/1

J.S.Bach : Praeludium pro Organo pleno in Es-Dur BWV552/1